



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI FINALIZZATA ALLA COMPILAZIONE DI GRADUATORIA DI ISTITUTO PER LA DOCENZA NEI CORSI ACCADEMICI SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE BIENNIO 2024-2026

**DECRETO GRADUATORIA PROVVISORIA
COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**

Prot. n. 9629/VII/2/2

Decreto n.1695

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;

VISTO il decreto direttoriale 25 luglio 2024, n. 1661, prot. n. 7257/VII/2/1, con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica per soli titoli finalizzata alla compilazione di una graduatoria di istituto per la docenza nei corsi accademici settore artistico disciplinare COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE;

VISTO il decreto direttoriale 04 settembre 2024, n. 1676, prot. n. 7966/VII/2/3, con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice per compilazione di una graduatoria di istituto per la docenza nei corsi accademici settore artistico disciplinare COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE;

VISTA la convocazione della Commissione giudicatrice, 12 settembre 2024, prot. n. 8372/VII/2/3;

VISTO il verbale della Commissione giudicatrice prot. n. 9159/VII/2/2;

APPROVATI gli atti della Commissione giudicatrice.

DECRETA

ART. 1

PUBBLICAZIONE GRADUATORIA PROVVISORIA

1. Si dispone la pubblicazione della seguente Graduatoria provvisoria compilata dalla Commissione giudicatrice con verbale prot. n. 9159/VII/2/2:

COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

Pag. 1 di 12



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	Titoli Artistico Culturali e Professionali (min 24, max 85)	RISULTATO	TITOLO DI STUDIO E DI SERVIZIO TOTALE (max 30)	TOTALE
1.	201-122	70,5	IDONEO/A	21,7	92,2
2.	201-115	70	IDONEO/A	11,8	81,8
3.	201-88	41,5	IDONEO/A	22,6	64,1
4.	201-324	46	IDONEO/A	11	57
5.	201-254	35,5	IDONEO/A	20,9	56,4
6.	201-16	24	IDONEO/A	30	54
7.	201-142	29,5	IDONEO/A	22,2	51,7
8.	201-320	39	IDONEO/A	10	49
9.	201-107	30	IDONEO/A	18,5	48,5
10.	201-36	30	IDONEO/A	18,3	48,3
11.	201-179	29,5	IDONEO/A	17,5	47
12.	201-196	30	IDONEO/A	16,6	46,6
13.	201-313	28	IDONEO/A	16,7	44,7
14.	201-135	27,5	IDONEO/A	16,8	44,3
15.	201-110	30	IDONEO/A	14,1	44,1
16.	201-241	29	IDONEO/A	14,1	43,1
17.	201-235	26	IDONEO/A	16,5	42,5
18.	201-137	31,5	IDONEO/A	10,1	41,6
19.	201-6	27	IDONEO/A	14,5	41,5
20.	201-388	28	IDONEO/A	12,5	40,5
21.	201-319	25,5	IDONEO/A	14,7	40,2
22.	201-40	24,5	IDONEO/A	15,4	39,9
23.	201-307	24	IDONEO/A	15,7	39,7
24.	201-289	30	IDONEO/A	9,4	39,4
25.	201-281	29	IDONEO/A	10,2	39,2*
26.	201-33	28,5	IDONEO/A	10,7	39,2
27.	201-28	25	IDONEO/A	13,6	38,6
28.	201-219	30	IDONEO/A	8,5	38,5*
29.	201-212	28,5	IDONEO/A	10	38,5



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

30.	201-46	31,5	IDONEO/A	6,5	38
31.	201-190	26	IDONEO/A	11,6	37,6
32.	201-186	24,5	IDONEO/A	13	37,5*
33.	201-10	30	IDONEO/A	7,5	37,5
34.	201-246	26	IDONEO/A	11,3	37,3
35.	201-267	30	IDONEO/A	6	36
36.	201-167	28	IDONEO/A	7,5	35,5
37.	201-272	30	IDONEO/A	5	35*
38.	201-21	27,5	IDONEO/A	7,5	35*
39.	201-331	24,5	IDONEO/A	10,5	35
40.	201-20	29,5	IDONEO/A	5	34,5
41.	201-103	28	IDONEO/A	5	33
42.	201-191	26,5	IDONEO/A	6	32,5
43.	201-202	26,5	IDONEO/A	5	31,5
44.	201-90	28,5	IDONEO/A	2,5	31
45.	201-171	25	IDONEO/A	5	30
46.	201-128	26	IDONEO/A	2,5	28,5

