

La piazza cambia musica

# VERDI VIVA



**Dal 31 agosto al 19 settembre 2021**

Una rassegna di musica e incontri per tornare a vivere Piazza Verdi.

Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato - Domenica

FONDAZIONE  
RUSCONI

# LA RASSEGNA

Una rassegna di musica e incontri che vuole riportare i cittadini in Piazza Verdi, invitandoli a ritrovarsi in un luogo simbolo della città e riscoprirne la bellezza.

Diciotto serate animate da diversi generi musicali, ma unite da un comun denominatore: il desiderio di restituire a questa Piazza - nel cuore della zona universitaria - il ruolo che merita, grazie alla cultura.

## VERDI VIVA

è l'invito a (R)vivere la piazza.

## VERDI VIVA

è l'ambizione di poter 'cambiare musica'.

## VERDI VIVA

è la manifestazione ideata e organizzata dalla Fondazione Rusconi, da molti anni impegnata nella riqualificazione di questa zona della città, in collaborazione con il Comune di Bologna, nell'ambito di Bologna Estate 2021.

Martedì 31 agosto

Ore 21.00

---

## JAMES SESESE

### James is back

James Senese, da oltre 50 anni punto di riferimento della scena musicale italiana, torna sul palcoscenico con il suo 21mo album. Il sassofonista partenopeo, 'figlioccio' di Miles Davis e John Coltrane, una carriera straordinaria che ha attraversato generi, epoche e mode, al fianco dell'amico Pino Daniele e dei suoi 'Napoli Centrale', travolge il pubblico con l'energia del suo sax e della sua voce di 'Nero a metà', cantando i vinti, quelli che non hanno voce, con incrollabile amore per la vita e per la musica, cercando di arrivare sempre al cuore.

Mercoledì 1 settembre

Ore 21.00

---

## JONNY COSTANTINO

### Fine and mellow:

### Billie and the boys

Evento a cura di Ex B.

È l'8 dicembre 1957 e al Town Theater di New York Billie Holiday canta Fine and Mellow attorniata da sidemen stellari come Ben Webster, Lester Young, Gerry Mulligan, Victor Dickenson, Coleman Hawkins, Roy Eldridge. La performance è di quelle che lasciano il segno: 8 minuti registrati e messi in onda dalla CBS.

A partire da questo straordinario documento, trattato alla stregua di un prisma musicale e biografico, Jonny Costantino ci fa strada in un viaggio pieno di sorprese entro e oltre quel trionfo espressivo che è stato chiamato «Rinascimento di Harlem».

Giovedì 2 settembre

Ore 21.00

---

## FESTA DEL LIBRO USATO DI QUALITÀ

### Serata a cura del Comitato Piazza Verdi

Rovistare tra i libri usati, alla scoperta di edizioni del passato, titoli introvabili, scoprire vecchie dediche o cartoline e biglietti tra le pagine che hanno il sapore del tempo trascorso, nelle parole eterne della letteratura.

Un Festival del Libro usato di qualità con una raccolta di tremila libri con riferimenti alla letteratura su Bologna.

Venerdì 3 settembre

Ore 21.00

---

## E.SPERIMENTI DANCE COMPANY

### Hopera

Made in Italy applaudito a Pechino, Shanghai, Hong Kong, Hopera è un ponte culturale tra tradizione e innovazione, un cambio di prospettiva nell'approccio al patrimonio musicale colto che si gode nella sua viva 'freschezza' e attualità, creato con levità coreografica e arguzia da Federica Galimberti con De Virgiliis e Di Luzio.

Un linguaggio urbano trasversale ed innovativo, contaminato dall'hip hop, che contagia il pubblico nel sorriso e nella leggerezza.

Verdi, Leoncavallo, Rossini, Haendel, Mozart risplendono nel tocco raffinato degli otto interpreti.

Sabato 4 settembre

Ore 21.00

---

## JIMMY VILLOTTI SEXTET

### Concerto Jazz

Una serata a tutto Jazz: canovacci sonori intessuti con tecnica, cuore e improvvisazione.

