



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

D.D. n. 2082

Avviso di ricognizione interna e contestuale bando di selezione pubblica per titoli e prova pratica d'esame per il conferimento di incarichi di lavoro autonomo occasionale per le attività di accompagnatore al clavicembalo per attività di supporto alla didattica e alla produzione artistica, 22 aprile 2026, prot. n. 3985/VII/2/1

Graduatoria di merito Definitiva

VISTO l'art. 2222 e seguenti del Codice civile;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*";

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*", e ss.mm. ii;

VISTO il Piano dell'Offerta Formativa a.a. 2025/2026;

VISTA la Delibera del Consiglio Accademico n. 8/2026 del 26 gennaio 2026;

VISTO l'Avviso di ricognizione interna e contestuale bando di selezione pubblica per titoli e prova pratica d'esame per il conferimento di incarichi di lavoro autonomo occasionale nel profilo di Accompagnatore al Clavicembalo per attività di supporto alla didattica e alla produzione artistica, 22 aprile 2026, prot. n. 3985/VII/2/1;

VISTO il D.D. n. 2064, 14 maggio 2026, prot. n. 5019/VII/2/1 con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice della selezione;

VISTI i verbali redatti dalla Commissione giudicatrice, dai quali si evince la regolarità delle operazioni selettive, l'attribuzione dei punteggi relativi alla prova pratica e la valutazione dei titoli;

PRESO ATTO delle risultanze finali e del prospetto riepilogativo dei punteggi conseguiti dai candidati idonei contenuti nei verbali n. 3 prot. n. 5743/VII/19/5 e n. 4, prot. n. 5964/VII/19/5;

ACCERTATA la regolarità formale di tutti gli atti della procedura;

VISTO il D.D. n. 2080, 16 giugno 2026, prot. n. 6030/VII/19/4 di approvazione e pubblicazione della graduatoria di merito provvisoria;

CONSTATATO che sono decorsi i cinque giorni dalla data di pubblicazione della sopra citata graduatoria provvisoria e che non sono pervenuti reclami da parte dei candidati;

PRESO ATTO delle istanze di accesso agli atti prot. n. 6105/VII/19/6 e prot. n. 6163/VII/19/6;

CONSIDERATO che la pendenza di istanze di accesso agli atti ai documenti amministrativi non sospende l'efficacia dei termini procedurali, né inficia la regolarità degli atti finora compiuti dalla Commissione giudicatrice;

RITENUTO di dover procedere all'approvazione della graduatoria di merito definitiva;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

DECRETA

Art. 2 – Approvazione della Graduatoria di merito definitiva

Richiamate le premesse, da intendersi parte integrante e sostanziale del presente decreto, è approvata la graduatoria di merito definitiva dei candidati idonei sotto riportata, secondo l'ordine di punteggio decrescente attribuito dalla Commissione giudicatrice:

Posizione	Cognome e nome	Totale titoli /30	Prova pratica /70	Totale /100
1.	Bacchetta Francesca	27,00	65,00	92,00
2.	Vigilante Alessandro	7,50	63,00	70,50
3.	Betti Dimitri	17,40	53,00	70,40
4.	Di Guardo Lorenzo	10,00	55,00	65,00
5.	Gandolfo Nicola	7,00	53,00	60,00

Ai sensi dell'Art. 6, comma 6 del bando, il conseguimento dell'idoneità nella graduatoria di merito è subordinato al raggiungimento complessiva di 60/100. Pertanto, risultano non idonei i seguenti candidati che non hanno raggiunto il punteggio minimo previsto:

Posizione	Protocollo identificativo piattaforma telematica	Totale titoli /30	Prova pratica /70	Totale /100
6.	339-5	6,00	50,00	56,00
7.	339-11	4,50	46,00	50,50

Art. 3 – Pubblicazione

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio di Musica di Bologna <https://www.consbo.it/> e sul portale del reclutamento "InPA", ai sensi dell'art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 <https://www.inpa.gov.it/>.
2. Avverso il presente provvedimento definitivo è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR territorialmente competente entro 60 giorni, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni, decorrenti dalla data di pubblicazione.

IL DIRETTORE
M° Aurelio Zarrelli

Rif.: Ufficio bandi e contratti Mattia Calarco bandiecontratti@consbo.it