



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

**VERBALE NR. 7**

**SEDUTA DEL 28 LUGLIO 2021 DEL CONSIGLIO ACCADEMICO  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "GIOVANNI BATTISTA MARTINI" DI BOLOGNA**

L'anno 2021 il giorno 28 del mese di luglio alle ore 16:30, il Consiglio Accademico dell'Istituto si è riunito in seduta ordinaria, in videoconferenza sulla piattaforma informatica Zoom, giusta convocazione Prot. 4558 del 22.07.2021.

| All'appello risultano: |                    |            | PRESENTI | ASSENTI |
|------------------------|--------------------|------------|----------|---------|
| Prof.                  | DE FELICE Vincenzo | Presidente | X        |         |
| Prof.                  | BRAGHIROLI Luca    | Membro     | X        |         |
| Prof.ssa               | CARROZZINO Silvia  | Membro     | X        |         |
| Prof.                  | CHIAROTTI Stefano  | Membro     | X        |         |
| Prof.                  | FELIZZI Guido      | Membro     | X        |         |
| Prof.                  | LUPPI Gianpaolo    | Membro     |          | X       |
| Prof.                  | MALFERRARI Stefano | Membro     | X        |         |
| Prof.                  | MIDDELHOFF Barend  | Membro     | X        |         |
| Prof.                  | SERRA Michele      | Membro     | X        |         |
| Prof.                  | ZARRELLI Aurelio   | Membro     | X        |         |
| Prof.                  | ZENNI Stefano      | Membro     | X        |         |
| Studente               | CARCASSI Daniele   | Membro     | X        |         |
| Studente               | SOLIGO Margherita  | Membro     |          | X       |
| =====                  |                    |            |          |         |
| Totale                 |                    |            | 11       | 2       |
| =====                  |                    |            |          |         |

Il Direttore, riconosciuta la validità della riunione, dichiara aperta la Seduta. Alla verbalizzazione provvederà personale amministrativo incaricato, che sbobinerà la registrazione della seduta.

Preliminarmente all'inizio della seduta, la Direzione chiede di poter inserire all'Ordine del Giorno i punti 2 bis) 4bis) e 4ter) per somma urgenza. I Consiglieri approvano all'unanimità dei presenti.

**Ordine del giorno, come modificato :**

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente ;**
- 2) Comunicazioni del Direttore ;**
- 2 bis) Collaborazioni esterne: reclutamento figura Web Master.**
- 3) Affidamenti docenze in extra titolarità 2021/22;**



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

- 4) **Bando docenze esterne;**
- 4 bis) **Istituzione Graduatoria di Istituto per Musica di Insieme Jazz ;**
- 4 ter) **Proposte produzione artistica Agosto – Settembre 2021;**
- 5) **Nuove proposte materie integrative ;**
- 6) **Comunicazioni Prof.ssa Carrozzino ;**
- 7) **Varie ed eventuali ;**

**1. APPROVAZIONE VERBALE SEDUTA PRECEDENTE**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto nr. 1 Odg) – Approvazione verbale seduta precedente

**DELIBERA 30-2021**

*Dopo ampia discussione, il Consiglio Accademico **delibera** a maggioranza dei presenti l'approvazione del Verbale nr. 6 relativo alla seduta del 2 Luglio 2021, così come modificato in corso di seduta.*

**2. COMUNICAZIONI DEL DIRETTORE**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

**2 bis) COLLABORAZIONI ESTERNE: RECLUTAMENTO FIGURA WEB MASTER**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto nr. 2 bis Odg) – Approvazione verbale seduta precedente

**DELIBERA 31-2021**

*Sentite le informazioni comunicate dalla Direzione e dal Prof. Zarrelli, dopo ampia discussione, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti l'istituzione di una borsa di collaborazione esterna con il profilo di Web Master, da attivarsi qualora la commissione di valutazione istituita per il restyling del portale internet non possa elaborare autonomamente un progetto di modifica del portale.*

**3. AFFIDAMENTI INTERNI IN EXTRATITOLARITA' 2021-22**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto nr. 3 Odg) – Affidamenti interni in extratitolarità a.a. 2021-22

**DELIBERA 32-2021**

*Dopo breve discussione, dopo aver analizzato le istanze pervenute senza che siano state riscontrate più domande per la stessa materia, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti l'affidamento delle materie in extratitolarità a coloro che ne hanno fatto richiesta.*

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 r.a. - Pec: conservatoriobologna@pec.it