* precede per età

Risultano con punteggio Titoli artistico-culturali e professionali inferiore a 24 punti, e dunque NON IDONEI, i seguenti candidati:

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	RISULTATO
47.	201-9	NON IDONEO/A
48.	201-384	NON IDONEO/A
49.	201-394	NON IDONEO/A
50.	201-389	NON IDONEO/A
51.	201-82	NON IDONEO/A
52.	201-136	NON IDONEO/A
53.	201-347	NON IDONEO/A
54.	201-327	NON IDONEO/A
55.	201-53	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

56.	201-96	NON IDONEO/A
57.	201-309	NON IDONEO/A
58.	201-352	NON IDONEO/A
59.	201-154	NON IDONEO/A
60.	201-310	NON IDONEO/A
61.	201-375	NON IDONEO/A
62.	201-55	NON IDONEO/A
63.	201-383	NON IDONEO/A
64.	201-177	NON IDONEO/A
65.	201-105	NON IDONEO/A
66.	201-199	NON IDONEO/A
67.	201-386	NON IDONEO/A
68.	201-258	NON IDONEO/A
69.	201-26	NON IDONEO/A
70.	201-81	NON IDONEO/A
71.	201-111	NON IDONEO/A
72.	201-92	NON IDONEO/A
73.	201-62	NON IDONEO/A
74.	201-374	NON IDONEO/A
75.	201-306	NON IDONEO/A
76.	201-89	NON IDONEO/A
77.	201-34	NON IDONEO/A
78.	201-180	NON IDONEO/A
79.	201-3	NON IDONEO/A
80.	201-91	NON IDONEO/A
81.	201-214	NON IDONEO/A
82.	201-147	NON IDONEO/A
83.	201-206	NON IDONEO/A
84.	201-65	NON IDONEO/A
85.	201-282	NON IDONEO/A
86.	201-377	NON IDONEO/A
87.	201-75	NON IDONEO/A
88.	201-148	NON IDONEO/A
89.	201-387	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

90.	201-271	NON IDONEO/A
91.	201-4	NON IDONEO/A
92.	201-371	NON IDONEO/A
93.	201-163	NON IDONEO/A
94.	201-51	NON IDONEO/A
95.	201-239	NON IDONEO/A
96.	201-158	NON IDONEO/A
97.	201-304	NON IDONEO/A
98.	201-18	NON IDONEO/A
99.	201-358	NON IDONEO/A
100.	201-317	NON IDONEO/A
101.	201-184	NON IDONEO/A
102.	201-195	NON IDONEO/A
103.	201-359	NON IDONEO/A
104.	201-275	NON IDONEO/A
105.	201-216	NON IDONEO/A
106.	201-132	NON IDONEO/A
107.	201-70	NON IDONEO/A
108.	201-209	NON IDONEO/A
109.	201-35	NON IDONEO/A
110.	201-160	NON IDONEO/A
111.	201-332	NON IDONEO/A
112.	201-152	NON IDONEO/A
113.	201-276	NON IDONEO/A
114.	201-173	NON IDONEO/A
115.	201-392	NON IDONEO/A
116.	201-153	NON IDONEO/A
117.	201-343	NON IDONEO/A
118.	201-396	NON IDONEO/A
119.	201-37	NON IDONEO/A
120.	201-141	NON IDONEO/A
121.	201-161	NON IDONEO/A
122.	201-382	NON IDONEO/A
123.	201-144	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

124.	201-60	NON IDONEO/A
125.	201-369	NON IDONEO/A
126.	201-14	NON IDONEO/A
127.	201-204	NON IDONEO/A
128.	201-19	NON IDONEO/A
129.	201-268	NON IDONEO/A
130.	201-63	NON IDONEO/A
131.	201-294	NON IDONEO/A
132.	201-109	NON IDONEO/A
133.	201-133	NON IDONEO/A
134.	201-131	NON IDONEO/A
135.	201-164	NON IDONEO/A
136.	201-318	NON IDONEO/A
137.	201-151	NON IDONEO/A
138.	201-245	NON IDONEO/A
139.	201-185	NON IDONEO/A
140.	201-68	NON IDONEO/A
141.	201-156	NON IDONEO/A
142.	201-340	NON IDONEO/A
143.	201-380	NON IDONEO/A
144.	201-166	NON IDONEO/A
145.	201-316	NON IDONEO/A
146.	201-187	NON IDONEO/A
147.	201-192	NON IDONEO/A
148.	201-194	NON IDONEO/A
149.	201-93	NON IDONEO/A
150.	201-139	NON IDONEO/A
151.	201-95	NON IDONEO/A
152.	201-293	NON IDONEO/A
153.	201-74	NON IDONEO/A
154.	201-149	NON IDONEO/A
155.	201-205	NON IDONEO/A
156.	201-263	NON IDONEO/A
157.	201-311	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

