



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Prot. 11665/III/4/2

IPOTESI CONTRATTO INTEGRATIVO D'ISTITUTO

A.A. 2023/2024

Relazione tecnico-finanziaria

Redatta ai sensi dell'art. 40/bis, comma I del D.lgs. 165/2001 e ss. mm. e ii

Premessa

La Relazione tecnico-finanziaria del contratto integrativo ha come obiettivo quello della corretta quantificazione e finalizzazione dell'uso delle risorse, del rispetto della compatibilità economico finanziaria, della facilitazione delle verifiche da parte degli organi di controllo e della trasparenza nei confronti del cittadino e degli utenti; è altresì finalizzata a supportare la delegazione trattante di parte pubblica con uno strumento uniforme di esplicitazione e valutazione dei contenuti del contratto sottoposto a certificazione; a supportare gli organi di controllo con un omogeneo piano di verifica della certificazione degli atti della contrattazione integrativa, rendendo organici e sequenziali i diversi aspetti del controllo; a fornire al cittadino/utente, che ha accesso a tali atti nell'albo del sito web delle amministrazioni, la piena visibilità e confrontabilità dei contenuti esplicativi degli accordi stipulati in sede integrativa.

Art.1- Modularità e aggiornamento degli schemi

L'organizzazione modulare consente a ciascuna Amministrazione di completare le voci ritenute rilevanti, lasciando comunque presenti le parti ritenute non pertinenti, completate dalla formula:

"parte non pertinente allo specifico accordo illustrato". Spetterà all'Organo di certificazione valutare anche la coerenza delle sezioni omesse.

Gli schemi di relazione illustrativa e di relazione tecnico-finanziaria debbono essere considerati perfettibili ed aggiornabili in relazione all'evoluzione delle disposizioni legislative e contrattuali di primo livello oltre che alla luce delle esperienze applicative che ne deriveranno.

Art 3- Lo schema

La Relazione tecnico-finanziaria è composta da quattro moduli, la cui compilazione è in ogni caso obbligatoria:

- . Modulo 1: Costituzione del fondo per la contrattazione integrativa;
- . Modulo 2: definizione delle poste di destinazione del Fondo per la contrattazione integrativa;
- . Modulo 3: Schema generale riassuntivo del Fondo per la contrattazione integrativa;
- . Modulo 4: Compatibilità economico - finanziaria e modalità di copertura degli oneri del Fondo.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il C.C.N.L. relativo al personale del Comparto Istruzione Università Triennio 2019-2021- sezione Afam del 18.01.2024;

Visto il C.C.I.N. AFAM 2021-24 sottoscritto il 08/11/2023;

Vista l'assegnazione ministeriale disposta per l'a.a. 2023/2024 con D.D. 2172 del 29/2/2024;

Vista la riassegnazione delle economie disposta con decreto dirigenziale 6016 dell'23/4/2024;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Ai sensi e per gli effetti previsti dalla circolare del M.E.F. n. 25 del 19/07/2012, concernente la relazione tecnico-finanziaria e la compatibilità finanziaria dei contratti integrativi di Istituto;

CERTIFICA

ai fini del controllo di competenza dei Revisori dei Conti, previsto dall'art. 40/bis, comma I del D.lgs. 165/2001 e ss. mm. e ii, che la gestione delle risorse non risulta in contrasto con i vincoli di bilancio e non comporta oneri aggiuntivi ai finanziamenti erogati all'Istituzione nel contesto delle assegnazioni spettanti. Gli impegni di spesa sono compatibili con le entrate accertate, come di seguito viene dettagliatamente indicato attraverso la compilazione dei 4 moduli previsti dalla circolare del M.E.F.

MODULO I

La costituzione del fondo per la contrattazione integrativa

In applicazione della disposizione del MUR- Comparto Afam è quantificato nei seguenti importi:

Sezione I - Risorse fisse aventi carattere di certezza e di stabilità. Risorse storiche consolidate

La parte stabile del Fondo per le risorse decentrate per l'anno 2023/2024 è stata quantificata ai sensi delle disposizioni contrattuali vigenti.

Il Fondo d'Istituto 2023/2024 è pari a 178.620,00 euro come da assegnazione al Conservatorio di musica di Bologna con D.D. 3172 del 29/2/2024 e conseguente erogazione mediante caricamento sul "Cedolino unico" di NOI PA. Alla sopracitata somma si aggiungono le economie e.f. 2023 assegnate con DD 6016 del 23/4/2024 parti ad € 22.902,50.

