



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-2027
AZIONE KA131
Progetto 2023-1-IT02-KA131-HED-000127501

**Bando per l'assegnazione di posti mobilità per la partecipazione al BIP Erasmus+
"Zarzuela and Spanish Opera"**

PREMESSA

Visto il Regolamento didattico che regola le attività formative all'estero;

Visto l'esito positivo della candidatura per l'ottenimento della ECHE (Erasmus Charter for Higher Education) per il periodo 2021/2027 comunicato in data 22 dicembre 2020

Visto il Regolamento (UE) n. 2021/817 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 20 maggio 2021 e la Guida al Programma Erasmus+ 2021-2027

Considerati i fondi residui per la mobilità Sm e ST relativi al Progetto **2023-1-IT02-KA131-HED-000127501**

Viene pubblicato il seguente bando per l'assegnazione di Borse di mobilità per la partecipazione al Blended Intensive Program **"Zarzuela e Spanish Opera"**

Art. 1

INFORMAZIONI GENERALI

Con il Programma Erasmus Plus 2021-2027, Azione Chiave 1 (KA131) è stata introdotta la possibilità di finanziare l'organizzazione e le mobilità per la partecipazione ai corsi intensivi misti denominati *Blended Intensive Programme*, per brevità BIP.

Il BIP è un programma di insegnamento che coinvolge almeno **3 Università di almeno tre differenti paesi** aderenti al programma Erasmus per la realizzazione di programmi didattici comuni finalizzati all'acquisizione di almeno **3 Crediti Formativi (ECTS)** internazionali in favore degli studenti partecipanti appartenenti ai tre Istituti di Istruzione Superiore (IIS) e di studenti di altri istituti che aderiscano alla mobilità.

Il presente bando, ha lo scopo di selezionare le seguenti figure intenzionate a usufruire di una mobilità Erasmus+ per partecipare al BIP **"Zarzuela e Spanish Opera"**:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

- **Studenti iscritti ai corsi di Canto** e in particolare le seguenti voci: Mezzo-soprano, Soprano lirico-drammatico, Tenore lirico, Baritono lirico)
- **Studenti iscritti ai corsi dei seguenti strumenti:** Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Corno e Percussioni)
- **Personale docente** interessato a svolgere una mobilità per formazione incentrata sulla tematica sviluppata nel BIP (mobilità STT)
- **Personale non-docente** in servizio presso il Conservatorio G.B. Martini interessato ad approfondire l'organizzazione di un BIP.

I partecipanti selezionati avranno la possibilità di fruire di una forma di apprendimento innovativo che prevede lo svolgimento di un periodo di mobilità con attività in presenza (5 giorni) e momenti di formazione e cooperazione online (tempi in via di definizione) per realizzare uno scambio di apprendimento transnazionale e collaborativo.

Art. 2

ORGANIZZAZIONE, CONTENUTI E CREDITI ACQUISITI

Il BIP "Zarzuela and Spanish Opera" è organizzato dal **Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" di Córdoba (Spagna)**

Si tratta di un progetto artistico di ricerca e performativo basato sulla Zarzuela e sul repertorio di Musica spagnola e offrirà agli studenti e al personale in mobilità un'interessante opportunità per immergersi nelle fonti di ricerca, lo studio, l'analisi e l'approfondimento della tecnica strumentale, vocale e performativa del repertorio afferente all'Opera spagnola e alla Zarzuela sperimentando i "confini aperti" tra declamazione canto ed esecuzione strumentale. Saranno approfondite le composizioni di autori come Barbieri, Bretón, Chapí, Sorozábal and Torroba.

In seguito al completamento delle attività relative a questo percorso agli studenti verranno riconosciuti **n. 3 ECTS**

Art. 3

REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

a. Requisiti

Studenti.

Possono presentare la domanda per partecipare al Bando gli studenti del Conservatorio che siano in possesso dei seguenti requisiti:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

- Essere cittadini di uno Stato membro dell'Unione Europea o di un altro Paese partecipante al Programma oppure cittadini di altri Paesi, regolarmente iscritti presso il Conservatorio "G.B.Martini" di Bologna
- essere iscritti nell'A.A. 2023/2024 ai seguenti corsi:
 - ◆ ai Corsi Accademici di I e II livello di Canto ai Corsi Accademici di I e II livello di Canto ed avere una voce afferente alle seguenti tipologie
 - Mezzosoprano; Soprano lirico – drammatico; Tenore lirico; Baritono lirico.
 - ◆ ai Corsi Accademici di I e II livello di Canto ai Corsi Accademici di I e II livello dei seguenti strumenti:
 - Violino; Viola; Violoncello, Contrabbasso, Corno e Percussioni
- non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus per un periodo superiore ai 11 mesi per ogni ciclo di studio. Precedenti esperienze nell'ambito del Programma LLP/Erasmus e/o Erasmus+ devono essere conteggiate per il raggiungimento del tetto massimo di mesi 12 per ciclo di studi.
- non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
- essere in possesso del diploma di maturità.
- avere una sufficiente padronanza della Lingua inglese o del Paese ospitante o della lingua richiesta dall'organizzazione ospitante

