



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n.

Bologna, 16/06/2026

Ai sig.ri docenti
Al personale non docente
All'albo di Istituto
Sito istituzionale

**BANDO PER LA MOBILITA' ERASMUS+ PER ATTIVITA' DI DOCENZA PER DOCENTI (STA)
E PER ATTIVITA' DI FORMAZIONE PER DOCENTI E PERSONALE (STT)**

Progetto n. 2025-1-IT02-KA131-HED-000316455

IL DIRETTORE

- Visto** il Regolamento didattico che disciplina le attività formative all'estero;
- Visto** il rilascio dell'Erasmus Charter for Higher education da parte della Commissione Europea per il periodo 2021/2027 presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei <https://consbo.it/international/erasmus/eche-eps/>
- Visto** il Regolamento UE n. 2021/817 del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa del 20 maggio 2021 che istituisce Erasmus+ (il Programma dell'Unione Europea per l'Istituzione, la Formazione, la Gioventù e lo Sport);
- Visto** l'Accordo finanziario "Programma Erasmus+ settore istruzione superiore
l'Attribuzione fondi Azione Chiave 1 (KA1) – Progetto n. 2025-1-IT02-KA131-HED-000316455
- Considerata** la necessità di preordinare le procedure di selezione per l'assegnazione di borse per attività di docenza per il personale docente e di tirocinio per tutto il personale
- Considerati** i fondi relativi alla **Convenzione Progetto n. 2025-1-IT02-KA131-HED-000316455** ancora non utilizzati

DISPONE

Art. 1

Viene pubblicato il presente Bando per l'attribuzione di **borse Erasmus per attività di docenza**, riservato al personale docente con contratto a tempo determinato e indeterminato in servizio presso il Conservatorio di Musica G.B. Martini, e di **borse Erasmus per attività di formazione**, riservato a tutto il personale docente e non docente con contratto a tempo determinato e indeterminato in servizio presso il Conservatorio di Musica G.B. Martini. **Il corrente bando viene attivato in modalità sportello, secondo le modalità e i criteri elencati all'art.4**, e verrà finanziato fino ad esaurimento fondi, fatte salve le mobilità ad oggi programmate e non ancora realizzate.

La progressiva ed effettiva disponibilità di fondi residui sarà periodicamente monitorata dall'Ufficio Erasmus che provvederà ad inviare comunicazione in merito a tutti gli interessati.

L'ufficio Erasmus si rende disponibile a supportare la ricerca di nuovi contatti.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

Art. 2
Informazioni generali

a) Finalità

Il programma Erasmus+ Mobilità del personale (ST) consente al Personale docente e non docente in servizio presso l'Istituzione dotata di ECHE di trascorrere un periodo di mobilità per attività di docenza e/o di formazione presso un Conservatorio/Università che ha stipulato un accordo nell'ambito del Programma Erasmus+ con il Conservatorio di Musica di Bologna. L'elenco degli Istituti Partner è consultabile al seguente link <https://consbo.it/international/erasmus/partner-institutes/>

La realizzazione dell'azione sottesa alle mobilità consente di:

- migliorare le competenze del personale;
- approfondire la comprensione delle politiche in materia di istruzione tra Paesi;
- migliorare la qualità dell'insegnamento e della formazione compresa la conoscenza delle lingue dei paesi partner;
- Modernizzare e internazionalizzare gli Istituti di Istruzione Superiore cui il personale in mobilità afferisce.
- allacciare relazioni con finalità didattico-artistiche con le Istituzioni Partner.
- sviluppare la conoscenza delle lingue dei paesi partner.

Il Personale in mobilità riceve un contributo economico svolgendo le attività contenute nell'accordo denominato Mobility Agreement, stipulato con l'Istituzione/ente ospitante prima dell'inizio della mobilità.

b) Paesi partecipanti al programma Erasmus+

È possibile realizzare un periodo di mobilità per studio presso un' Istituzione presente in uno dei seguenti Paesi:

- ✓ Stati membri dell'UE: Austria, Belgio, Bulgaria, Repubblica ceca, Danimarca, Germania, Estonia, Irlanda, Grecia, Spagna, Francia, Croazia, Italia, Cipro, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Ungheria, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Romania, Slovenia, Slovacchia, Finlandia, Svezia
- ✓ **Paesi terzi associati al Programma:** Repubblica di Macedonia del Nord, Serbia, Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia.
- ✓ **Paesi terzi non associati al programma,** Gruppi di paesi ospitanti per paesi terzi non associati al programma:

Balcani occidentali (regione 1)	Albania, Bosnia-Erzegovina, Kosovo ^{*44} , Montenegro
Vicinato orientale (regione 2)	Armenia, Azerbaigian, Bielorussia ⁴⁵ , Georgia ⁴⁶ , Moldova, Ucraina.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Giovann Battista Martini”
~ Bologna ~