Un gruppo legato da una particolare affinità elettiva, dove la lirica intensità del suono acustico si combina con una solida conoscenza della tradizione jazzistica. Un concerto dedicato all'amore per il Jazz in tutte le sue incarnazioni, dallo swing al be bop e agli stili più moderni.

Sul palco:

Jimmy Villotti: chitarra

Michele Vignali: sax baritono

Matteo Raggi: sax tenore

Emiliano Pintori: pianoforte

Luca Pisani: contrabbasso

Massimo Chiarella: batteria

**PRE-SHOW**

Ore 19.00

I Burattini di Riccardo

'L'Orco nel fagiolo'

A cura del Comitato Piazza Verdi

Domenica 5 settembre

Ore 21.00

---

## GBM50 BOLOGNASOUND

### Musica elettronica dal vivo

Bologna è città dalla grande vitalità musicale, della sperimentazione elettronica e di tutte quelle espressioni che escono dai canoni convenzionali. Il 'BolognaSound' si è sviluppato e diffuso attraverso questo fertile terreno a partire dalla Scuola di Musica Elettronica del Conservatorio, in grado di costruire un'idea di musica fatta di profondità, pratica, apertura, consapevolezza tecnologica e rete di relazioni.

Questo concerto è un piccolo spaccato di questa realtà: una pluralità di interessanti approcci creativi, diversi per linguaggio e intensità.

Sul palco:

Dario Boschi, Daniele Carcassi,

Biagio Cavallo, Alessandro

Cherubini, Simone Faraci,

Antonio Freno, Andrea Trona

Martedì 7 settembre

Ore 21.00

---

## FEDERICO SACCHI

### Watch Without Prejudice: tributo a George Michael

Evento a cura di Ex B.

George Michael ha segnato l'immaginario Pop degli anni '80, dimostrando di essere un artista a 360° capace di comporre, arrangiare e produrre la sua musica in totale autonomia.

A cinque anni dalla sua scomparsa, il musicteller Federico Sacchi omaggia George Michael con 'un'esperienza d'ascolto', un vero e proprio documentario dal vivo che fonde storytelling, musica, teatro, video e nuove tecnologie. Sacchi accompagna il pubblico in un viaggio nella musica e nella produzione video del cantante alla scoperta di un altro George Michael, l'artista e l'uomo che si cela dietro l'icona Pop. Oltre gli stereotipi, senza pregiudizi.

**PRE-SHOW**

Ore 19.00

'I racconti della Fata Turchina'  
musiche delle favole di Giorgia  
Ciavatti

A cura del Comitato Piazza Verdi

Mercoledì 8 settembre

Ore 21.00

---

## ALESSANDRO CICOGNANI BAND

### Soul Mud

Lo spettacolo nasce da un'idea di Alessandro Cicognani, con l'intento di ricreare in modo originale del 'blues down home', ispirandosi ad artisti quali Howlin' Wolf, Jimmy Reed, Junior Wells.

Sul palco, insieme a Cicognani - voce, chitarra, armonica - Luca Pagliani alla chitarra, Andrea Taravelli al basso elettrico e Antonio Gentili alla batteria.

**PRE-SHOW**

Ore 19.00

'Mente, coscienza e psicologia.  
Dialoghi tra oriente ed occidente'  
con il Prof. De Giorgio

Giovedì 9 settembre

Ore 21.00

---

## VALERIO PONTRANDOLFO QUARTET

### Concerto Jazz

Un viaggio nella storia e nella tradizione jazzistica attraverso le bellissime melodie del Great American Songbook (Cole Porter, Richard Rodgers, Jerome Kern, Irving Berlin, George Gershwin) e dei grandi musicisti che hanno posto le basi del linguaggio di questa musica (Art Tatum, Louis Armstrong, Lester Young, Charlie Parker, Bud Powell, John Coltrane, Miles Davis ecc.), nella personale lettura e interpretazione dei vari membri del gruppo.

