



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot. n. 6820/VI-2

Bologna, 25/08/2023

www.consbo.it

Oggetto: A.A. 2023/2024 – Calendario degli esami di ammissione RIAPERTURA (esclusi Musica elettronica, Musica applicata, Popular music e corsi Jazz)

- Prove pratiche (canto o strumento) p. 2
- Prove teoriche (solo per candidati al Triennio) p. 3
- Recuperi scorsa sessione p. 4

Coloro che non hanno presentato la domanda di iscrizione all'esame di ammissione per l'A.A. 2023/2024 entro i termini stabiliti - Bando prot. n. 6251 del 09/08/2023 (RIAPERTURA) pubblicato sul sito del Conservatorio di Bologna www.consbo.it - non saranno ammessi a sostenere l'esame.

N.B. Si ricorda che tutti gli aspiranti allievi dei corsi di Diploma Accademico di I livello in possesso delle licenze di Vecchio Ordinamento in Teoria e solfeggio e Armonia o in possesso di Diploma di liceo musicale sono esonerati dal sostenere le prove teoriche.

Gli studenti che risulteranno NON IDONEI o ASSENTI alla prova pratica non saranno ammessi a sostenere le prove successive. La comunicazione sarà pubblicata sul sito del Conservatorio.

Il Direttore
m° Aurelio Zarrelli
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)

Pag. 1 di 4

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna
Codice Fiscale 80074850373
TELEFONO 051.221483
PEC conservatoriobologna@pec.it
www.consbo.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

PROVE PRATICHE/STRUMENTALI

(Ogni candidato dovrà provvedere personalmente all'accompagnatore al pianoforte/clavicembalo)

Si chiede ai candidati di presentarsi **almeno quindici minuti prima** rispetto all'orario di convocazione.

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Scuola	Data	Ora	Commissione
Arpa	Da definire		
Canto Rinascimentale e Barocco	4 settembre 2023	11.00	Belfiori Doro, Salvatore, Hoffmann
Clarinetto	4 settembre 2023	13.00	Paolini, Ricciardelli, Ravaglia
Contrabbasso	5 settembre 2023	10.00	Farolfi, Burchietti, Mostacci
Didattica Della Musica (Generale e Strumentale)	Da definire		
Direzione Di Coro	1° settembre 2023	09.15 Clausura 6 ore segue orale	D'Alessio, Conti, Verdi
Direzione d'Orchestra	Da definire		
Fisarmonica	1° settembre 2023	10.00	Prati, Lopez, Baldi
Flauto Traversiere	4 settembre 2023	11.00	Belfiori Doro, Salvatore, Hoffmann
Mandolino	Da definire		
Musica d'insieme – Musica antica	Da definire		
Organo	Da definire		



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Scuola	Data	Ora	Commissione
Viola	1° Settembre 2023	10.00	Serradimigni, Orlando. Formentelli
Viola Da Gamba	4 settembre 2023	11.00	Belfiori Doro, Salvatore, Hoffmann
Violino Barocco	Da definire		

PROVE TEORICHE

Prova	Data	Ora	Commissione	Note
Armonia*	8 settembre 2023	10.00	Mainardi, Buda, Quilichini	Si fa presente che per sostenere la prova teorica è necessario superare la prova pratica (se già sostenuta)
Teoria Della Musica*	8 settembre 2023	10.00	Mainardi, Buda, Quilichini	Si fa presente che per sostenere la prova teorica è necessario superare la prova pratica (se già sostenuta)

*Al termine dello svolgimento dei test collettivi (scritti), si proseguirà con le prove individuali fino ad esaurimento dei candidati.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

RECUPERO CANDIDATI GIUSTIFICATI

(Ogni candidato dovrà provvedere personalmente all'accompagnatore al pianoforte/clavicembalo)

Si chiede ai candidati di presentarsi **almeno quindici minuti prima** rispetto all'orario di convocazione.

Scuola	Data	Ora	Commissione
Pianoforte	1° settembre 2023	10.00	Prati, Lopez, Baldi
Violino	1° settembre 2023	10.00	Serradimigni, Orlando. Formentelli