



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. 10608 V/11

Bologna, 14/12/2022

Agli Studenti
All'Albo
Sito WEB
SEDE

Programma Erasmus+ 2021/2027

Azione KA103 A.A. 2023/2024

Bando per la mobilità internazionale Programma Erasmus+

MOBILITÀ degli STUDENTI a fini di STUDIO

- **Visto** il Regolamento didattico che regola le attività formative all'estero;
- **Visto** l'esito positivo della candidatura per l'ottenimento della ECHE (Erasmus Charter for Higher Education) per il periodo 2021-2027 comunicato in data 22 dicembre 2020;
- **Visto** il Regolamento (UE) n. 2021/817 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 20 maggio 2021 e la Guida al programma Erasmus+ 2021-2027.
- **Considerato** che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando, sono subordinati all'esito positivo della Candidatura Attività Decentrate Call 2023 Erasmus+ e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus+ tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e Il Conservatorio di Musica di Bologna;

viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus+ Mobilità per studio 2023/2024



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Art. 1

INFORMAZIONI GENERALI

Finalità

L'Erasmus+ offre agli studenti del Conservatorio la possibilità di trascorrere un periodo di studio (da almeno 2 e non superiore a 12 mesi per ogni ciclo di studio) in un Istituto d'Istruzione Superiore tra quelli con i quali il proprio Conservatorio ha stilato un accordo inter-istituzionale garantendo la possibilità di seguire i corsi, preparare la tesi, usufruire delle strutture universitarie dell'Istituto ospitante e di ottenere il riconoscimento degli esami eventualmente sostenuti, dei crediti maturati all'estero.

Paesi partecipanti al programma Erasmus+

È possibile realizzare un periodo di mobilità per studio presso un' Istituzione presente in uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus+:

- uno degli altri Stati membri dell'Unione europea: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria
-Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, l'ex Repubblica Iugoslava di Macedonia e Serbia

Oppure presso un'Istituzione presente in uno dei Paesi Partner:

- Paesi partner della Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito
- Paesi partner della Regione 5: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano
Oppure presso uno degli altri Paesi Extra-UE

Sedi eleggibili

Chi fosse interessato alla mobilità potrà presentare domanda per le sedi con cui il Conservatorio ha in essere un accordo Inter-Istituzionale.

L'elenco aggiornato delle sedi che hanno stabilito accordi bilaterali con il Conservatorio G.B. Martini è consultabile alla pagina <http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/274> che sarà aggiornata qualora si verificassero cambiamenti.

E' possibile fare richiesta per un Istituto di Istruzione Superiore (livello terziario) diverso da quelli elencati.

Durata della borsa

Le borse Erasmus+ per studio dovranno avere la seguente durata:

- da un minimo di 2 a un massimo di 12 mesi nel I ciclo
- da un minimo di 2 a un massimo di 12 mesi nel II ciclo

Nel caso lo studente avesse già usufruito di una mobilità Erasmus durante l'attuale ciclo di studi, dovrà sottrarre alla durata massima i mesi già effettuati indicando la durata della precedente mobilità nella domanda di partecipazione al Bando.

Da quest'anno è stata introdotto un tipo di mobilità breve in modalità mista, che prevede una parte di studio virtuale e un breve soggiorno presso l'istituto estero (da 5 a 30 giorni). E' necessario concordare questo tipo di percorso con i/l docente/i referente/i presso l'Istituto ospitante.

La mobilità dovrà concludersi entro il 30 settembre 2024



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

Art. 2
CONTRIBUTO FINANZIARIO

a. Borse di studio

La Commissione Europea ha stabilito che la borsa di mobilità degli studenti sia modulata in base al Paese di destinazione, secondo i seguenti gruppi:

GRUPPO 1 (costo della vita ALTO)	Danimarca, Finlandia, Irlanda, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Svezia. Paesi partner della Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito
GRUPPO 2 (costo della vita MEDIO)	Austria, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Malta, Paesi Bassi, Portogallo, Spagna. Paesi partner della Regione 5: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano
GRUPPO 3 (costo della vita BASSO)	Bulgaria, Croazia, Estonia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Repubblica ceca, Turchia, Ungheria.
PAESI PARTNER	Tutti gli altri Paesi extra-UE

Importo standard della borsa verso Paesi aderenti al programma compresi i Paesi partner della Regione 14 e 5 e i Paesi Partner.

DESTINAZIONE	CONTRIBUTO INDIVIDUALE/MESE
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 1	€350,00/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 2	€300,00/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 3	€250,00/mese
Mobilità verso i Paesi Partner	€ 700,00/mese

L'importo della borsa verrà calcolato sulla base del numero dei giorni effettivamente trascorsi all'estero. Le mobilità in Paesi extra-UE, compresi quelli delle Regioni 14 e 5, saranno finanziati nel limite del 20% del Budget totale assegnato al Conservatorio.