Prov.	Descrizione	Ind Amm.ne EQ (ex EP2) € Dir Amminist.	Ind Amm.ne EQ (ex EP1) € Dir Uff Rag	Ind Amm.n e EQ (ex EP1) Dir Biblot.	Fondo Istituto 23/24 €	TOTALE €
D.D. 2172 del 29/2/2024	Somme assegnate a titolo di indennità di amministrazione e di Fondo di Istituto 2024	10.500	7.000		178.620	196.120
D.D. 6016 del 23/4/2024	Economie del precedente esercizio confluite nel Fondo 2024				22.902,5	22.902,50
D.D. 8866 del	Integrazione Fondo			4.320		4.320



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

20/6/2024						
TOTALE		10.500	7.000	4.320	201.522,5	223.342,50

Sezione II- Risorse variabili

Risultano introitate e da introitare ad integrazione del Fondo d'Istituto risorse da terzi per collaborazioni istituzionali del Conservatorio nell'ambito delle produzioni artistiche come di seguito indicato:

Somme da fondi esterni	16.500,00 euro
------------------------	----------------

MODULO II

Definizione delle poste di destinazione del Fondo per la contrattazione integrativa

Sezione I - Destinazioni non disponibili alla contrattazione integrativa o comunque non regolate specificamente dal Contratto Integrativo sottoposto a certificazione

L'art. 12 del CCNI sottoscritto in data 4/4/2024 recante "Indennità Area Elevate Qualificazioni" ha definito, in applicazione dell'art. 149 comma 8 lettera a3) tre livelli di complessità dell'incarico e cinque categorie dimensionali relative alle Istituzioni, definendo così quindici diverse posizioni.

In attuazione di quanto sopra alle figure EQ del Conservatorio di Bologna spettano:

EQ dir amministrativo € 2.721,14 (parte fissa in busta paga) + 9.778,86 (parte variabile) = 12.500,00 €

EQ dir ufficio Ragioneria € 2.721,14 (parte fissa in busta paga) + 6.528,86 (parte variabile) = 9.250,00

Con DD n. 8866 del 20-06-2025 relativo il Mur ha provveduto alle assegnazioni derivanti dal conguaglio delle indennità spettanti al personale EQ come definite dal sopracitato art.12 rispetto alle assegnazioni disposte con D.D. n.3172 del 29 febbraio 2024 (10.500+7.000). Il DD n. 8866 comprende anche la quota per il direttore di biblioteca.

Dal prospetto allegato al Decreto si evidenzia che alle 3 figure EQ, per l'a.a. 2023/2024 spettano:

Ratei	Direttore amministrativo	Direttore di Ragioneria	Direttore di Biblioteca
novembredicembre 2023	€ 1.750 (10.500/12x2)	€ 1.166,86 (7.000/12x2)	
Gennaio 2024	€ 848,96 (tab 2 DD 8866)	€ 566,32 (tab 2 DD 8866)	€ 283,68
Da febbraio a Ottobre 2024	€ 7.334,19 (814,91x9) (tab 2 DD 8866)	€ 4.896,63 (544,07x9) (tab 2 DD 8866)	€819,72 (273,24x3) (feb-mar-apr) € 3.264,18 (544,03 (da mag a ott)
Totale	€ 9.933,15	€ 6.629,81	4.367,58

Sezione II - Destinazioni specificamente regolate dal Contratto Integrativo

Finalizzazioni:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Le attività da retribuire, compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili, sono quelle relative alle diverse esigenze didattiche e organizzative e alle aree di personale interno all'Istituzione, in correlazione con le attività programmate per l'A.A. 2023/2024.

Di seguito si indicano i compensi da corrispondere a tutto il personale, ad esclusione dei funzionari dell'area EQ e del docente con incarico di Direttore.