Personale docente e non-docente

Può presentare richiesta di mobilità Erasmus+ il Personale docente e non-docente a tempo indeterminato o determinato, in quest'ultimo caso a condizione che siano in servizio nel momento in cui si svolgerà la mobilità.

b. Presentazione della domanda

La domanda per la concessione della borsa per mobilità breve Erasmus+ dovrà essere presentata **entro e non oltre il 20 agosto 2024**

La domanda andrà redatta utilizzando l'apposito modulo **Allegato A** disponibile alle seguenti pagine:

- **Mobilità studenti**
<https://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/1192> in allegato al Bando.
- **Mobilità del personale**
<https://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/662>

Alla domanda andrà allegato:

- Per la mobilità studenti



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

- l'attestazione ISEE (se si ritiene di avere diritto al contributo per lo svantaggio (ved. Art---)
- Un video della durata di 10-15 minuti con l'esecuzione del proprio repertorio, se possibile, attinente con la tematica del BIP.
- Per la mobilità del personale
 - Il Mobility Agreement debitamente compilato e firmato in lingua inglese.
Dati per la compilazione:
Receiving Institution: Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco"
Erasmus Code: E CORDOBA04
Address: Angel de Saavedra , 1
Contact person: Dr. Inmaculada Morales Peinado
e-mail: erasmus@csmcordoba.com
Phone: +34 957379647
 - Curriculum Vitae

Art. 4

SELEZIONE

L'eleggibilità delle candidature verrà valutata dall'Ufficio Erasmus+ e la selezione verrà operata dal Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" secondo i criteri previsti dal B.I.P.

L'elenco degli idonei selezionati dall'Istituto organizzatore sarà affisso all'Albo del Conservatorio appena fornita dall'Istituto ospitante.

Art.5

CONTRIBUTO FINANZIARIO

Il contributo finanziario (borsa di mobilità) verrà assegnato a coloro la cui domanda di partecipazione sarà accettata dagli Istituti Partner organizzatori del B.I.P (v. Art. 2)

Borsa di mobilità per studenti partecipanti

L'ammontare del contributo finanziario sarà così calcolato:

- **Borsa standard di mobilità (Individual Support)**

Lo studente titolare di borsa di mobilità riceverà un contributo pari a € 79,00/giorno per la durata del B.I.P. (5 giorni)

Ai 5 giorni di mobilità fisica potranno essere aggiunti n. 2 giorni di viaggio coperti da contributo per l'individual support



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

- **Contributo aggiuntivo alla Borsa standard per studenti con minori opportunità.**

Sono considerati studenti con minori opportunità gli studenti con un limite ISEE inferiore ad € 26.306,25 (D.D. 204 del 23/02/2023) ovvero gli studenti con patologie certificate.

Il contributo aggiuntivo consiste in € 100,00 una tantum.

Inoltre agli studenti con minori opportunità verrà riconosciuto un contributo per il viaggio di € 275,00 (A/R)

- **Contributo per il viaggio green**

Per gli studenti che si recheranno presso l'Istituto ospitante con mezzi considerati Green (bus, nave, bicicletta, etc..) verrà riconosciuto un contributo di viaggio pari a € 50 per il viaggio e un massimo di n. 6 giorni di viaggio.

Per gli studenti con minori opportunità che si recheranno presso l'Istituto ospitante con mezzi considerati Green (bus, nave, etc..) verrà riconosciuto un contributo di viaggio pari a € 320,00 per il viaggio e un massimo di n. 6 giorni di viaggio.

A tal proposito, prima della partenza, gli studenti dovranno consegnare un'autodichiarazione relativa alla fruizione di un viaggio green e conservare la documentazione comprovante il viaggio Green (ricevute, biglietti di trasporto, ecc.) da consegnare all'Ufficio Erasmus+ al rientro dalla mobilità.

