



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Giovan Battista Martini”
~ Bologna ~

Esame di Ammissione al Corso Propedeutico di Organo

Prova pratica

Pianoforte

Brani scelti dal repertorio studiato, tra i quali:

- Due Invenzione a tre voci di J. S. Bach o 3 movimenti di carattere differente tratti dalle Suites Francesi;
- Due tempi di carattere differente tratti da una Sonata di Mozart o di Clementi di difficoltà adeguata;
- Uno o più brani a libera scelta.

Organo

Esecuzione di brani di libera scelta tratti dal repertorio organistico (anche “manualiter”) .

N.B.

La prova di organo è facoltativa ma costituirà comunque titolo preferenziale per la graduatoria di ammissione.

Colloquio di carattere generale sulle motivazioni e sulla preparazione del candidato.

Prova di Teoria, ritmica e percezione musicale

1. Esecuzione estemporanea di un solfeggio parlato nelle chiavi di Violino e Basso
2. Esecuzione estemporanea di un frammento ritmico senza suddivisioni, con l’ausilio di piccoli strumenti a percussione forniti dalla commissione
3. Dettato ritmico di 4 battute in tempo semplice o composto



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Giovan Battista Martini”

~ Bologna ~

4. Dettato ritmico- melodico di 8 battute in una tonalità con massimo due alterazioni. Il dettato verrà proposto all’ascolto ripetendo moduli di 4 battute per volta
5. Intonazione estemporanea di una melodia cantata

N.B. Per una maggiore consapevolezza del livello di preparazione richiesto, si consiglia di consultare gli esempi pubblicati al seguente link: https://consbo.it/wp-content/uploads/2024/08/Raccolta_Esempi_di_Solfeghi_parlati_e_cantati.pdf. Per ciascuna delle prove sopra elencate sono presenti alcuni esercizi che, si sottolinea, hanno pura funzione esemplificativa, pertanto non sono da considerare come programma di studio da presentare all’esame. In sede di esame verranno invece forniti dalla commissione appositi esercizi il cui livello di difficoltà sarà allineato con gli esempi pubblicati.