PERSONALE DOCENTE: TOTALE € 123.284,16 così suddivisi:

	Cifra da contratto
Incarichi di coordinamento e funzioni di collaborazione	€ 62.104,16
Partecipazione a concerti, laboratori, seminari, conferenze, attività didattica	€ 61.180,00
Totale lordo a carico dipendente	€ 123.284,16

Fondi esterni: € 7.500 così suddivisi:

- (1 unità) per attività riferita disabilità e DSA	€ 2.000,00 (da fondi vincolati DSA di cui al DM 752)
- (1 unità) per attività di coordinamento dell'ufficio Erasmus	€ 3.000,00 (da Fondi Erasmus)
- (1 unità) per attività di referente e coordinamento 60 CF	€ 2.500,00 (da fondi vincolati)

PERSONALE AMMINISTRATIVO: TOTALE € 76.340,00 così suddivisi:

Straordinari: € 5.660,00:

- Area III € 400,00
- Area II € 1.260,00
- Area I € 4.000,00

Sulla base dei seguenti importi:

Profilo	Diurno	Notturno (+ 20%)	Festivo (+ 20%)	Festivo/notturno (+ 25%)
Collaboratori Area III	€ 19/h	€ 22,80/h	€ 22,80/h	€ 23,75/h
Assistenti Area II	€ 18/h	€ 21,60/h	€ 21,60/h	€ 22,50/h
Coadiutori Area I	€ 16/h	€ 19,20/h	€ 19,20/h	€ 20/h



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

INDENNITA' E INCARICHI: € 70.680,00:

- Area III N. 2 COLLABORATORI € 1.500,00
- Area II N. 12 ASSISTENTI € 34.260,00
- Area I N. 18 COADIUTORI € 34.920,00

Fondi esterni: € 9.000 così suddivisi:

(4 unità) per attività ufficio Erasmus, per lo svolgimento dell'incarico e per l'aggravio di lavoro del carico ordinario legato allo svolgimento della prestazione lavorativa	€ 2.000,00 (da Fondi Erasmus)
(1 unità) Incarico di supporto all'RSPP per adempimenti connessi alla legge sulla sicurezza d.lgs. 81/2008 (1 unità)	€ 1.500,00 (da Fondi di Bilancio finalizzati alla sicurezza nei luoghi di lavoro)
(1 unità) Incarico di referente il medico competente	- € 1.000
(3 unità) per attività di supporto alle procedure inerenti i 60 crediti formativi attivati ai sensi del DPCM del 4 agosto 2023 (delibera cda n.	- € 1.000 - € 1.000 - € 500
(1 unità) per supporto alle procedure inerenti il PGA	- € 2.000

Sezione III (EVENTUALI) – Destinazioni ancora da regolare

Non sono state previste risorse da regolare in un secondo momento.

Sezione IV – Sintesi di definizione delle poste di destinazione del Fondo per la contrattazione integrativa sottoposto a certificazione.

Personale Amministrativo	€ 76.340,00
Personale Docente	€ <u>123.284,16</u>
Totale	€ 199.624,16

Sono inoltre previste ulteriori somme pari complessivamente a **16.500,00 euro** da destinare al personale coinvolto nelle attività relative alle collaborazioni istituzionali del Conservatorio.

Sezione V - Destinazioni temporaneamente allocate all'esterno del Fondo

"Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato" Non sono state allocate risorse all'esterno del fondo.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Sezione VI - Attestazione motivata, dal punto di vista tecnico-finanziario, del rispetto di vincoli di carattere generale.

A fronte di un'assegnazione complessivamente quantificata in € 178.620,00 e di economie per € 22.902,50 derivanti dalla liquidazione del Fondo, considerato l'incremento con risorse esterne per un importo pari a 16.500 euro per una quantificazione totale di € 218.022,50 è stata prevista un'utilizzazione pari a € 216.124,16. I criteri di destinazione del fondo tengono conto delle priorità indicate nel Piano delle attività didattiche, artistiche e di ricerca.

Il fondo è soggetto al vincolo di cui al D.lgs. 75 del 25/5/2017 art. 23 c. 2, in virtù del quale a decorrere dal 1° gennaio 2017 l'ammontare complessivo delle risorse destinate annualmente al trattamento accessorio del personale, anche di livello dirigenziale, di ciascuna delle amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1 comma 2 del d.lgs. 165/2000, non può superare il corrispondente importo determinato per l'anno 2016. La quantificazione del fondo in sede di contrattazione 2023/2024 ha tenuto conto del sopracitato dispositivo contenendo l'ammontare delle risorse complessive entro il limite del corrispondente importo determinato nel 2016, al netto delle economie create nella gestione del fondo stesso.

Modulo III - Schema generale riassuntivo del Fondo per la contrattazione integrativa e confronto con il corrispondente Fondo certificato dell'anno precedente

Lo schema, meramente ricognitivo delle voci esposte nella sezione precedente, consente all'Organo di controllo una visione di sintesi quantitativa delle poste discusse nei due moduli precedenti (Modulo I - Costituzione del Fondo e Modulo II - Definizione delle poste di destinazione del Fondo), ivi incluse le poste eventualmente contabilizzate come temporaneamente all'esterno del Fondo. Lo schema sarà completato dalle voci del Fondo come certificate relative all'anno immediatamente precedente quello in esame e dalla esposizione delle relative variazioni intervenute espresse in euro.