Paesi del Mediterraneo meridionale (regione 3)	Algeria, Egitto, Giordania, Israele ⁴⁷ , Libano, Libia, Marocco, Palestina ⁴⁸ , Siria, Tunisia
Federazione russa (regione 4)	Russia ⁴⁹
Regione 5 Asia	a) Bangladesh, Bhutan, Cambogia, Cina, Filippine, India, Indonesia, Laos, Malaysia, Maldive, Mongolia, Myanmar/Birmania, Nepal, Pakistan, Repubblica popolare democratica di Corea, Sri Lanka, Thailandia, Vietnam b) Paesi e territori ad alto reddito ⁵⁰ : Brunei, Giappone, Hong Kong, Macao, Repubblica di Corea, Singapore, Taiwan
Regione 6 Asia centrale	Afghanistan, Kazakhstan, Kirghizistan, Tagikistan, Turkmenistan, Uzbekistan
Regione 7 Medio Oriente	a) Iran, Iraq, Yemen b) Paesi ad alto reddito: Arabia Saudita, Bahrein, Emirati arabi uniti, Kuwait, Oman, Qatar
Regione 8 Pacifico	a) Figi, Isole Marshall, Isole Salomone, Kiribati, Micronesia, Nauru, Niue, Palau, Papua Nuova Guinea, Samoa, Timor Leste, Tonga, Tuvalu, Vanuatu b) Paesi ad alto reddito: Australia, Isole Cook, Nuova Zelanda
Regione 9 Africa subsahariana⁵¹	Angola, Benin, Botswana, Burkina Faso, Burundi, Cabo Verde, Camerun, Ciad, Comore, Congo, Costa d'Avorio, Eritrea, Eswatini, Etiopia, Gabon, Gambia, Ghana, Gibuti, Guinea, Guinea-Bissau, Guinea equatoriale, Kenya, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Maurizio, Mozambico, Namibia, Niger, Nigeria, Repubblica centrafricana, Repubblica democratica del Congo, Ruanda, Sao Tomé e Principe, Senegal, Seychelles, Sierra Leone, Somalia, Sud Africa, Sudan, Sud Sudan, Tanzania, Togo, Uganda, Zambia, Zimbabwe
Regione 10 America latina	Argentina, Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Uruguay, Venezuela
Regione 11 Caraibi	Antigua e Barbuda, Bahamas, Barbados, Belize, Cuba, Dominica, Giamaica, Grenada, Guyana, Haiti, Repubblica Dominicana, Saint Kitts e Nevis, Saint Vincent e Grenadine, Santa Lucia, Suriname, Trinidad e Tobago
Regione 12 Stati Uniti e Canada	Canada, Stati Uniti d'America

c) Contributo finanziario

La liquidazione del contributo avverrà a costi reali a seguito di presentazione dei giustificativi di spesa secondo i massimali indicati nelle seguenti tabelle:

TABELLA 1

Rimborso spese viaggio: la fascia chilometrica si riferisce ad una sola tratta del viaggio mentre la tariffa corrispondente copre sia il viaggio di andata che quella di ritorno.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
 ~ Bologna ~

La distanza dovrà essere verificata utilizzando esclusivamente lo strumento di calcolo rilasciato dalla Comunità Europea e disponibile al seguente indirizzo web:

http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance_en.htm

Distanze di viaggio	Viaggio ecologico	Viaggio non ecologico
Tra 10 e 99 KM	56 EUR	28 EUR
Tra 100 e 499 KM	285 EUR	211 EUR
Tra 500 e 1999 KM	417 EUR	309 EUR
Tra 2000 e 2999 KM	535 EUR	395 EUR
Tra 3000 e 3999 KM	785 EUR	580 EUR
Tra 4000 e 7999 KM	1.188 EUR	1.188 EUR
8000 KM o più	1.735 EUR	1.735 EUR

TABELLA 2

Il contributo massimo erogabile per il soggiorno è determinato tenendo conto del Paese di destinazione, suddivisi in gruppi

	<u>Paesi ospitanti la mobilità</u>	Diaria giornaliera ammissibile fino al 14° giorno
GRUPPO 1	Austria, Belgio, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Irlanda, Islanda, Italia, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Paesi Bassi, Svezia. Paesi terzi non associati al programma delle regioni 13 e 14.	€ 152,00
GRUPPO 2	Cechia, Cipro, Estonia, Grecia, Lettonia, Malta, Portogallo, Slovacchia, Slovenia, Spagna. Paesi terzi non associati al programma delle regioni 13 e 14	€ 136,00
GRUPPO 3	Bulgaria, Croazia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Turchia, Ungheria. Paesi terzi non associati al programma delle regioni 13 e 14	€ 118,00
PAESI TERZI NON ASSOCIATI AL PROGRAMMA	Vedi art. 2 c. b	€ 190,00

Art. 3

Periodo in cui realizzare la mobilità

Le borse sono assegnate per attività di docenza e formazione che dovranno avere la seguente durata:

- **minimo 2 e massimo 5 giorni** (esclusi i giorni di viaggio) e un totale di almeno 8 ore di insegnamento o formazione per le mobilità realizzate nei **paesi membri dell'UE e nei paesi terzi associati al programma**.
- **minimo 5 e massimo 12 giorni** (compatibilmente con la disponibilità dei fondi) e un totale di almeno 8 ore di insegnamento per le mobilità realizzate nei **paesi terzi non associati al programma**. Considerato il limite finanziario relativo alle mobilità extra-EU, queste mobilità potrebbero non essere finanziate in toto ma potrebbe essere rimborsato il solo viaggio o parte delle spese, con un limite massimo di 1750 euro per mobilità.

