



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Prot. n°8475/VI-2

Bologna, 16/09/2026

Sito - www.consbo.it

OGGETTO: A. A. 2026/2027 – Convocazione per le PROVE TEORICHE – RIAPERTURA BANDO

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, viene pubblicata la lista dei candidati che hanno superato la prova pratica e sono convocati o esonerati alle prove teoriche per l'ammissione all'A. A. 2026/2027.

NON sono pubblicati i nominativi dei candidati che NON hanno superato la prova pratica o sono risultati assenti.

In caso di assenza da tale prova, i candidati saranno considerati rinunciatari e non potranno essere inseriti in graduatoria.

NOTE ALLA TABELLA:

X = il/la candidato/a è convocato/a per la prova

– = prova non prevista

ESONERATO/A = il/la candidato/a è esonerato/a dalla prova

PROP = il/la candidato/a deve sostenere la prova per il corso propedeutico

LETTURA DELLA PARTITURA*
LUNEDI' 21 SETTEMBRE – 9:00
COMMISSIONE: CAVAZZA, PRONI, LA LICATA

COGNOME NOME	CORSO	LETTURA DELLA PARTITURA
RICCI EDOARDO	COMPOSIZIONE (T.O.)	X

**coloro che hanno richiesto l'ammissione a Direzione d'orchestra sosterranno la prova nella mattinata di MARTEDI' 29 SETTEMBRE, contestualmente alla prova pratica.*



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

PROPEDEUTICI - TUTTI I CORSI
VENERDI' 18 SETTEMBRE – 11:30
COMMISSIONE: MAINARDI, BUDA, VANNUCCHI

COGNOME NOME	CORSO	PROVA DI TEORIA
AMA GRETA	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO prop	X
GUALANO RITA	VIOLINO prop	X
MOIOLA ANITA	VIOLONCELLO prop	X
GHETTI CECILIA	FLAUTO prop	X
BARBIERI MARTINA	PIANOFORTE prop	X
MIGAZZI ELENA	FLAUTO prop	X

TRIENNI E BIENNI - TUTTI I CORSI
VENERDI' 18 SETTEMBRE – 10:00
COMMISSIONE: MAINARDI, BUDA, VANNUCCHI

COGNOME NOME	CORSO	PROVA TEORIA	PROVA ARMONIA
CUBADDA DARIA	PIANOFORTE STORICO (T.O.)	ESONERATA	ESONERATA
DABBENI JANNIS	VIOLONCELLO BAROCCO (T.O.)	ESONERATO	ESONERATO
TERREZZA ELENA	CHITARRA (T.O.)	ESONERATA	ESONERATA
TSYMBAL LEILA	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO (T.O.)	X	X
ZANGHERI LUCA	VIOLONCELLO (T.O.)	X	X
ZONTA MIRIAM	VIOLINO (T.O.)	X	X
CAMPANA CATERINA ANTONIA ANNA	CLARINETTO (T.O.)	X	X
BIONDI ALBERTO	CLARINETTO (T.O.)	X	X
KAZNACHEEV ALEKSANDR	FAGOTTO (T.O.)	X	X
RICCI EDOARDO	COMPOSIZIONE (T.O.)	X	—
ZHENG YIJIAN	MAESTRO COLLABORATORE (T.O.)	X	X



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

PALUMBO SARA	ORGANO (T.O.)	ESONERATA	ESONERATA
SCARPA FABIO	PIANOFORTE (T.O.)	X	X
CARBONE LEONARDO	MUSICHE TRAD. - OCARINA (B.O.)	ESONERATO	ESONERATO
BIAGETTI RICCARDO	MUSICHE TRAD. - OCARINA (B.O.)	ESONERATO	ESONERATO
GHERARDI GIOVANNI	MUSICHE TRAD. - OCARINA (B.O.)	ESONERATO	ESONERATO
FERRI MARCO	SAXOFONO JAZZ (B.O.)	ESONERATO	ESONERATO
SAVINO MARCO	MUSICA APPLICATA (T.O.)	X	-

Il Direttore
m° Aurelio Zarrelli
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L.
39/93)