Verranno inoltre eseguiti brani originali di Valerio Pontrandolfo, alcuni dei quali tratti dai suoi album 'Ane You Sirius?' e 'Out of this World'.

Sul palco:

Valerio Pontrandolfo: sax tenore

Nico Menci: pianoforte

Stefano Senni: contrabbasso

Fabio Grandi: batteria

Venerdì 10 settembre

Ore 21.00

---

## DOCTOR DIXIE JAZZ BAND

### Concerto Jazz

La Doctor Dixie Jazz Band è la Band più longeva del mondo. Nata a Bologna nel 1952, vi hanno suonato grandi artisti come Gerry Mulligan, Enghel Gualdi, Renzo Arbore, Paolo Conte, Ruggero Raimondi, Johnny Donelli, Franco Cerni, Gianni Basso e tanti altri.

Attuale formazione: Checco Coniglio trombone; Luca Soddu sax alto e tenore; Andrea Zucchi sax baritono; Andrea Scorzoni sax tenore e soprano; Guido Guidoboni tromba; Luca Matteuzzi piano; Stefano Donvito basso; Michael Harding batteria; Valentina Mattarozzi voce; Angela Sette voce.

Sabato 11 settembre

Ore 21.00

---

## MARCO ROVELLI E PAOLO CAPODACQUA

**Siamo noi a far ricca la  
terra**

Un recital-concerto che mette in scena la vita di uno dei più grandi poeti della musica italiana, Claudio Lolli.

La storia di Lolli, della sua vita, della sua arte, dei mondi che ha attraversato, e quindi di una generazione intera, di Bologna e piazza Maggiore, viene ripercorsa attraverso la lettura scenica di brani alternata all'esecuzione di alcune delle sue canzoni.

Sul palco:

Marco Rovelli: cantautore

Paolo Capodacqua: chitarra

Nicola Alesini: sassofono

Paolo Monti: chitarre elettriche

**PRE-SHOW**

Ore 19.00

'Ottocento. Melodramma. Donizetti e dintorni' dialoghi con Piero Mioli, Monica Delli Carri  
Al piano Fabio Luppi  
A cura del Comitato Piazza Verdi

Domenica 12 settembre

Ore 21.00

---

## MARTINI BIG BAND

**Mo' Joe: Martini big band  
plays the music of Joe  
Henderson**

La Martini Big Band, torna con una nuova produzione originale, interamente dedicata alla musica di uno dei sassofonisti più importanti della storia del jazz: Joe Henderson.

Barend Middelhoff, docente di sassofono Jazz, è il solista principale del concerto presentato in prima esecuzione assoluta, impreziosito dagli arrangiamenti scritti da Michele Concella, docente di composizione jazz.

Sul palco:

Michele Concella: arrangiamenti e direzione

Barend Middelhoff: sax tenore

**PRE-SHOW**

Ore 19.00

I Burattini di Riccardo  
'Il triciclo Teatro di Pulcinella'  
A cura del Comitato Piazza Verdi

Martedì 14 settembre

Ore 21.00

---

## MERAKI ENSEMBLE

### La musica è Donna

Un gruppo tutto al femminile e un repertorio che spazia dal pop alle colonne sonore cinematografiche.

Femminilità, talento ed eleganza guidano la serata.

Sul palco:

Ida Ninni: violino I

Ilaria Coratti: violino II

Francesca Fogli: viola

Francesca Neri: violoncello

Jessica Colarelli: clarinetto e sax

Valentina Giannetta: arpa

Anna Roberta Sorbo: voce

**PRE-SHOW**

Ore 19.00

'Poesie, parole, storie al femminile' di Giorgia Ciavatti  
A cura del Comitato Piazza Verdi

Mercoledì 15 settembre

Ore 21.00

---

## STEFANO ZENNI

### Polifonie paleolitiche. Alla scoperta delle origini della musica

Evento a cura di Ex B.

Quando è nata la musica? È possibile immaginare cosa cantava o suonava l'homo sapiens decine di migliaia di anni fa? Esistono ancora tracce di queste musiche?

