



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – A.F.A.M.  
Conservatorio di Musica “Giovanni Battista Martini”  
~ Bologna ~**

**A.A. 2018- 2019**

**GIOVEDÌ 9 MAGGIO 2019**

**ORE 11-13/14-16**

**MASTERCLASS**

**“LOUIS MOREAU GOTTSCHALK:  
UN ROMANTICO ANTESIGNANO DEL JAZZ”**

**VENERDÌ 10 MAGGIO 2019**

**ORE 11-13/14-16**

**MASTERCLASS**

**“JOHN LEWIS:  
COSTELLAZIONI SONORE SIMBOLICHE”**

**M<sup>o</sup> MARCELLO PIRAS**

*La frequenza è gratuita per gli allievi interni del Conservatorio “G. B. Martini” di Bologna.*

*Per gli studenti esterni è previsto un contributo di partecipazione di € 100,00*

*per gli effettivi e di € 50,00 per gli uditori.*

*Per gli ex allievi del Conservatorio “G. B. Martini” di Bologna, diplomati negli ultimi 12 mesi,  
è previsto un contributo di partecipazione di € 50.*

*Il versamento può essere effettuato secondo le seguenti modalità:*

*Conto corrente bancario Credit Agricole*

**IT03X0623002400000056883728**

*intestato a Conservatorio di Musica “G.B. Martini”.*

*Si ricorda che l'attestazione di versamento del contributo di partecipazione*

*dovrà essere consegnata presso l'Ufficio Protocollo e Affari Generali o, in alternativa, inviata all'indirizzo e mail:*

**[info.masterclass@consbo.it](mailto:info.masterclass@consbo.it)** *almeno tre giorni prima dell'inizio della masterclass/seminario*

*Alla fine del corso verrà rilasciato dall'Ufficio Protocollo e Affari Generali  
un attestato di partecipazione.*

*Per informazioni: [info.masterclass@consbo.it](mailto:info.masterclass@consbo.it)*