Prot. n.11827/VII/19/6 Bologna, 27/11/2026
Decreto n. 2206

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;
VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
VISTO l'art. 2222 e seguenti del Codice civile;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
VISTO l'art. 7, commi 5 bis e 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" come modificato dal Decreto Legislativo 25 maggio 2017, n. 75, secondo cui le amministrazioni pubbliche, per specifiche esigenze cui non possono fare fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, di natura temporanea;
VISTO che l'art. 7 commi 6 e 6-bis, Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, prescrive che le amministrazioni, previa verifica dell'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al proprio interno, rendano pubbliche secondo i propri ordinamenti procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21dicembre 1999, n. 508" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti, ivi compresi: a) il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;
VISTO il vigente Statuto del Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca con Decreto Direttoriale 15 maggio 2006, n. 479;
VISTO l'art. 45 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio che prevede la piena autonomia negoziale che consente all'Istituzione di stipulare contratti di qualsiasi genere per il raggiungimento dei fini istituzionali;
VISTA la Circolare 11 marzo 2008, n. 2/08 del Dipartimento della funzione pubblica, in tema di collaborazioni esterne;

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna
Codice Fiscale 80074850373
TELEFONO 051.221483
PEC conservatoriobologna@pec.it
www.consbo.it

VISTA la Circolare 23 novembre 2017, n. 3/2017 del Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrazione in tema di incarichi di collaborazione nel settore pubblico (punto 4);
CONSIDERATO che il Conservatorio svolge una pregevole attività di produzione di concerti e di spettacoli programmata nel Piano Generale delle Attività;
VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione 25/06/2026, n. 40/2026;
VISTA la delibera del Consiglio Accademico 19/06/2026, n. 40/2026;
PRESO ATTO della necessità di verificare all'interno del Conservatorio l'esistenza di professionalità in grado di svolgere tali attività ai sensi del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;
RITENUTO urgente procedere all'emanazione di un unico avviso, rivolto prioritariamente al personale interno all'Amministrazione e, in subordine a candidati esterni
RITENUTA l'opportunità di avviare una procedura di ricognizione interna e contestuale selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo per lo svolgimento delle attività di esperto e responsabile dell'ufficio comunicazione del Conservatorio;
CONSIDERATO che ai fini della piena realizzazione e valorizzazione di quanto programmato e della collaborazione con l'ufficio produzione, si rende necessario avvalersi del supporto di un professionista esperto nel campo della comunicazione istituzionale e della produzione artistica, esterno al Conservatorio, in quanto ex art. 7, c. 6, del D. LGS. n. 165/01, questa professionalità non è presente nell'organico del Conservatorio;
CONSIDERATA la necessità di avviare la procedura di individuazione di un esperto esterno idoneo a incarichi di collaborazione nel settore di intervento sopra specificato;
RITENUTO che non sia possibile procedere ad esperire procedure alternative di assunzione stante l'elevata professionalità richiesta;
VISTO il Bando decreto direttoriale 13 luglio 2026, n. 2096, prot. n. 6655/VII/19/6;
VISTO il decreto direttoriale n. 2199 del 17/11/2026, prot. n. 11451/VII/19/6, nomina e convocazione della Commissione giudicatrice;
VISTO il verbale n. 1, Prot. n. 11618/VII/19/6 del 23/11/2026;
VISTO il verbale n. 2, 11811/VII del 27/11/2026;

DECRETA
Art. 1

Ai sensi del comma 2 dell'Art. 7 - Graduatoria di merito e conferimento dell'incarico – si approvano gli atti della Commissione giudicatrice di:

- individuazione del candidato in possesso dei requisiti compiutamente rispondenti alle esigenze istituzionali, al fine dell'attribuzione dell'incarico di Esperto COMUNICAZIONE di supporto all'Ufficio Produzione presso il Conservatorio di Musica "G.B. MARTINI" di Bologna;
- graduatoria provvisoria dei candidati idonei;

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna
Codice Fiscale 80074850373
TELEFONO 051.221483
PEC conservatoriobologna@pec.it
www.consbo.it

Protocollo identificativo piattaforma telematica	ULTERIORI TITOLI DI STUDIO	CURRICULUM VITAE	COLLOQUIO	**TOTALE PUNTEGGIO**	**INDIVIDUAZIONE/IDONEITÀ**
342-19	10	28	50	**88**	**IDONEO/A**

Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione del presente decreto può essere presentato reclamo avverso errori materiali o omissioni al Presidente della Commissione. Il reclamo dovrà essere inviato al seguente indirizzo PEC: conservatoriobologna@pec.it

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Conservatorio www.consbo.it e sul Portale del Reclutamento inPA https://www.inpa.gov.it/ di cui all'articolo 35- ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

Il Direttore
M° Aurelio Zarrelli

Firmato digitalmente da:
Mº AURELIO ZARRELLI

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna
Codice Fiscale 80074850373
TELEFONO 051.221483
PEC conservatoriobologna@pec.it
www.consbo.it