



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Prot.n. 6001/VI-2

Bologna, 15/06/2026

www.consbo.it

**OGGETTO: A. A. 2026/2027 – Elenchi dei candidati idonei CORSI JAZZ - POP - ELETTRONICA -
APPLICATA**

- **Trienni Ordinamentali IDONEI pag. 2**

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, vengono pubblicate le graduatorie dei candidati risultati idonei (in ordine di punteggio) ai Trienni Ordinamentali di I livello per l'A.A. **2026/2027**.

Le graduatorie dei candidati **ammessi saranno pubblicate entro il 22 giugno 2026** alla pagina dedicata del nostro [sito](#), contestualmente alla circolare di immatricolazione.

Le domande di immatricolazione (iscrizione al primo anno) dovranno essere presentate entro 10 giorni dalla pubblicazione graduatorie ammessi (oltre tale termine decade il diritto di iscrizione e la segreteria attiva lo scorrimento delle graduatorie).

Si ricorda che **NON sono pubblicati i nominativi dei candidati NON idonei o assenti**.

Si fa eccezione per coloro che hanno ricevuto da parte del Conservatorio l'autorizzazione del recupero dell'esame a settembre.

Il Direttore
M° Aurelio Zarrelli
(Firma omessa ai
sensi dell'art. 3
D.L. 39/93)



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Trienni Ordinamentali - Graduatorie idonei

(in ordine di punteggio; *a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica ¹	Armonia	Risultato
BASSO ELETTRICO						
1	SUCCI NICOLÒ	-	ID.	ID.	ID.	ID.
2	MIMMO MICHELE	-	ID.	ID. CON DEBITO B e C	ID.	ID.
BASSO ELETTRICO - TRASFERIMENTO						
1	VELLINI GABRIELE	-	ID.	-	-	ID.
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ						
1	GURIOLI MASSIMO	-	ID.	ESONERO	ID.	ID.
2	PIERETTI GABRIELE	-	ID.	ID.	ID.	ID.
3	BOSI ANDREA	-	ID.	ESONERO	ID.	ID.
4	CULZONI ALESSANDRO	-	ID.	ID. CON DEBITO A e B	ID.	ID.
CANTO JAZZ						
1	CASADEI MARQUEZ MARTIN	-	ID.	ID.	ID.	ID.
2	MEOLA CLARA	-	NON ID.	-	-	ID. AL PROPEDEUTICO
CANTO JAZZ - TRASFERIMENTO						
1	DI MATTEO ANNA	-	ID.	ID.	ID.	ID.

¹ Legenda debiti del test di Teoria della musica: A Teoria; B Percezione; C Ritmica. I debiti dovranno essere sanati entro il primo anno. Il Conservatorio attiva appositi corsi con frequenza obbligatoria.

** riserva



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica ¹	Armonia	Risultato
CHITARRA JAZZ						
1	DE GIUSEPPE FOSCO MANUEL	-	ID.	ID.	ID.	ID.
COMPOSIZIONE JAZZ						
1	DAVOLI IACOPO	-	ID.	ID.	ID.	ID.
2	CONNOLA GIACOMO	-	ID.	ID.	ID.	ID.
3	SQUILLACI DANIELE	-	ID.	ID.	ID.	ID.
CONTRABBASSO JAZZ						
1	BONI LUCIO	-	ID.	ESONERO	ID.	ID.
MUSICA APPLICATA						
1	ANGRISANO ANTONIO PASCAL	-	ID.	ID	ID.	ID.
2	MUSIO MARCO	-	ID.	ID	ID.	ID.
3	GABRIELLI TOMMASO	-	ID.	ID	ID. CON DEBITO	ID.
4	GARZI ENEA	-	ID.	ESONERO	ID. CON DEBITO	ID.
5	CONIGLIARO GABRIELE	-	ID.	ESONERO	ESONERO	ID.
6	COLAFEMINA GIUSEPPE	-	ID.	ESONERO	ID. CON DEBITO	ID.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica ¹	Armonia	Risultato
MUSICA ELETTRONICA						
1	MANISCALCO PIERPAOLO	-	ID.	ID. CON DEBITO A, B E C	-	ID.
2	ALBANO MARTA*	-	ID.	ESONERO	-	ID.
3	ZUDDAS MARCO	-	ID.	ID. CON DEBITO A, B E C	-	ID.
4	DI GIOIA CARMINE ANDREA*	-	ID.	ESONERO	-	ID.
5	COLLACCIANI FEDERICO*	-	ID.	ID.	-	ID.
6	MILANI ALESSANDRO	-	ID.	ID.	-	ID.
7	CAVALIERI ANDREA*	-	ID.	ESONERO	-	ID.
8	QUARANTA VALERIO	-	ID.	ESONERO	-	ID.
9	MARTONE DANIELE*	-	ID.	ID. CON DEBITO C	-	ID.
10	GIUFFRIDA TOMMASO	-	ID.	ID.	-	ID.
11	GARZI ENEA	-	ID.	ESONERO	-	ID.
12	CHIOLA SAMUELE	-	ID.	ID. CON DEBITO A E B	-	ID.
MUSICA ELETTRONICA - TRASFERIMENTO						
1	DELOGU DANIELE	-	ID	-	-	ID.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica ¹	Armonia	Risultato
MUSICHE TRADIZIONALI ind. OCARINA						
1	MANTOVANI SAMUELE	-	ID.	ID	ID.	ID.
2	MARTELLI MIRCO	-	ID.	ID CON DEBITO B E C	ID.	ID.
3	ISOLAN LORENZO	-	ID.	ID CON DEBITO B E C	ID. CON DEBITO	ID.
PIANOFORTE JAZZ						
1	SQUILLACI DANIELE	-	NON ID.	-	-	ID. AL PROPEDEUTICO
2	OCCHIPINTI MARCELLO	-	NON ID.	-	-	ID. AL PROPEDEUTICO
3	FERNANDES NOAH DANIEL	-	NON ID.	-	-	ID. AL PROPEDEUTICO
POPULAR MUSIC – CANTO POP ROCK						
1	ROSSI VIRGINIA	-	ID.	ID	ID.	ID.
2	VELLANI MARCELLO	-	ID.	ID. CON DEBITO B E C	ID.	ID.
3	BABINI CECILIA	-	ID.	ESONERO	ID. CON DEBITO	ID.
4	ERRERA MARIACHIARA FATIMA	-	ID.	ID. CON DEBITO B E C	ID.	ID.
5	OFFICIOSO MARIA VITTORIA	-	ID.	ESONERO	ID.	ID.
6	NOFRI ANNACHIARA	-	ID.	ID. CON DEBITO A, B E C	ID. CON DEBITO	ID.
7	GOZZI ANNA*	-	ID.	ID	ID.	ID.
8	ERCOLANI ANNA	-	ID.	ID. CON DEBITO B E C	ID.	ID.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica ¹	Armonia	Risultato
SAXOFONO JAZZ						
1	ZELOTTI GIOELE	-	ID.	ID	ID.	ID.
2	BOLOGNINI MATTEO	-	ID.	ID	ID.	ID.
3	BACE EVELINE	-	ID.	ESONERO	ESONERO	ID.
TROMBA JAZZ						
1	RISITANO MARCO	-	ID.	ID CON DEBITO B E C	ID.	ID.