



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

Corso Propedeutico in Musiche tradizionali (Ocarina/Organetto/Corno Jazz)

Programma dell'esame di ammissione

PROVA PRATICA

1. Esecuzione su strumento popolare (o canto) di un brano, tratto dal repertorio tradizionale regionale, nazionale o internazionale, da eseguirsi in solo, in gruppo o su base registrata.
2. Lettura a prima vista di una melodia semplice

TEORIA

Breve colloquio sulle conoscenze e competenze musicali di base: intervalli, scale, accordi (triadi), tonalità.