



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

VERBALE N. 6
SEDUTA DEL 27 MAGGIO 2016
DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
G.B. MARTINI DI BOLOGNA

Oggi, 27 maggio 2016, alle ore 12.30, a seguito di convocazione urgente prot. 2719 del 25/05/2016 si è riunito il Consiglio di Amministrazione presso la Presidenza del Conservatorio, per discutere i sotto elencati punti, iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. **Revisione piani di studio trienni ordinamentali**
2. **Varie ed eventuali**

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.A.	Presenti
1	Patrizio Trifoni	Presidente	sì
2	Vincenzo De Felice	Direttore	sì
3	Paolo Marcheselli	Rappresentante M.I.U.R.	sì
4	Giuseppe Pezzoli	Docente	no
5	Iessica Colarelli	Studente	sì
Totale presenti			4

Assente giustificato il direttore amministrativo f.f. dott. Tiziana Coscia, funge da segretario verbalizzante il Direttore.

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Per quanto riguarda il punto 1:

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Sentita la relazione del Direttore in merito alle eventuali implicazioni di tipo amministrativo che la variazioni ai piani di studio di cui all'odg comporterebbero

DELIBERA N.21/2016

Si prende atto che i piani di studio dei corsi sottoindicati, ossia



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Arpa, Basso elettrico, Batteria e percussioni jazz, Canto, Canto jazz, Canto Rinascimentale e Barocco, Chitarra, Chitarra jazz, Clarinetto, Clarinetto jazz, Clavicembalo e tastiere antiche, Composizione, Contrabbasso, Contrabbasso jazz, Corno, Didattica della musica, Direzione di coro e composizione corale, Direzione d'orchestra, Fagotto, Flauto, Flauto dolce, Flauto traversiere, Maestro collaboratore, Musica elettronica, Musica elettronica - Musica applicata, Oboe, Organo, Pianoforte, Pianoforte jazz, Saxofono, Saxofono jazz, Strumentazione per orchestra di fiati, Strumenti a percussione, Tastiere elettroniche, Tromba, Tromba jazz, Tromba rinascimentale e barocca, Trombone, Trombone jazz, Viola, Viola da gamba, Violino, Violino barocco, Violino jazz, Violoncello, Violoncello barocco,

già attivi presso questo Conservatorio, subirebbero variazioni unicamente nella parte riguardante i contenuti didattici e che dette variazioni non comportano alcun aggravio di spesa per l'Istituzione. Pertanto, nulla osta al loro invio ai competenti Uffici Ministeriali per la necessaria approvazione.

Punto 2.

Non essendoci altri argomenti, la seduta è sciolta alle ore 13,00.

Il presente verbale viene letto, confermato e sottoscritto seduta stante

Il segretario verbalizzante
m° Vincenzo De Felice
f.to Vincenzo De Felice

Il Presidente
avv. Patrizio Trifoni
f.to Patrizio Trifoni