Costituzione del Fondo	a.a. 2022/2023		a.a. 2023/2024	
	Risorse	Impegno di spesa	Risorse	Impegno di spesa
Assegnazione MIUR	€ 178.620,00	€ 178.307,36	€ 178.620,00	€ 176.721,66
Economie anno precedente	€ 32.977,57	€ 32.977,57	€ 22.902,50	€ 22.902,50
Totale 1	€ 211.597,57	€ 211.284,93	€ 201.522,50	€ 199.624,16

MODULO IV - Compatibilità economico - finanziaria e modalità di copertura degli oneri del Fondo con riferimento agli strumenti annuali e pluriennali di Bilancio

Sezione I – Esposizione finalizzata alla verifica che gli strumenti della contabilità economico-finanziaria dell'Amministrazione presidiano correttamente i limiti di spesa del fondo nella fase programmatoria della gestione.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

DISPONIBILITA' CEDOLINO UNICO	€ 201.522,5
INTEGRAZIONE FONDI ESTERNI	€ 16.500,00
TOTALE FONDO CERTIFICATO	€ 218.022,50

Sezione II - Esposizione finalizzata alla verifica a consuntivo che il limite di spesa del Fondo dell'anno precedente risulta rispettato.

"Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato".

Sezione III - Verifica delle disponibilità finanziarie dell'Amministrazione ai fini della copertura delle diverse voci di destinazione del Fondo.

Questa sezione deve consentire la puntuale verifica dei mezzi di copertura del Fondo con riferimento alla struttura del bilancio dell'Amministrazione.

Le somme non vengono introitate al Bilancio ma erogate direttamente dal Tesoro tramite la procedura del Cedolino Unico.

Didattica aggiuntiva

Si dettagliano di seguito i fondi destinati a finanziare la didattica aggiuntiva, di cui all'art. 22 del Contratto integrativo di istituto 2022/2023, che confluiscono nelle risorse di cui all'art. 72, c. 3, del CCNL 16 febbraio 2005.

Con delibera di approvazione del Bilancio di Previsione e.f. 2024, è stata autorizzata la spesa di € 238.660,95 (lordo amministrazione) per finanziare un totale di 3.707 ore di didattica aggiuntiva a.a. 2023/2024, affidate ad ogni docente con lettera di incarico del direttore.

Di seguito il prospetto di quanto deliberato:

DIDATTICA AGGIUNTIVA 2023/24					
			50,00 €		
DIPENDENTI	ORE AGGIUNTIVE 2023/2024	Costo orario (CIN 2021-24)	Totale lordo dipendente da affidamento €	Oneri €	Lordo amministrazione €



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

TAGLIAFERRI	150	50,00	7.500,00	2.452,50	9.952,50
FELIZZI	150	50,00	7.500,00	2.452,50	9.952,50
CORI	150	50,00	7.500,00	2.452,50	9.952,50
DICORATO	150	50,00	7.500,00	2.452,50	9.952,50
TAROZZI	140	50,00	7.000,00	2.289,00	9.289,00
VENTURINI	140	50,00	7.000,00	2.289,00	9.289,00
FAZIANI	138	50,00	6.900,00	2.256,30	9.156,30
BELFIORI	137	50,00	6.850,00	2.239,95	9.089,95
RAVAGLIA	133	50,00	6.650,00	2.174,55	8.824,55
CORSINI	122	50,00	6.100,00	1.994,70	8.094,70
BEDETTI	120	50,00	6.000,00	1.962,00	7.962,00
CORTI	106	50,00	5.300,00	1.733,10	7.033,10
BRAGHIROLI	101	50,00	5.050,00	1.651,35	6.701,35
MELLI	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
LANDUZZI C.	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
PRONI	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
CASELLI	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
CONTI	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
BALDASSARI	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
LONERO	96	50,00	4.800,00	1.569,60	6.369,60
SERRADIMIGNI	94	50,00	4.700,00	1.536,90	6.236,90
MAINARDI	91	50,00	4.550,00	1.487,85	6.037,85
BURCHIETTI	90	50,00	4.500,00	1.471,50	5.971,50
MONTAGUTI	72	50,00	3.600,00	1.177,20	4.777,20
PERRUCCI	70	50,00	3.500,00	1.144,50	4.644,50
QUILICHINI	62	50,00	3.100,00	1.013,70	4.113,70
PIRICONE	61	50,00	3.050,00	997,35	4.047,35
CRISTANGIC	60	50,00	3.000,00	981,00	3.981,00
PIERPAOLI	58	50,00	2.900,00	948,30	3.848,30
GHETTI	51	50,00	2.550,00	833,85	3.383,85
CALIRI	48	50,00	2.400,00	784,80	3.184,80
BEZZICCHERI	48	50,00	2.400,00	784,80	3.184,80
RONDINONE	39	50,00	1.950,00	637,65	2.587,65
MALFERRARI	36	50,00	1.800,00	588,60	2.388,60
PAOLINI	36	50,00	1.800,00	588,60	2.388,60
ZANETTI	35	50,00	1.750,00	572,25	2.322,25
BONFATTI	30	50,00	1.500,00	490,50	1.990,50
PIERI	30	50,00	1.500,00	490,50	1.990,50