158.	201-113	NON IDONEO/A
159.	201-213	NON IDONEO/A
160.	201-379	NON IDONEO/A
161.	201-172	NON IDONEO/A
162.	201-217	NON IDONEO/A
163.	201-372	NON IDONEO/A
164.	201-336	NON IDONEO/A
165.	201-183	NON IDONEO/A
166.	201-296	NON IDONEO/A
167.	201-273	NON IDONEO/A
168.	201-333	NON IDONEO/A
169.	201-84	NON IDONEO/A
170.	201-255	NON IDONEO/A
171.	201-321	NON IDONEO/A
172.	201-251	NON IDONEO/A
173.	201-224	NON IDONEO/A
174.	201-270	NON IDONEO/A
175.	201-121	NON IDONEO/A
176.	201-129	NON IDONEO/A
177.	201-262	NON IDONEO/A
178.	201-98	NON IDONEO/A
179.	201-23	NON IDONEO/A
180.	201-138	NON IDONEO/A
181.	201-385	NON IDONEO/A
182.	201-61	NON IDONEO/A
183.	201-248	NON IDONEO/A
184.	201-344	NON IDONEO/A
185.	201-326	NON IDONEO/A
186.	201-226	NON IDONEO/A
187.	201-378	NON IDONEO/A
188.	201-242	NON IDONEO/A
189.	201-155	NON IDONEO/A
190.	201-150	NON IDONEO/A
191.	201-236	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

192.	201-168	NON IDONEO/A
193.	201-265	NON IDONEO/A
194.	201-278	NON IDONEO/A
195.	201-280	NON IDONEO/A
196.	201-284	NON IDONEO/A
197.	201-189	NON IDONEO/A
198.	201-232	NON IDONEO/A
199.	201-287	NON IDONEO/A
200.	201-104	NON IDONEO/A
201.	201-170	NON IDONEO/A
202.	201-261	NON IDONEO/A
203.	201-99	NON IDONEO/A
204.	201-367	NON IDONEO/A
205.	201-48	NON IDONEO/A
206.	201-146	NON IDONEO/A
207.	201-145	NON IDONEO/A
208.	201-256	NON IDONEO/A
209.	201-269	NON IDONEO/A
210.	201-87	NON IDONEO/A
211.	201-143	NON IDONEO/A
212.	201-250	NON IDONEO/A
213.	201-335	NON IDONEO/A
214.	201-390	NON IDONEO/A
215.	201-11	NON IDONEO/A
216.	201-328	NON IDONEO/A
217.	201-368	NON IDONEO/A
218.	201-230	NON IDONEO/A
219.	201-238	NON IDONEO/A
220.	201-43	NON IDONEO/A
221.	201-346	NON IDONEO/A
222.	201-80	NON IDONEO/A
223.	201-298	NON IDONEO/A
224.	201-169	NON IDONEO/A
225.	201-229	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

226.	201-175	NON IDONEO/A
227.	201-126	NON IDONEO/A
228.	201-101	NON IDONEO/A
229.	201-240	NON IDONEO/A
230.	201-8	NON IDONEO/A
231.	201-295	NON IDONEO/A
232.	201-334	NON IDONEO/A
233.	201-330	NON IDONEO/A
234.	201-299	NON IDONEO/A
235.	201-288	NON IDONEO/A
236.	201-27	NON IDONEO/A
237.	201-178	NON IDONEO/A
238.	201-283	NON IDONEO/A
239.	201-117	NON IDONEO/A
240.	201-64	NON IDONEO/A
241.	201-56	NON IDONEO/A
242.	201-54	NON IDONEO/A
243.	201-393	NON IDONEO/A
244.	201-365	NON IDONEO/A
245.	201-198	NON IDONEO/A
246.	201-97	NON IDONEO/A
247.	201-225	NON IDONEO/A
248.	201-308	NON IDONEO/A
249.	201-157	NON IDONEO/A
250.	201-300	NON IDONEO/A
251.	201-285	NON IDONEO/A
252.	201-249	NON IDONEO/A
253.	201-24	NON IDONEO/A
254.	201-159	NON IDONEO/A
255.	201-12	NON IDONEO/A
256.	201-203	NON IDONEO/A
257.	201-69	NON IDONEO/A
258.	201-303	NON IDONEO/A
259.	201-325	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