- **Ulteriori informazioni.**

Prima della partenza, successivamente alla firma dell'Accordo Istituto-studente, lo studente riceverà un acconto pari all'80% del contributo totale calcolato sulla base dei giorni di mobilità previsti. Il saldo sarà riconosciuto sulla base dell'effettivo numero di giorni certificato dall'Istituto ospitante al termine della mobilità e a seguito della compilazione del Participant Survey. Il saldo sarà riconosciuto sulla base dell'effettivo numero di giorni certificato dall'Istituto ospitante al termine della mobilità e a seguito della compilazione del Participant Survey.

Borsa di mobilità per il personale partecipante

Il personale che si recherà in mobilità riceverà un contributo calcolato sulla base dei costi **reali** a seguito di presentazione dei giustificativi di spesa nel rispetto dei massimali stabiliti dall'Europa

Massimali previsti

Viaggio	€ 275
Supporto individuale	€ 128/giorno

Art. 6

ADEMPIMENTI AMMINISTRATIVI E DIDATTICI PRIMA E DOPO LA MOBILITA'



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Studenti

Prima della partenza

Prima della partenza, lo studente dovrà svolgere la prima verifica di competenza linguistica richiesta dalla piattaforma EU Academy per la quale verranno fornite le informazioni necessarie.

Dovrà concordare e firmare il Learning Agreement con il Conservatorio di Bologna e l'Istituto ospitante accedendo alla piattaforma OLA <https://learning-agreement.eu/>

Dovrà, inoltre, sottoscrivere un Accordo con il Conservatorio dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità, l'importo della borsa di studio e l'impegno a sostenere una verifica on-line delle proprie competenze linguistiche prima e dopo la mobilità.

Al rientro in sede

Al rientro in sede, lo studente è tenuto a:

- consegnare all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio "G.B. Martini" la certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante che attesta l'esatto periodo di permanenza all'estero con data iniziale e finale in base alla quale verrà calcolato l'importo esatto della borsa di studio;
- compilare il Participant Survey che lo studente riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica

La consegna dei documenti finali è considerata come richiesta da parte del partecipante per il pagamento del saldo del contributo spettante

Personale

Prima della partenza

Il personale dovrà ottenere l'approvazione del Mobility Agreement e sottoscrivere un accordo di mobilità col Conservatorio di Musica G. B. Martini.

Al rientro

Il personale al rientro della mobilità dovrà consegnare entro trenta giorni all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio, l'attestato di conferma della mobilità rilasciato dall'organizzazione ospitante, indicante le date di inizio e fine delle attività, nonché consegnare i giustificativi di spesa e la tabella riepilogativa dei costi sostenuti.

Il personale dovrà inoltre compilare con cura il Participant Survey che verrà inviato dalla piattaforma gestionale al termine della mobilità.

La consegna dei documenti finali è considerata come richiesta da parte del partecipante per il rimborso delle spese sostenute.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Art. 7

RICONOSCIMENTO DEL PERIODO DI STUDIO

In seguito al completamento delle attività previste nel Learning Agreement firmato prima della partenza e sue eventuali modifiche, agli studenti verranno riconosciuti **n. 3 ECTS**

A conclusione del percorso, e in conseguenza al rilascio da parte dell'Istituto ospitante di certificazione finale attestante il completamento delle attività da parte dello studente partecipante, i crediti potranno essere riconosciuti e convertiti in corsi previsti nel piano di studi dello studente oppure come crediti a scelta dello studente.

Art. 8

NORME AGGIUNTIVE

Si rimanda ad eventuali comunicazioni inviate dall'Agenzia europea EACEA e dall'Agenzia Nazionale per modifiche/integrazioni al presente bando.

Art. 9

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679, recante disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Ufficio Relazioni Internazionali del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza. Il Conservatorio G.B.Martini procederà alla raccolta e al trattamento dei dati forniti in forma cartacea e/o informatica esclusivamente per fini istituzionali e nel rispetto della normativa in materia di protezione dei dati personali. In particolare, la raccolta e il trattamento dei dati personali richiesti è finalizzato alla determinazione della graduatoria, del contributo economico e all'eventuale successiva stipula dell'accordo di mobilità. Tali dati potranno essere trasmessi a soggetti esterni, limitatamente alle procedure di gestione della mobilità e del contributo economico o di ulteriori contributi a sostegno della mobilità. Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui al capo terzo del Regolamento UE n. 679/2016, in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

Art. 10

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n.241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Coordinatore del Progetto Erasmus+.

Riferimenti utili:

Coordinatore Erasmus+: M° Maria Luisa Baldassari

Ricevimento: venerdì ore 11-12

e-mail erasmus@consbo.it

Allegati: Allegato A - Modulo di candidatura

Il Direttore

M° Aurelio Zarrelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art.3, c.2 D.Lgs n.39/93