Le mobilità dovranno essere realizzate entro il 31 luglio 2027.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

Periodi più lunghi fino ad un massimo di 2 mesi potranno essere autorizzati in caso di disponibilità di fondi o come mobilità interamente o parzialmente a zero grant.

Art. 4

Requisiti e modalità di presentazione della domanda

Può presentare richiesta di mobilità Erasmus+ il Personale docente e non docente a tempo indeterminato o determinato (in quest'ultimo caso a condizione che siano in servizio nel momento in cui si svolgerà la mobilità).

La domanda redatta secondo l'allegato – Modulo di candidatura dovrà essere consegnata o inviata all'Ufficio protocollo, indirizzo e-mail protocollo@consbo.it, e p.c. all'Ufficio Erasmus erasmus@consbo.it.

La domanda dovrà essere corredata dalla seguente documentazione:

- **Mobility Agreement – Staff mobility for teaching** oppure **Staff mobility for training** indicante le attività da svolgere, il periodo, l'Istituto/ente dove si intende realizzare la mobilità, gli obiettivi, i risultati attesi e i contenuti. Il documento dovrà essere approvato e sottoscritto dall'Istituto di appartenenza e dall'Istituto/ente ospitante prima dell'inizio della mobilità. Tale agreement verrà unito al contratto che viene sottoscritto dalla persona in mobilità prima della partenza.
- Curriculum vitae debitamente firmato.

Le domande relative a questo bando **saranno accettate solo in presenza di un invito** da parte di un'istituzione formulato con documento specifico o tramite mail; dovranno pervenire entro il termine previsto, debitamente compilate e complete degli allegati. La precedenza è data **dall'ordine di arrivo della domanda come risulta dalla data e dall'orario nella mail di invio al protocollo**. Tutte le domande saranno accettate fino ad esaurimento fondi e sarà prevista una verifica periodica trimestrale delle domande presentate, con comunicazione aggiuntiva al personale, in modo da consentire la massima partecipazione.

Saranno autorizzate le domande che rispettino i seguenti requisiti:

- Essere complete della documentazione richiesta;
 - Sia corredata da un invito da parte di un'istituzione;
 - Le attività riportate nel Mobility Agreement siano attinenti all'attività lavorativa svolta dal richiedente;
- Il rispetto dei requisiti verrà valutato dal Coordinatore del progetto Erasmus+

Art. 5

Modalità di fruizione della domanda di mobilità

L'effettiva assegnazione delle borse sarà condizionata dall'accettazione, da parte dell'istituzione/ente ospitante, del programma di docenza o formazione proposto. La mobilità Erasmus non deve ostacolare il corretto svolgimento dell'anno accademico. Il personale docente e non docente è tenuto a programmare la mobilità in modo compatibile rispetto al proprio impegno lavorativo presso il Conservatorio di Musica G.B.Martini.

Art. 6

Contratto finanziario



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Giovann Battista Martini”
~ Bologna ~

Dopo la firma del Mobility Agreement da parte dell'Istituzione/Organizzazione ospitante, il personale assegnatario di borsa dovrà sottoscrivere presso l'Ufficio Erasmus+ il contratto finanziario, e a tale scopo dovrà fornire in tempo utile per la preparazione del contratto stesso la documentazione necessaria (dati anagrafici e fiscali e coordinate bancarie).

Art. 7

Adempimenti amministrativi e didattici al rientro della mobilità

Il personale al rientro della mobilità dovrà consegnare entro trenta giorni all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio, l'attestato di conferma della mobilità rilasciato dall'organizzazione ospitante, indicante le date di inizio e fine delle attività, nonché consegnare i giustificativi di spesa e la tabella riepilogativa dei costi sostenuti; si ricorda che tutte le spese vanno sostenute con mezzi tracciabili (carte di pagamento, bonifici bancari, transazioni tramite piattaforme come Paypal e simili).

Il personale dovrà inoltre compilare con cura il Participant Survey che verrà inviato dalla piattaforma gestionale al termine della mobilità.

La mancata presentazione dei documenti di cui sopra comporta l'obbligo di restituzione dell'intera borsa ricevuta.

Art. 8

Trattamento dei dati personali

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla procedura. Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Relazioni Internazionali del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente, per le sole finalità inerenti la gestione della presente procedura.

Art. 9

Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n.241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Coordinatore del Progetto Erasmus+

IL DIRETTORE
M° Aurelio Zarrelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti
dell'art. 3, c.2 D.Lgs n. 39/93

ALLEGATI

1. Modulo di candidatura
2. Modello “Staff Mobility for Teaching – Mobility Agreement”
3. Modello “Staff Mobility for Training – Mobility Agreement”
4. Elenco Istituti Partner <https://consbo.it/international/erasmus/partner-institutes/>