



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

ESTRATTO DELLE DELIBERE
RELATIVO AL VERBALE NR. 29
SEDUTE DEL 17 E 23 OTTOBRE 2025 DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "GIOVANN BATTISTA MARTINI" DI BOLOGNA

Come da convocazione Prot. 9915/IV-4-3 Bologna , 14 ottobre 2025;
Il giorno 17 ottobre alle ore 15.00 presso la Presidenza, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale della seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Dipartimento musica antica: richiesta clavicembalista accompagnatore;
4. Internazionalizzazione: convenzione con il Conservatorio del Tolima (IBAGUE'-COLOMBIA);
5. Prosecuzione terzo ciclo percorso abilitante A30;
6. Convenzione Alma Mater per la gestione dei percorsi abilitanti;
7. Materia a scelta dello studente: "Improvvisazione e ornamentazione" AFAM026 ex COMA 15 (materia collettiva - 15 ore - 3 crediti - idoneità);
8. PGA 25/26;
9. Varie ed eventuali.

All'appello risultano:		presenti	on line	assenti
Prof. Aurelio Zarrelli	Presidente	x		
Prof.ssa Maria Luisa Baldassarri	Membro	x		
Prof. Gianluca Belfiori Doro	Membro	x		
Prof. Luca Braghiroli	Membro	x		
Prof. Domenico Caliri	Membro	x		
Prof.ssa Silvia Carozzino	Membro	x		
Prof. Luca Cori	Membro		x	
Prof.ssa Annamaria Federici	Membro	x		
Prof. Guido Felizzi	Membro	x		
Prof. Stefano Paolini	Membro	x		
Prof. Claudio Scannavini	Membro	x		
Stud. Riccardo Barbarisi	Membro	x		
Stud.ssa Andrea Margherita Martinelli	Membro	x		

Segretario verbalizzante Prof. Guido Felizzi

Confermata la validità della seduta il Direttore propone la modifica della successione dei punti all'ordine del giorno per consentire alla prof.ssa Giovanna Guardabasso di intervenire in riunione e illustrare gli argomenti "Percorso abilitante A30" e "Convenzione Alma Mater".



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Il Consiglio Accademico approva, l'Ordine del Giorno risulta così modificato:

1. Approvazione verbale della seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Prosecuzione terzo ciclo percorso abilitante A30;
4. Convenzione Alma Mater per la gestione dei percorsi abilitanti;
5. Dipartimento musica antica: richiesta clavicembalista accompagnatore;
6. Internazionalizzazione: convenzione con il Conservatorio del Tolima (IBAGUE'-COLOMBIA);
7. Materia a scelta dello studente: "Improvvisazione e ornamentazione" AFAM026 ex COMA 15 (materia collettiva - 15 ore - 3 crediti - idoneità);
8. PGA 25/26;
9. Varie ed eventuali.

punto 1. - Approvazione verbale della seduta precedente;

a seguito di breve discussione inerente chiarimenti richiesti sia dal Direttore che da alcuni Consiglieri il verbale precedente (n. 28 del 16/09/2025) viene approvato all'unanimità.

punto 2 - Comunicazioni del Direttore;

*** OMISSIS ***

punto 3 - Prosecuzione terzo ciclo percorso abilitante A30;

Pubblicata nota ministeriale relativa a presentazione entro 24 ottobre richiesta attivazione nuovo percorso abilitante.

- ore 16.20: entra in assemblea la prof.ssa Giovanna Guardabasso

La prof.ssa Giovanna Guardabasso illustra la procedura chiedendo riconferma del percorso come effettuato l'A.A. precedente.

Il CA esprime parere favorevole.

Delibera n.313/2025

Ai sensi dell'Art. 4 comma 3) lettera a) del DPCM 4 agosto 2023 (in G.U. il 25 settembre 2023), presso il Conservatorio G. B. Martini è stato costituito il "Centro multidisciplinare per la formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di I e II grado", ed è stata designata quale coordinatrice la Prof.ssa Cristina Landuzzi, vice-direttrice, con Delibera n. 145/2023 del 24/10/2023, alla quale si riconferma il ruolo nella seduta odierna.

Ai sensi dell'Art. 4 comma 3) lettera b) del sopracitato decreto, la Giunta del Centro multidisciplinare per la formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di I e II grado, istituita con Delibera 145/2023 del 24/10/2023, viene oggi riconfermata ed è costituita da:

- Prof.ssa Cristina Landuzzi, in qualità di coordinatrice,
- Prof.ssa Giovanna Guardabasso, in qualità di direttrice del Percorso formativo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Ai sensi dell'Art. 4 comma 4) lettera a) è stato istituito il corso di studi denominato "Percorso Accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di scuola secondaria di 1° e 2° grado" presso il Centro multidisciplinare del Conservatorio G. B. Martini di Bologna" con Delibera n. 145/2023 del 24/10/2023. Per il 2025-2026 tale Percorso sarà articolato per la seguente classe di concorso: - Percorso Accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti per la classe A-30 – Musica nell'istruzione secondaria di I e II grado (ex DM 255/2023)

Ai sensi dell'Art. 4 comma 4) lettera c) si individua come Direttore del Percorso formativo la Prof.ssa Giovanna

Guardabasso.

