



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

## **DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI**

### **Diploma Accademico di I livello in Musiche tradizionali (Ocarina/Organetto/Corno Jazz)**

#### **Programma dell'esame di ammissione**

#### **PROVA PRATICA**

1. Esecuzione su strumento popolare (o canto) di un brano, tratto dal repertorio tradizionale regionale, nazionale o internazionale, da eseguirsi in solo, in gruppo o su base registrata.
2. Esecuzione su strumento popolare (o canto) di una ballata a scelta del candidato scelta dal repertorio tradizionale regionale, da eseguirsi in solo, in gruppo o su base registrata.
3. Lettura a prima vista di una melodia semplice

#### **TEORIA**

Breve colloquio sulle conoscenze e competenze musicali di base: intervalli, scale (maggiori e minori), accordi (triadi maggiori e minori), tonalità (maggiori e minori)