



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n.5316/V-9

Bologna, 14/09/2018
All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Autunnale A.A. 2017/2018

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

DIPARTIMENTO DI TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE – aggiornato al 13/09

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Solo per i corsi di I e II livello:

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- **gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.**

Solo per i corsi tradizionali e preaccademici:

- in caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale;
- nel caso si sostengano esami della materia principale (promozione, compimento, conferma o fine periodo) nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame;
- in caso di assenza dall'esame di compimento (inferiore o medio) della sessione autunnale il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, contestualmente (e comunque entro e non oltre il 31 ottobre) dovrà essere presentata l'eventuale richiesta di poter sostenere il suddetto esame nella sessione straordinaria, con riserva di approvazione da parte del Consiglio Accademico. In tal caso il candidato dovrà procedere all'iscrizione con riserva all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame.

Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.

F.to Il Referente
Prof. Leonardo Lollini

F.to Il Direttore
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	Clausure e note
ANALISI COMPOSITIVA - B.S. COMPOSIZIONE	02/10/2018	da definire	16/10/2018	da definire	Landuzzi	Carluccio, Serra, Landuzzi	
ANALISI COMPOSITIVA - B.S. COMPOSIZIONE	11/10/2018	11.00	15/11/2018	da definire	Carluccio	Carluccio, Landuzzi, Lollini	
ANALISI COMPOSITIVA - T.O. COMPOSIZIONE	02/10/2018	da definire	16/10/2018	da definire	Landuzzi	Carluccio, Serra, Landuzzi	
ANALISI COMPOSITIVA - T.O. COMPOSIZIONE	19/10/2018	11.00	09/11/2018	11.00	Marena	Marena, Luppi, Serra	
ANALISI COMPOSITIVA - T.O. NUOVE TECNOLOGIE	24/10/2018	16.00	non previsto		Pisati	Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?)	
ARMONIA JAZZ I e II - Trienni Jazz	12/10/2018	10.00	26/10/2018	10.00	Lama	1° appello: Lama-Corcella-Rossi 2° appello: Lama-Corcella-Giachero	
COMPOSIZIONE - T.O. COMPOSIZIONE	11/10/2018	11.00	15/11/2018	da definire	Carluccio	Carluccio, Landuzzi, Lollini	
COMPOSIZIONE PER LA COMUNICAZIONE VISUALE - MUSICA APPLICATA TO	24/10/2018	14.00	non previsto		Pisati	Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?)	
COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I - MUSICA APPLICATA TO	08/10/2018	15.00	05/11/2018	15.00	Zarrelli	Zarrelli-Camilleri-Meacci	
COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I e II - MUSICA PER FILM BS	08/10/2018	15.00	05/11/2018	15.00	Zarrelli	Zarrelli-Camilleri-Meacci	
COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI II - MUSICA APPLICATA TO	24/10/2018	14.00	non previsto		Pisati	Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?)	
DIDATTICA DELL'IMPROVVISAZIONE II - DIDATTICA	24/10/2018	12.00	non previsto		Pisati	Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?)	
DIPLOMA - V.O. DIREZIONE D'ORCHESTRA	22/10/2018	10.00			Acocella	da definire	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DIPLOMA - V.O. STRUMENTAZIONE PER BANDA 2^ prova	06/10/2018	9.00			Luppi		Clausura (Marcia Sinfonica)
DIPLOMA - V.O. STRUMENTAZIONE PER BANDA 3^ prova	12/10/2018	9.00			Luppi		Clausura (Strumentazione)
DIPLOMA - V.O. STRUMENTAZIONE PER BANDA 4^ prova	19/10/2018	11.00			Luppi	Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.)	Discussione elaborati
COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 1^ prova	06/10/2018	9.00				Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.)	Clausura (fuga)
COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 2^ prova	12/10/2018	9.00				Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.)	Clausura (doppio coro)
COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 3^ prova	16/10/2018	9.00				Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.)	Clausura (pezzo pianistico)
COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 4^ prova	18/10/2018	9.00				Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.)	Clausura (analisi)
COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 5^ prova	19/10/2018	11.00				Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.)	Discussione elaborati
DIPLOMA DI LAUREA - B.S. DIREZIONE DI CORO	28/11/2018	17.00			Lollini	da definire	
DIPLOMA DI LAUREA - B.S. DIREZIONE DI CORO	da definire	da definire			Lollini	da definire	
DIPLOMA DI LAUREA - B.S. DIREZIONE DI CORO	da definire	da definire			Lollini	da definire	
DIPLOMA DI LAUREA - B.S. DIREZIONE DI CORO	da definire	da definire			Lollini	da definire	
DIREZIONE D'ORCHESTRA ALTRI ESAMI - P.A. T.O. B.S.	22/10/2018	10.00			Acocella	da definire	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE - T.O. DIDATTICA	24/10/2018	12.30	non previsto		Pisati	Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?)	
ESAME DI CONFERMA - P.A. COMPOSIZIONE	11/10/2018	11.00			Carluccio	Carluccio, Landuzzi, Lollini	
ESAME DI CONFERMA - P.A. COMPOSIZIONE	21/09/2018	11.00			Marena	Marena, Luppi, Serra?	
ESAME DI FINE PERIODO B - P.A. COMPOSIZIONE	11/10/2018	11.00			Carluccio	Carluccio, Landuzzi, Lollini	
ESAME DI FINE PERIODO B - P.A. COMPOSIZIONE	21/09/2018	11.00			Marena	Marena, Luppi, Serra?	
ESAME DI FINE PERIODO C - P.A. COMPOSIZIONE	21/09/2018	9.00			Luppi	Marena, Luppi, Serra?	
FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I - T.O. COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI -	11/10/2018	9.30	06/11/2018	da definire	Aralla	Carluccio, Landuzzi, Aralla	
FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I - T.O. COMPOSIZIONE	11/10/2018	11.00	15/11/2018	da definire	Carluccio	Carluccio, Landuzzi, Lollini	
FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I - T.O. COMPOSIZIONE	11/10/2018	9.30	06/11/2018	da definire	Aralla	Carluccio, Landuzzi, Aralla	
FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I, II, III - T.O. MUSICA APPLICATA	24/10/2018	14.00	non previsto		Pisati	Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?)	
INVENZIONE E INTERPRETAZIONE - INTEGRATIVA (T.O. e B.S.)	25/10/2018	10.00	non previsto		Pisati	Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?)	
LETTERATURA DELLO STRUMENTO - B.S. COMPOSIZIONE	07/11/2018	9.30			Dillon	Dillon, Aralla, da definire	
ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTO - TO/BS	08/10/2018	15.00	05/11/2018	15.00	Zarrelli	Zarrelli-Camilleri-Meacci	
STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE - B.S. COMPOSIZIONE	02/10/2018	da definire	16/10/2018	da definire	Landuzzi	Carluccio, Serra, Landuzzi	
STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE - B.S. COMPOSIZIONE	11/10/2018	11.00	15/11/2018	da definire	Carluccio	Carluccio, Landuzzi, Lollini	
STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE I - B.S. COMPOSIZIONE	11/10/2018	9.30	06/11/2018	da definire	Aralla	Carluccio, Landuzzi, Aralla	
TECNICHE COMPOSITIVE - T.O. ORGANO	30/10/2018	9.00	16/11/18	9.00	Luppi	Luppi, Fabbri, Arlotti	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