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

LEONI	30	50,00	1.500,00	490,50	1.990,50
CONFORZI	27	50,00	1.350,00	441,45	1.791,45
CARROZZINO	24	50,00	1.200,00	392,40	1.592,40
SERRA	20	50,00	1.000,00	327,00	1.327,00
FRATARCANGELI	20	50,00	1.000,00	327,00	1.327,00
CIARLANTINI	20	50,00	1.000,00	327,00	1.327,00
ZENNI	12	50,00	600,00	196,20	796,20
			179.850,00	58.810,95	238.660,95

Ad oggi, vista la determina del direttore prot. 11094 recante verifica e autorizzazione alla liquidazione di n. 3405 ore di didattica aggiuntiva, si indicano di seguito nel dettaglio gli importi da corrispondere sul capitolo 61/Uscite Bilancio e.f. 2024:

Affidament o Prot.n.	Data protocollo	COGNOME	NOME	ORE AGGIUNTIV E ASSEGNAT E 2023/2024	Ore didattica aggiuntiv a svolte e da liquidare a.a. 2023/202 4	Costo orario (CIN 2021- 24)	Totale lordo dipendent e da affidament o €	Oneri €	Lordo amministratio ne €
1819	29/02/202 4	BALDASSARI	MARIA LUISA	100	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
1821	29/02/202 4	BEDETTI	MARINO	120	120	50,00	6.000,00	1.962,00	7.962,00
1822	29/02/202 4	BELFIORI	GIANLUCA	97	97	50,00	4.850,00	1.585,95	6.435,95
1823	29/02/202 4	BEZZICCHERI	STEFANO	48	48	50,00	2.400,00	784,80	3.184,80
1825	29/02/202 4	BONFATTI	GREGORY	30	5	50,00	250,00	81,75	331,75
1826	29/02/202 4	BRAGHIROLI	LUCA	101	101	50,00	5.050,00	1.651,35	6.701,35
1828	29/02/202 4	BURCHIETTI	FILIPPO	90	79	50,00	3.950,00	1.291,65	5.241,65
1830	29/02/202 4	CALIRI	DOMENICO	48	46	50,00	2.300,00	752,10	3.052,10
1832	29/02/202 4	CARROZZINO	SILVIA	24	24	50,00	1.200,00	392,40	1.592,40
1833	29/02/202 4	CASELLI	LUIGI	130	130	50,00	6.500,00	2.125,50	8.625,50
1835	29/02/202 4	CIARLANTINI	PAOLA	20	11,5	50,00	575,00	188,03	763,03
1838	29/02/202 4	CHIAROTTI	STEFANO	50	50	50,00	2.500,00	817,50	3.317,50
1839	29/02/202 4	CONFORZI	IGINO	27	27	50,00	1.350,00	441,45	1.791,45
1840	29/02/202 4	CONTI	NICOLETTA	100	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
1841	29/02/202 4	CORI	LUCA	109	109	50,00	5.450,00	1.782,15	7.232,15