A seguito della firma dell'Accordo Istituto/studente, il beneficiario riceverà un acconto pari all'80% dell'importo previsto. Il saldo sarà liquidato a fronte della compilazione del Participant Survey che riceveranno al termine della mobilità e della presentazione della documentazione finale rilasciata dall'Istituto ospitante sulla base della quale verrà calcolato l'importo definitivo.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

b. Studenti con svantaggio socio-economico e/o con disabilità

Gli/le studenti/esse con minori opportunità socio-economiche, attestate da certificazione ISEE o con disabilità fisiche, psicologiche e/o di salute, assegnatari/ie di borsa ricevono un'integrazione del contributo individuale riconosciuto per la mobilità fisica Erasmus+ pari a €250,00/mese (fino ad esaurimento della somma individuata per questa voce che verrà stabilita a seguito di attribuzione delle risorse da parte dell'Agenzia Nazionale).

Agli studenti con svantaggio socio-economico e/o disabilità verrà riconosciuto un contributo per il viaggio in base alla distanza chilometrica tra Bologna e la sede centrale dell'Istituto sede della mobilità. In caso di viaggio Green verrà riconosciuto un ulteriore contributo di € 50 e un contributo al supporto individuale per i giorni di viaggio aggiuntivi (fino ad un massimo di 4 giorni), che si aggiungono alla durata totale del periodo di mobilità. A tal proposito gli studenti dovranno conservare la documentazione relativa al viaggio GREEN (ricevute, biglietti di trasporto, ecc.) da consegnare all'Ufficio Erasmus+ a rientro dalla mobilità.

Art. 3

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E REQUISITI

a. Modalità di presentazione della domanda

La domanda per la concessione della borsa per mobilità Erasmus+ dovrà essere presentata **entro e non oltre il 7 febbraio 2023**

La domanda andrà redatta utilizzando l'apposito modulo **Allegato A** disponibile presso l'Ufficio Erasmus+ e pubblicato anche sul sito www.consbo.it sezione RELAZIONI INTERNAZIONALI. La domanda andrà personalmente presentata all'ufficio protocollo oppure inviata via mail all'indirizzo protocollo@consbo.it, e per conoscenza all'indirizzo erasmus@consbo.it

Alla domanda andranno allegati:

- autocertificazione di iscrizione con attestazione degli esami sostenuti e **indicazione della media ponderata e dei crediti totali acquisiti**. Gli studenti frequentanti il I anno del II livello di studi dovranno indicare la valutazione del Diploma di I livello.
- un'illustrazione della propria motivazione individuale da presentare in lingua inglese

b. Requisiti

Possono presentare la domanda per partecipare al Bando gli studenti del Conservatorio che siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. cittadini di uno Stato membro dell'Unione Europea o di un altro Paese partecipante al Programma *oppure* cittadini di altri Paesi, regolarmente iscritti presso il Conservatorio "G.B.Martini" di Bologna

2. essere iscritto nell'A.. 2022/2023 agli ultimi 3 anni dei corsi di studio delle Scuole principali (corsi vecchio ordinamento), ovvero ad uno dei Trienni di I livello od ancora ai Bienni di II livello attivati presso il Conservatorio. Per gli studenti iscritti ai Trienni di I livello, le borse di mobilità potranno essere assegnate solo a coloro che abbiano completato il primo anno di studio.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

3. non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus per un periodo superiore ai 10 mesi per ogni ciclo di studio. Precedenti esperienze nell'ambito del Programma LLP/Erasmus e/o Erasmus+ devono essere conteggiate per il raggiungimento del tetto massimo di mesi 12.
4. non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
5. essere in possesso del diploma di maturità.
6. avere una sufficiente padronanza della Lingua inglese o del Paese ospitante o della lingua richiesta dall'organizzazione ospitante

c. Lingua straniera: requisiti e preparazione

Agli studenti in mobilità Erasmus+ per studio viene richiesto un buon livello della lingua inglese. Il programma Erasmus+ prevede la verifica di tali competenze linguistiche attraverso un primo test da effettuarsi prima della partenza sulla piattaforma EU Academy a seguito del quale viene eventualmente assegnato un corso online gratuito per il miglioramento della lingua.

Art. 4
SELEZIONE

Le candidature pervenute e complete di tutti gli allegati saranno esaminate da un'apposita Commissione composta dal Direttore o un suo delegato, dal docente coordinatore del Progetto Erasmus+ e da un docente coordinatore di dipartimento o altro docente nominato dal Direttore.