TECNICHE COMPOSITIVE - T.O. NUOVE TECNOLOGIE	24/10/2018	16.00	non previsto		Pisati	Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?)	
TECNICHE COMPOSITIVE - T.O. DIREZIONE D'ORCHESTRA	19/10/2018	11.00	09/11/2018	11.00	Marena	Marena, Luppi, Serra	
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - Trienni Jazz	12/10/2018	10.00	26/10/2018	10.00	Lama	1° appello: Lama-Corcella-Rossi 2° appello: Lama-Corcella-Giachero	
TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE PER LA MUSICA SACRA - T.O. e B.S. - Clausura	23/10/2018	9.00	06/11/2018	9.00	Salvatore	Salvatore, Rambaldi, Mazzoli	clausura 4 ore
TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE PER LA MUSICA SACRA - T.O. e B.S. - Correzione elaborati	24/10/2018	12.00?	07/11/2018	12.00?	Salvatore	Salvatore, Rambaldi, Mazzoli	
TECNICHE DI COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO JAZZ - Bienni Jazz	12/10/2018	10.00	26/10/2018	10.00	Corcella	1° appello: Lama-Corcella-Rossi 2° appello: Lama-Corcella-Giachero	
TECNICHE DI DIREZIONE E CONCERTAZIONE CORALE I - B.S. DIREZIONE DI CORO	10/10/2018	da definire	non previsto		Lollini	Lollini, Serra, Luppi ?	
TECNICHE DI ORCHESTRAZIONE E STRUMENTAZIONE JAZZ - Bienni Jazz	12/10/2018	10.00	26/10/2018	10.00	Corcella	1° appello: Lama-Corcella-Rossi 2° appello: Lama-Corcella-Giachero	
TEORIE, FORME E LINGUAGGI MUSICALI - T.O. COMPOSIZIONE	19/10/2018	11.00	09/11/2018	11.00	Marena	Marena, Luppi, Serra	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it