260.	201-279	NON IDONEO/A
261.	201-197	NON IDONEO/A
262.	201-2	NON IDONEO/A
263.	201-112	NON IDONEO/A
264.	201-45	NON IDONEO/A
265.	201-231	NON IDONEO/A
266.	201-370	NON IDONEO/A
267.	201-350	NON IDONEO/A
268.	201-233	NON IDONEO/A
269.	201-78	NON IDONEO/A
270.	201-302	NON IDONEO/A
271.	201-176	NON IDONEO/A
272.	201-210	NON IDONEO/A
273.	201-357	NON IDONEO/A
274.	201-381	NON IDONEO/A
275.	201-76	NON IDONEO/A
276.	201-253	NON IDONEO/A
277.	201-362	NON IDONEO/A
278.	201-339	NON IDONEO/A
279.	201-47	NON IDONEO/A
280.	201-124	NON IDONEO/A
281.	201-120	NON IDONEO/A
282.	201-290	NON IDONEO/A
283.	201-257	NON IDONEO/A
284.	201-134	NON IDONEO/A
285.	201-355	NON IDONEO/A
286.	201-38	NON IDONEO/A
287.	201-39	NON IDONEO/A
288.	201-41	NON IDONEO/A
289.	201-13	NON IDONEO/A
290.	201-345	NON IDONEO/A
291.	201-100	NON IDONEO/A
292.	201-264	NON IDONEO/A
293.	201-297	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

294.	201-7	NON IDONEO/A
295.	201-291	NON IDONEO/A
296.	201-66	NON IDONEO/A
297.	201-364	NON IDONEO/A
298.	201-244	NON IDONEO/A
299.	201-338	NON IDONEO/A
300.	201-31	NON IDONEO/A
301.	201-376	NON IDONEO/A
302.	201-292	NON IDONEO/A
303.	201-220	NON IDONEO/A
304.	201-52	NON IDONEO/A
305.	201-181	NON IDONEO/A
306.	201-130	NON IDONEO/A
307.	201-102	NON IDONEO/A
308.	201-200	NON IDONEO/A
309.	201-106	NON IDONEO/A
310.	201-77	NON IDONEO/A
311.	201-30	NON IDONEO/A
312.	201-174	NON IDONEO/A
313.	201-315	NON IDONEO/A
314.	201-49	NON IDONEO/A
315.	201-348	NON IDONEO/A
316.	201-17	NON IDONEO/A
317.	201-114	NON IDONEO/A
318.	201-67	NON IDONEO/A
319.	201-201	NON IDONEO/A
320.	201-42	NON IDONEO/A
321.	201-188	NON IDONEO/A
322.	201-72	NON IDONEO/A
323.	201-207	NON IDONEO/A
324.	201-323	NON IDONEO/A
325.	201-366	NON IDONEO/A
326.	201-215	NON IDONEO/A
327.	201-341	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Risultano NON AMMESSI perché non in possesso dei requisiti di ammissione i seguenti candidati:

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	RISULTATO
1.	201-1	NON AMMESSA/O
2.	201-234	NON AMMESSA/O

- Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria può essere presentato reclamo avverso errori materiali o omissioni al Presidente della Commissione. Il reclamo dovrà essere inviato al seguente indirizzo PEC: conservatoriobologna@pec.it
- Si dispone la pubblicazione del presente decreto con valore di notifica a tutti gli effetti sul sito web istituzionale del Conservatorio <https://www.consbo.it>.

Bologna 15/10/2024



Il Direttore
° Aurelio Zarrelli

Rif.
Ufficio bandi e contratti
Mattia Calarco
bandiecontratti@consbo.it