Ai sensi dell'Art. 4 comma 4) lettera d), e), f) e g) si approva il progetto operativo elaborato dal Dipartimento di Didattica, da inserire in piattaforma dedicata, che contiene:

- Offerta formativa, come da allegato
- Docenti con compiti di insegnamento nell'area comune: Proff. Enrico Cosimi, Elena Masina Dirani
- Referente dei Percorsi: Prof. Gabriele Giacomelli
- Dotazione di aule e laboratori: 4Z, 5Z, 6Z
- Numero massimo di studenti ammissibili per l'A.A. 2025-2026: 18

punto 4 - Convenzione Alma Mater per la gestione dei percorsi abilitanti;

La prof. Guardabasso illustra e spiega la necessità di attivare convenzione di cui al presente punto.

Riguardo al futuro convenzionamento con Alma Mater, si esprime parere favorevole con lo scopo di poter proseguire, consolidare ed estendere i Percorsi di formazione iniziale e abilitazione per i Docenti negli anni futuri.

Si fa presente e puntualizza che gli istituti interessati, come il nostro, sono in affanno per l'organizzazione dei corsi per le estreme difficoltà inerenti sia la realizzazione che l'organizzazione in corso d'opera di queste convenzioni.

Il CA esprime parere favorevole.

Delibera n.314/2025

- ore 16.40: la prof.ssa Giovanna Guardabasso lascia l'assemblea

punto 5 - Dipartimento musica antica: richiesta clavicembalista accompagnatore;

OMISSIS

Il CA esprime parere favorevole.

Delibera n.315/2025

punto 6 - Internazionalizzazione: convenzione con il Conservatorio del Tolima (IBAGUE'-COLOMBIA);

Il Direttore illustra la proposta di convenzione tra il nostro Istituto e il "Conservatorio del Tolima" - Istituto di Istruzione Superiore Pubblico Colombiano.

OMISSIS

Il CA esprime parere favorevole.

Delibera n.316/2025



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

punto 7 - Materia a scelta dello studente: "Improvvisazione e ornamentazione" AFAM 026 ex COMA 15 (materia collettiva - 15 ore - 3 crediti - idoneità);

OMISSIS

Il CA esprime parere favorevole.

Delibera n.317/2025

- ore 17.30 il Consigliere Barbarisi lascia la riunione

punto 8 - PGA 25/26

OMISSIS

Vista l'ora tarda e la grande quantità di lavoro ancora da svolgere la seduta viene sospesa, il Direttore fissa un aggiornamento per giovedì 23 ottobre p.v. alle ore 9.30

La seduta è tolta alle ore 19.05.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Il giorno 23 ottobre alle ore 09.30 presso la Presidenza, si è riunito il Consiglio Accademico in aggiornamento alla seduta del 17 ottobre u.s.

All'appello risultano:		presenti	on line	assenti
Prof. Aurelio Zarrelli	Presidente	x		
Prof.ssa Maria Luisa Baldassarri	Membro	x		
Prof. Gianluca Belfiori Doro	Membro	x		
Prof. Luca Braghiroli	Membro	x		
Prof. Domenico Caliri	Membro	x		
Prof.ssa Silvia Carozzino	Membro	x		
Prof. Luca Cori	Membro		x	
Prof.ssa Annamaria Federici	Membro	x		
Prof. Guido Felizzi	Membro	x		
Prof. Stefano Paolini	Membro	x		
Prof. Claudio Scannavini	Membro	x		
Stud. Riccardo Barbarisi	Membro	x		
Stud.ssa Andrea Margherita Martinelli	Membro	x		

Segretario verbalizzante Prof. Guido Felizzi

Confermata la validità della seduta il Direttore propone l'aggiunta di un punto all'ordine del giorno richiesto da Ufficio Amministrativo competente, riferito alle Borse di collaborazione per l'A.A. 2025/26, da definire entro tempi tecnici piuttosto stretti. Il Consiglio Accademico approva, l'Ordine del Giorno risulta così modificato:

1. Approvazione verbale della seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Prosecuzione terzo ciclo percorso abilitante A30;
4. Convenzione Alma Mater per la gestione dei percorsi abilitanti;
5. Dipartimento musica antica: richiesta clavicembalista accompagnatore;
6. Internazionalizzazione: convenzione con il Conservatorio del Tolima (IBAGUE'-COLOMBIA);
7. Materia a scelta dello studente: "Improvvisazione e ornamentazione" AFAM026 ex COMA 15 (materia collettiva - 15 ore - 3 crediti - idoneità);
8. PGA 25/26;
9. Aggiornamento Borse di collaborazione 2025/26
10. Varie ed eventuali.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Comunicazioni del Direttore - (addendum)

*** OMISSIS ***

punto 8 - PGA 25/26 (continuazione)

OMISSIS

Delibera n.318/2025

ore 13.37 la Studentessa Martinelli abbandona la riunione.

punto 9 - aggiornamento borse di collaborazione 2025/26

*** OMISSIS ***

Il CA approva

Delibera n.319/2025

punto 10 - Varie ed eventuali

*** OMISSIS ***

La seduta è tolta alle ore 14.12

Il segretario verbalizzante
prof. Guido Felizzi

Il Direttore
prof. Aurelio Zarrelli