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

1842	29/02/2024	CORSINI	SONIA	122	122	50,00	6.100,00	1.994,70	8.094,70
1843	29/02/2024	CORTI	GUIDO	105	105	50,00	5.250,00	1.716,75	6.966,75
1844	29/02/2024	CRISIGIOVANNI	PAOLA	26	26	50,00	1.300,00	425,10	1.725,10
1846	29/02/2024	CRISTANGIC	CRISTINA	60	60	50,00	3.000,00	981,00	3.981,00
1847	29/02/2024	DICORATO	NUNZIO	150	150	50,00	7.500,00	2.452,50	9.952,50
1848	29/02/2024	FAZIANI	DANIELE	138	138	50,00	6.900,00	2.256,30	9.156,30
1849	29/02/2024	FELIZZI	GUIDO	150	150	50,00	7.500,00	2.452,50	9.952,50
1850	29/02/2024	GHETTI	PAOLO	51	47	50,00	2.350,00	768,45	3.118,45
1852	29/02/2024	LANDUZZI	CRISTINA	70	70	50,00	3.500,00	1.144,50	4.644,50
1853	29/02/2024	LEONI	MAURIZIO	30	30	50,00	1.500,00	490,50	1.990,50
1854	29/02/2024	LONERO	MONICA MARIA	96	94,5	50,00	4.725,00	1.545,08	6.270,08
1855	29/02/2024	MAINARDI	DANIELA	91	84	50,00	4.200,00	1.373,40	5.573,40
1856	29/02/2024	MALFERRARI	STEFANO	51	51	50,00	2.550,00	833,85	3.383,85
1857	29/02/2024	MELLI	GABRIELLA	100	80	50,00	4.000,00	1.308,00	5.308,00
1858	29/02/2024	MONTAGUTI	MARCO	72	72	50,00	3.600,00	1.177,20	4.777,20
1860	29/02/2024	MOSTACCI	ANTONIO	30	20	50,00	1.000,00	327,00	1.327,00
1861	29/02/2024	PAOLINI	STEFANO	36	34,5	50,00	1.725,00	564,08	2.289,08
1862	29/02/2024	PERRUCCI	PAOLA	70	0	50,00	0,00	0,00	0,00
1863	29/02/2024	PIERI	DONATELLA	30	30	50,00	1.500,00	490,50	1.990,50
1864	29/02/2024	PIERPAOLI	LUCA	54	21,5	50,00	1.075,00	351,53	1.426,53
1865	29/02/2024	PIRICONE	ANTONIO	61	53	50,00	2.650,00	866,55	3.516,55
1866	29/02/2024	PRONI	DANIELE	100	100	50,00	5.000,00	1.635,00	6.635,00
1868	29/02/2024	QUILICHINI	PAOLO	58	58	50,00	2.900,00	948,30	3.848,30
1869	29/02/2024	RAVAGLIA	PAOLO	133	133	50,00	6.650,00	2.174,55	8.824,55
1870	29/02/2024	RONDINONE	ANTONELLA	39	39	50,00	1.950,00	637,65	2.587,65
1871	29/02/2024	SALVATORE	DANIELE	31	31	50,00	1.550,00	506,85	2.056,85
1872	29/02/2024	SANDIFORD	RICCARDO	75	67	50,00	3.350,00	1.095,45	4.445,45
1874	29/02/2024	SERRA	MICHELE	24	18	50,00	900,00	294,30	1.194,30
1875	29/02/2024	SERRADIMIGNI	GRAZIA ELISABETTA	74	3	50,00	150,00	49,05	199,05
1876	29/02/2024	TAGLIAFERRI	IMERIO	150	150	50,00	7.500,00	2.452,50	9.952,50



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

1877	29/02/2024	TAROZZI	MARIA CRISTINA	140	124	50,00	6.200,00	2.027,40	8.227,40
1878	29/02/2024	VENTURINI	PIERO	140	140	50,00	7.000,00	2.289,00	9.289,00
1879	29/02/2024	ZANETTI	WALTER	44	44	50,00	2.200,00	719,40	2.919,40
1880	29/02/2024	ZENNI	STEFANO	12	12	50,00	600,00	196,20	796,20
		Totale		3707	3405	170250	170.250,00	55.671,75	225.921,75

Si evidenzia come, a fronte di un impegno di spesa complessivo pari ad € 238.660,95, ci sia stato, per l'a.a. 2023/2024, un effettivo fabbisogno di € 225.921,75, con la conseguente determinazione di € 12.739,2 di economie.

Si precisa che l'importo in argomento non è assoggettato al vincolo di cui all'art. 23, comma 2, del decreto legislativo n. 75/2017.

Bologna, 05/12/2024

Il Direttore amministrativo *ad interim*

Dott. Filippo Terni