DCSL38 - Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI ORGANO E COMPOSIZIONE ORG.
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO
Codicione	A2CO7199N0000027
Codice interno corso	
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento ***(nella sezione documenti sarà necesario effettuare il caricamento del DM)***	Numero del decreto: 1535 Data del decreto: 30/07/2019
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 264 Data: 14/12/2010
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	6
A11 - Sito internet del corso	http://www.consbo.it
Visibile su Universitaly	No non è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno cfa: 60										
Base	Discipline musicologiche	CODM/04 - Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76 *32%*	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01 - Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	4	24/76 *32%*	24%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19 - Organo	Prassi esecutive e repertori - I	18	30/420 *7%*	7%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19 - Organo	Pratica del basso continuo all'organo	4	20/80 *25%*	20%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 - Musica da camera	Musica da camera - I	8	25/175 *14%*	13%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/19 - Organo	Trattati e metodi	2	12/38 *32%*	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	COID/01 - Direzione di coro e composizione corale	Direzione di gruppi vocali	4	24/76 *32%*	24%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			10		0%	Obbligatorio			
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	18/57 *32%*	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria	3	24/51 *47%*	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Secondo anno cfa: 60										
Base	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche	Prassi esecutive e repertori	4	20/80 *25%*	20%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19 - Organo	Letteratura dello strumento	4	24/76 *32%*	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19 - Organo	Prassi esecutive e repertori - II	18	30/420 *7%*	7%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 - Musica da camera	Musica da camera - II	8	25/175 *14%*	13%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/19 - Organo	Improvvisazione allo strumento	4	20/80 *25%*	20%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche	Accordature e temperamenti	4	24/76 *32%*	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	CODI/20 - Pratica organistica e canto gregoriano	Canto cristiano medievale	4	24/76 *32%*	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			4		1%	Obbligatorio			
Prova finale	Prova finale			10		0%	Obbligatorio		Esame	

Totale esami: 9

Totale idoneità: 7

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	12	Discipline musicologiche Discipline interpretative della musica antica Discipline interpretative d'insieme	CODM/04 - Storia della musica COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche COMI/01 - Esercitazioni corali	4 4 4	4 0 4	0 4 0
Attività Caratterizzanti	60	Discipline interpretative Discipline interpretative d'insieme	CODI/19 - Organo COMI/03 - Musica da camera	44 16	22 8	22 8
Attività Affini e Integrative	8	Attività affini e integrative Attività affini e integrative	CODI/20 - Pratica organistica e canto gregoriano COID/01 - Direzione di coro e composizione corale	4 4	0 4	4 0

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
A scelta dello studente	14	A scelta dello studente	-	14	10	4
Ulteriori attività formative	3	Ulteriori attività formative	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	3	3	0
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	10	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/19 - Organo COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche	6 4	2 0	4 4
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	3	3	0
Prova finale	10	Prova finale	-	10	0	10
Totale	120				60	60

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Il percorso formativo previsto dal corso di II livello si pone l'obiettivo di formare una figura professionale altamente specializzata nei vari settori delle attività musicali. A determinare il profilo professionale sarà il piano di studi scelto dallo studente, in modo che il percorso formativo sia coerente con gli obiettivi che egli si propone e il più congeniale possibile alle sue caratteristiche.	
C2 - Prova Finale	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
La prova finale consiste in una esecuzione musicale e nella presentazione di un elaborato scritto. Le caratteristiche delle due prove sono stabilite nei regolamenti dell'Istituto	
C3 - Prospettive occupazionali	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Le competenze sviluppate nel percorso formativo prescelto consentiranno di accedere al mondo del lavoro con una preparazione in linea con gli standard europei, offrendo prospettive occupazionali in vari campi, quali, ad esempio: - Concertista solista e/o camerista - Organista liturgico - Assistente musicale in vari contesti - Collaboratore presso case discografiche ed editori musicali - Collaboratore presso scuole musicali e non	
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati devono aver dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca.	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati devono essere capaci di applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al proprio settore di studio.	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati devono avere la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi.	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati devono essere saper comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti.	
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.	

Sezione D - Gestione Documenti

A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	**A1_Proposta di mo…** Documento Inserito

D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito alla modifica del corso ***il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale***	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	**D3_delibera CA-sig…** Documento Inserito
D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione ***il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale***	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	**D4_Delibera CdA n. …** Documento Inserito
D6.1 - Regolamento didattico	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	**D6.1_Regolamento_…** Documento Inserito
D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	**D6.2_Regolamento_…** Documento Inserito
D7 - Decreto ministeriale con cui l'istituzione è stata autorizzata al rilascio di titoli accademici di primo livello	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	**D10_attestazione o…** Documento Inserito
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	**D11_Relazione mod…** Documento Inserito
D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico	**Obbligatorio: Si**	

RIEPILOGO CHIAVI ANAGRAFE

Codicione	ID Corso	Chiave anagrafe	Nome curriculum
A2CO7199N0000027	68190	2325510	Curriculum Generico
A2CO7199N0000027	68367	2322745	Curriculum Generico