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

**4. BANDO DOCENZE ESTERNE**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto Nr. 4 OdG – Bando docenze esterne

**DELIBERA 33/2021**

*Dopo breve discussione, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti la pubblicazione di un unico bando per le docenze esterne 2021-22 con l'aggiunta delle materie elencate dal Prof. Zarrelli, e con la modifica della suddivisione del punteggio, stabilita in 20 punti per i titoli didattici, 70 punti per i titoli artistici, e 10 punti per i titoli di studio.*

**4bis) Istituzione Graduatorie di Istituto per supplenze Musica di Insieme Jazz**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto Nr. 4 bis) OdG – Istituzione Graduatorie di Istituto per supplenze Musica di Insieme Jazz

**DELIBERA 34/2021**

*Vista la richiesta pervenuta da parte del Prof. Paolini, referente del Dipartimento Jazz, sentite le difficoltà riscontrate nel reperimento di supplenti brevi per la materia di Musica di Insieme Jazz, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti di avviare la procedura per la formazione di una Graduatoria di Istituto dalla quale attingere i supplenti brevi della materia COMI/06 Musica di Insieme Jazz.*

**4ter) PROPOSTE PRODUZIONE ARTISTICA AGOSTO – SETTEMBRE 2021;**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto Nr. 4 ter) OdG – Proposte produzione artistica Agosto-Settembre 2021;

**DELIBERA 35/2021**

*Sentito il Direttore riguardo alla richiesta di due concerti pervenuta da parte della Fondazione Lercaro, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti l'approvazione e lo svolgimento di due concerti di Musica di Insieme Jazz, uno a cura del Prof. Middelhoff e uno a cura del Prof. Pisto, da tenersi presso la terrazza della Fondazione Lercaro nel mese di Settembre, senza costi per l'istituto. Gli eventi non avranno costi logistici, audio e luci saranno a carico della Fondazione, i docenti verranno pagati direttamente dalla Fondazione e agli studenti verrà offerto un rimborso spese.*

\*\*\* OMISSIS \*\*\*



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Punto Nr. 4 ter) OdG – Proposte produzione artistica Agosto-Settembre 2021;

**DELIBERA 36/2021**

*Sentita la Direzione riguardo alla richiesta pervenuta da parte della Fondazione Rusconi, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti l'approvazione e lo svolgimento di tre concerti da tenersi in Piazza Verdi nel Mese di settembre:*

*5 Settembre: Musica Elettronica – 12 Settembre Big Band – 19 Settembre Sax Bo*

*Gli eventi non avranno costi logistici, audio e luci saranno a carico Comune, mentre i compensi dei docenti e degli aggiunti saranno a carico del Conservatorio.*

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto Nr. 4 ter) OdG – Proposte produzione artistica Agosto-Settembre 2021;

**DELIBERA 37/2021**

*Sentita la Direzione riguardo alla richiesta pervenuta all'Istituto da parte di Soroptimist, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti l'adesione del Conservatorio al Concorso Giovani Talenti Femminili per la Musica 2022, disponendo fin d'ora la pubblicazione del Bando.*

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto Nr. 4 ter) OdG – Proposte produzione artistica Agosto-Settembre 2021;

**DELIBERA 38/2021**

*Sentita la Prof.ssa Carrozzino riguardo al cartellone della Festa Internazionale della Storia, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti l'inserimento del concerto del Conservatorio previsto per il 1 Ottobre 2021 nel cartellone della Festa, ed autorizza la Prof.ssa Carrozzino ad inoltrare la scheda tecnica alla segreteria organizzativa della Festa.*

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

|  |
|--|
| <b>5. NUOVE PROPOSTE MATERIE INTEGRATIVE</b> |
|--|

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Punto Nr. 5 OdG – Nuove proposte materie integrative 2021-22

**DELIBERA 39-2021**

*Dopo breve discussione, il Consiglio Accademico **delibera** all'unanimità dei presenti l'approvazione e l'inserimento nell'elenco delle materie integrative per l'anno accademico 2021-22, il corso di Orchestra d'Archivi a cura del Prof. Chiarotti, e il corso di Orchestra di Fiati a cura del Prof. Corti, consistenti ciascuno in 20 ore di lezione a fronte di tre crediti ciascuno.*



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

**6. COMUNICAZIONI DELLA PROF.SSA CARROZZINO**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

**7. VARIE ED EVENTUALI**

\*\*\* OMISSIS \*\*\*

Bologna, 28 Luglio 2021

Il Direttore  
M° Vincenzo De Felice