



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini**

~ Bologna ~

Decreto n° 823

Bologna, 19 ottobre 2017

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;  
**VISTO** il D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche ed integrazioni;  
**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;  
**VISTO** lo Statuto del Conservatorio;  
**VISTO** il DPR 8 luglio 2005 n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;  
**VISTO** il decreto ministeriale 3 luglio 2009 n. 90;  
**VISTO** il Decreto ministeriale 30 settembre 2009 n. 124;  
**VISTO** il Regolamento Didattico del Conservatorio e gli allegati Pini di Studio delle relative Scuole che ne costituiscono parte integrante;  
**CONSIDERATO** che, per il raggiungimento degli obiettivi didattici, si dovrà, ricorrere ad esperti esterni che abbiano una specifica professionalità;  
**VISTO** Bando il prot. n. 4959/VII/2/1 del 15/09/2016 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento a.a. 2017/2018, per cui non vi sono specifiche graduatorie;  
**VISTO** il decreto prot. n. 5668-VII/2/1 del 13/10/2016 di costituzione e convocazione delle commissioni giudicatrici;  
**VISTO** il verbale redatto dai professori componenti la commissioni, prot. n. 5885/VII/2/2 del 19/10/2017

DECRETA

È approvata l'individuazione per l'affidamento a docenti esterni, per l'A.A. 2017/2018, degli insegnamenti non in organico per DISCIPLINE AFAM:

**COMA/03 Viola da gamba**  
ROSA HELENA IPPOLITO

**COMA/16 Prassi esecutiva e repertori Triennio - Canto Barocco**  
ANNA SIMBOLI

**COMA/16 Prassi esecutiva e repertori Biennio - Canto Barocco**  
ANNA SIMBOLI



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica Giovanni Battista Martini**  
~ Bologna ~

**COMA/16 Improvvisazione e ornamentazione vocale- Triennio Canto Barocco**  
ANNA SIMBOLI

**COMA/16 Improvvisazione e ornamentazione vocale- Biennio Canto Barocco**  
ANNA SIMBOLI

**COTP/05 Pratica e ripetizione del canto rinascimentale e barocco**  
ALIDA OLIVA

**COTP/05 Regole di canto figurato**  
ALIDA OLIVA

**COTP/06 Semiografia della musica antica - Biennio**  
ALESSANDRA FIORI

Si invita il candidato individuato ad attendere comunicazioni dalla Segreteria Amministrativa e Didattica per i conseguenti adempimenti.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto all'Albo e sul sito istituzionale del Conservatorio [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

Prot. n° 5888/VII/2/1  
del 19/10/2017

F. to Il Direttore  
(M° Vincenzo De Felice)