La Commissione verificherà l'idoneità dei candidati e la coerenza della proposta rispetto al proprio percorso didattico. Le borse saranno attribuite tenendo conto della disponibilità del finanziamento comunitario secondo l'ordine risultante dalla graduatoria.

La graduatoria sarà formulata in base ai seguenti criteri:

- livello ed anno del corso frequentato. Avranno la precedenza gli studenti che frequentano il Corso di Diploma di II livello e, a seguire, I livello/ Vecchio Ordinamento
- media ponderata della votazione degli esami sostenuti (esame finale del Diploma di I livello nel caso lo studente frequentanti il I anno del Diploma di II livello)
- percentuale dei crediti conseguiti
- motivazioni della richiesta del soggiorno all'estero

La graduatoria degli idonei sarà affissa all'Albo del Conservatorio entro il **20 febbraio 2023**.

Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della suddetta graduatoria.

Ogni eventuale rinuncia alla mobilità deve essere comunicata con rapidità per consentire ad un altro studente incluso nella graduatoria di subentrare.

Le assegnazioni delle borse hanno carattere del tutto provvisorio, essendo subordinate alla conferma dell'accettazione da parte dell'Istituzione ospitante.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Art. 5

OBBLIGHI DEGLI STUDENTI

Prima della partenza

Prima della partenza, lo studente dovrà svolgere la prima verifica di competenza linguistica richiesta dalla piattaforma EU Academy per la quale verranno fornite le informazioni necessarie.

Dovrà concordare e firmare il Learning Agreement con il Conservatorio di Bologna e l'Istituto ospitante accedendo alla piattaforma OLA <https://learning-agreement.eu/>

Dovrà, inoltre, sottoscrivere un Accordo con il Conservatorio dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità, l'importo della borsa di studio e l'impegno a sostenere una verifica on-line delle proprie competenze linguistiche prima e dopo la mobilità.

Al rientro in sede

Al rientro in sede, lo studente è tenuto a:

- consegnare all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio "G.B. Martini" la certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante che attesta l'esatto periodo di permanenza all'estero con data iniziale e finale in base alla quale verrà calcolato l'importo esatto della borsa di studio;
- compilare il Participant Survey che lo studente riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica

La consegna dei documenti finali è considerata come richiesta da parte del partecipante per il pagamento del saldo del contributo spettante.

Art. 6

RICONOSCIMENTO DEL PERIODO DI STUDIO

Gli studi svolti all'estero sono riconosciuti in base agli esami ed al lavoro svolti, secondo le seguenti modalità:

- ✓ Lo svolgimento di attività formativa presso l'Istituzione prescelta, comprendente il superamento di un esame esistente nel piano di studio dello studente e concordato tra i coordinatori dei Learning Agreement, comporta il riconoscimento dell'esame e dei relativi crediti;
- ✓ Lo svolgimento di attività formativa comprendente il superamento di un esame non inserito nel piano di studio dello studente, purché concordato tra i coordinatori dei Learning Agreement, comporta il riconoscimento dell'esame quale disciplina a scelta dello studente con i crediti previsti per quest'ultima;
- ✓ Lo svolgimento di attività formativa senza esame, relativa a disciplina presente nel piano di studio dello studente e concordata tra i coordinatori degli agreement, comporta il riconoscimento di crediti relativi al periodo trascorso.

Art. 7



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

NORME AGGIUNTIVE

Si rimanda ad eventuali comunicazioni inviate dall'Agenzia europea EACEA e dall'Agenzia Nazionale per modifiche/integrazioni al presente bando.

Art.8
TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai fini del D. Lgs. 30.06.2003 n. 196 il Conservatorio si impegna a garantire il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente selezione, alla eventuale stipula del contratto di apprendimento e alla gestione del rapporto con le Istituzioni interessate, nel rispetto tassativo delle disposizioni vigenti.

Art. 9
COPERTURA ASSICURATIVA

Lo studente Erasmus+ è coperto da polizza assicurativa UNIPOL.

Art. 10
NOTA FINALE

La mobilità è disciplinata secondo quanto previsto dal Programma Erasmus+ Azione KA131. È disciplinata, inoltre, dalle clausole minime contenute nel contratto di mobilità che lo studente stipula con il Conservatorio di Musica di Bologna, prima dell'inizio della mobilità.

Il presente bando è da intendersi sub condizione, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ relative al finanziamento della Candidatura Erasmus+ del Conservatorio G.B. Martini di Bologna e alla successiva sottoscrizione della Convenzione Erasmus+.

Riferimenti utili:

Coordinatore Erasmus+: M° Maria Luisa Baldassari

Ricevimento: mercoledì ore 11-12

e-mail erasmus@consbo.it

Documentazione scaricabile dal sito: www.consbo.it

IL DIRETTORE

M° Aurelio Zarrelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 D.Lgs n.39/93