Stefano Zenni, musicologo di fama internazionale, docente nei conservatori di Bologna, Firenze, Pescara e candidato ai Grammy Awards 1999 nella categoria 'Best liner notes', guida il pubblico in un incontro tra musica e parole, per ricercare le origini delle prime note ascoltate dai nostri antenati e dare una risposta a queste domande.

Giovedì 16 settembre

Ore 21.00

---

## GUGLIELMO PAGNOZZI QUARTET

### Concerto Jazz

Il clarinetista e sassofonista Guglielmo Pagnozzi torna ad esplorare il linguaggio ed il repertorio jazzistico accompagnato da una sezione ritmica esplosiva e versatile: lo swing e la sensibilità del pianista Andrea Cali, l'energia dei tamburi di Andrea Grillini e la solidità del contrabbassista Filippo Cassanelli. Il repertorio attraversa il jazz in tutte le sue correnti, dai ragtime e le canzoni di Fats Waller fino ai brani più modali di Coltrane, passando per le colonne d'Ercole della musica afroamericana: Thelonious Monk e Charles Mingus.

Sul palco:

Guglielmo Pagnozzi: sax

contralto e clarinetto

Andrea Cali: pianoforte

Filippo Cassanelli: contrabbasso

Andrea Grillini: batteria

Venerdì 17 settembre

Ore 21.00

---

## SUZ

### Musica e Parole

Uno spettacolo intimo tra canzoni e poesie musicate.

La cantautrice bolognese Susanna La Polla De Giovanni, in arte Suz, accompagnata alla chitarra da Davide Angelica, presenta in veste acustica una scaletta dei brani di repertorio tratti dai suoi tre album da solista e una selezione di poesie in musica a cui l'artista è particolarmente legata.

**PRE-SHOW**

Ore 19.00

'Gli ultimi libri di Valerio Varesi'  
Lo scrittore dialoga con Otello Ciavatti.

A cura del Comitato Piazza Verdi

Sabato 18 settembre

Ore 21.00

---

## **E.SPERIMENTI DANCE COMPANY**

### **'Per...Inciso'**

Dagli anni '60 di Modugno fino al rap di Jovannotti, passando attraverso Gaber, De Andrè, Guccini, Jannacci. L'Italia di ieri e di oggi, tra voci e melodie care al pubblico e capaci di avvicinare generazioni diverse.

Una performance che emoziona con un linguaggio di grande impatto, contaminato da stili e tecniche che attingono sia dal contemporaneo che dall'hip hop.

Domenica 19 settembre

Ore 21.00

---

## **SAXBO ORCHESTRA**

### **Musica, Maestro!**

Un'orchestra che comprende tutta la famiglia dei sax, dal soprano in Mib al Basso in Sib.

La Saxbo Orchestra del Conservatorio Martini di Bologna, diretta dal Maestro Daniele Faziani, si esibisce in una lezione concerto che spazia dai brani originali alle colonne sonore cinematografiche, dalle songs più tipicamente americane al jazz.

# VERDi ViVA

La piazza  
cambia musica

**Dal 31 agosto  
al 19 settembre  
2021**

Ingresso gratuito con  
prenotazione obbligatoria su  
[www.boxerticket.it](http://www.boxerticket.it)  
Per info: 051238439

L'accesso ai posti è consentito  
dalle ore 20.15 e fino alle 20.45.  
Dopo tale orario i posti saranno  
liberati e messi a disposizione del  
pubblico.  
Per accedere è necessario  
Green pass e documento  
d'identità.

Pre-show  
Ingresso libero con  
registrazione all'ingresso a  
partire dalle 18.45

Un progetto a cura di

FONDAZIONE  
RUSCONI



Comune di Bologna

Promosso da



BOLOGNA  
UNESCO  
CITY OF MUSIC



Destination  
is Bologna



CITTÀ  
METROPOLITANA  
DI BOLOGNA



Nell'ambito di