



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI FINALIZZATA ALLA COMPILAZIONE DI GRADUATORIA DI ISTITUTO PER LA DOCENZA NEI CORSI ACCADEMICI SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA BIENNIO 2024-2026

DECRETO GRADUATORIA DEFINITIVA
COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA

Prot. n. 9609/VII/2/2

Decreto n. 1693

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;
- VISTO** il decreto direttoriale 25 luglio 2024, n. 1659, prot. n. 7253/VII/2/1, con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica per soli titoli finalizzata alla compilazione di una graduatoria di istituto per la docenza nei corsi accademici settore artistico disciplinare COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA;
- VISTO** il decreto direttoriale 04 settembre 2024, n. 1675, prot. n. 7964/VII/2/3, con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice per compilazione di una graduatoria di istituto per la docenza nei corsi accademici settore artistico disciplinare COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA;
- VISTA** la convocazione della Commissione giudicatrice, 12 settembre 2024, prot. n. 8450/VII/2/3;
- VISTO** il verbale della Commissione giudicatrice prot. n. 9121/VII/2/2;
- APPROVATI** gli atti della Commissione giudicatrice;
- VISTA** la graduatoria provvisoria D. D. n. 1688 del 03 ottobre 2024, prot. n. 9216/VII/2/2;
- PRESO ATTO** che entro i termini stabiliti non è pervenuto alcun reclamo.

DECRETA

Pag. 1 di 4



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

ART. 1

PUBBLICAZIONE GRADUATORIA DEFINITIVA

1. Si dispone la pubblicazione della seguente Graduatoria definitiva:

COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA

n.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (min 24, max 85)	RISULTATO	TITOLO DI STUDIO E DI SERVIZIO			TOTALE
				Studio	Servizio	TOTALE (max 30)	
1	Laitempergher Simonluca	70,5	IDONEO/A	6,5	15,4	21,9	92,4
2	D'Amato Antonio	45,8	IDONEO/A	17,5	17,3	30	75,8
3	Ratoci Alessandro	47,9	IDONEO/A	14	8,9	22,9	70,8
4	Faraci Simone	40	IDONEO/A	10	9,9	19,9	59,9
5	Cicala Leonardo	30,9	IDONEO/A	12,5	13,2	25,7	56,6
6	Lorusso Giulia	40,7	IDONEO/A	6,5	3,6	10,1	50,8
7	Avantaggiato Massimo	27,5	IDONEO/A	9,5	7,6	17,1	44,6
8	Rizzo Giuseppe	30	IDONEO/A	10	3,8	13,8	43,8
9	Salatino Giuseppe	24,2	IDONEO/A	10,5	8,6	19,1	43,3
10	Forastiero Antonio	29,3	IDONEO/A	8,5	0	8,5	37,8
11	Cappelletti Nicola	29,5	IDONEO/A	8	0,1	8,1	37,6
12	Montella Paolo	29,4	IDONEO/A	5	0	5	34,4
13	Samona Paolo Alberto	24	IDONEO/A	9	0	9	33
14	Banti Agnese	25,3	IDONEO/A	6,5	0	6,5	31,8
15	Veneri Andrea	25,6	IDONEO/A	5	0,6	5,6	31,2
16	Parisse Mattia	25,1	IDONEO/A	5	0,8	5,8	30,9
17	Petrucci Damiano	24,6	IDONEO/A	5	1	6	30,6

Risultano con punteggio Titoli artistico-culturali e professionali inferiore a 24 punti, e dunque NON IDONEI, i seguenti candidati:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	RISULTATO
1	198-5	NON IDONEO/A
2	198-44	NON IDONEO/A
3	198-22	NON IDONEO/A
4	198-64	NON IDONEO/A
5	198-40	NON IDONEO/A
6	198-14	NON IDONEO/A
7	198-9	NON IDONEO/A
8	198-24	NON IDONEO/A
9	198-31	NON IDONEO/A
10	198-49	NON IDONEO/A
11	198-70	NON IDONEO/A
12	198-21	NON IDONEO/A
13	198-26	NON IDONEO/A
14	198-7	NON IDONEO/A
15	198-16	NON IDONEO/A
16	198-17	NON IDONEO/A
17	198-6	NON IDONEO/A
18	198-12	NON IDONEO/A
19	198-42	NON IDONEO/A
20	198-29	NON IDONEO/A
21	198-67	NON IDONEO/A
22	198-69	NON IDONEO/A
23	198-59	NON IDONEO/A
24	198-58	NON IDONEO/A
25	198-2	NON IDONEO/A
26	198-25	NON IDONEO/A
27	198-60	NON IDONEO/A
28	198-62	NON IDONEO/A
29	198-8	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

30	198-10	NON IDONEO/A
31	198-39	NON IDONEO/A
32	198-57	NON IDONEO/A
33	198-47	NON IDONEO/A
34	198-65	NON IDONEO/A
35	198-15	NON IDONEO/A
36	198-51	NON IDONEO/A
37	198-19	NON IDONEO/A
38	198-46	NON IDONEO/A
39	198-56	NON IDONEO/A
40	198-18	NON IDONEO/A
41	198-50	NON IDONEO/A

Risultano NON AMMESSI perché non in possesso dei requisiti di ammissione i seguenti candidati:

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	RISULTATO
1	198-30	NON AMMESSO/A
2	198-11	NON AMMESSO/A
3	198-13	NON AMMESSO/A

2. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR o ricorso giurisdizionale al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.
La graduatoria definitiva avrà validità biennale a decorrere dalla data di pubblicazione, salvo eventuali nuove disposizioni ministeriali relative al reclutamento.
3. Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale <https://www.consbo.it/>, sul sito del MUR <https://afam-bandi.cineca.it/> nonché sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it/>

Bologna 15/10/2024



Direttore
Aurelio Zarrelli

Pag. 4 di 4