



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI FINALIZZATA ALLA COMPILAZIONE DI GRADUATORIA DI ISTITUTO PER LA DOCENZA NEI CORSI ACCADEMICI SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA BIENNIO 2024-2026

DECRETO GRADUATORIA DEFINITIVA
CODD/05 PRATICA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA

Prot. n. 9749/VII/2/2
Decreto n. 1698

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;
- VISTO** il decreto direttoriale 25 luglio 2024, n. 1660, prot. n. 7254/VII/2/1, con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica per soli titoli finalizzata alla compilazione di una graduatoria di istituto per la docenza nei corsi accademici settore artistico disciplinare CODD/05 PRATICA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA;
- VISTO** il decreto direttoriale 04 settembre 2024, n. 1676, prot. n. 7966/VII/2/3, con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice per compilazione di una graduatoria di istituto per la docenza nei corsi accademici settore artistico disciplinare CODD/05 PRATICA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA;
- VISTA** la convocazione della Commissione giudicatrice, 12 settembre 2024, prot. n. 8417/VII/2/3;
- VISTI** i verbali della Commissione giudicatrice prot. nn. 9122/VII/2/2 – 9123/VII/2/2 – 9124/VII/2/2;
- APPROVATI** gli atti della Commissione giudicatrice;
- VISTA** la graduatoria provvisoria 03 ottobre 2024, D.D n. 1689, prot. n. 9217/VII/2/2;
- ESAMINATI** i reclami pervenuti avverso la graduatoria provvisoria, con verbale di reclamo prot. n. 9628/VII/2/2;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

DECRETA

ART. 1

PUBBLICAZIONE GRADUATORIA DEFINITIVA

1. Si dispone la pubblicazione della seguente Graduatoria definitiva compilata dalla Commissione giudicatrice con verbale prot. n. 9628/VII/2/2:

CODD/05 PRATICA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	Titoli Artistico Culturali e Professionali (min 24, max 85)	RISULTATO	TITOLO DI STUDIO E DI SERVIZIO			TOTALE
				Studio	Servizio	TOTALE (max 30)	
1.	CRISTANCIG CRISTINA	36,4	IDONEO/A	16,0	15,0	30,0	66,4
2.	PAPI CRISTINA	27	IDONEO/A	19,5	10,6	30,0	57,0
3.	PELLEGRINO MARINA	36,5	IDONEO/A	12,5	6,4	18,9	55,4
4.	D'AUGELLO SILVIA	27,6	IDONEO/A	18,5	5,8	24,3	51,90
5.	VIRGILI DOMENICO	24	IDONEO/A	14,5	12,0	26,5	50,5
6.	SCONOSCIUTO DANIELE	30,9	IDONEO/A	17,5	-	17,5	48,4
7.	ZANTTO DENIS	26,1	IDONEO/A	17,5	1,4	18,9	45,0
8.	ALBANESE NICOLA TIZIANO	30,6	IDONEO/A	10,0	4,2	14,2	44,8
9.	AURNIA PAOLA	24,3	IDONEO/A	18,0	-	18,0	42,3
10.	NASUTO ANGELO	31,2	IDONEO/A	5,0	3,8	8,8	40,0
11.	DAVIDE DAMIANO	28,2	IDONEO/A	11,5	-	11,5	39,7
12.	PORTO PAOLO	29	IDONEO/A	10,0	-	10,0	39,0
13.	GALLO ACHILLE	24,5	IDONEO/A	5,0	7,1	12,1	36,6
14.	METAFUNE SARA	24,8	IDONEO/A	10,0	-	10,0	34,8

Pag. 2 di 4



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Risultano con punteggio Titoli artistico-culturali e professionali inferiore a 24 punti, e dunque NON IDONEI, i seguenti candidati:

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	RISULTATO
1	200-21	NON IDONEO/A
2	200-31	NON IDONEO/A
3	200-30	NON IDONEO/A
4	200-11	NON IDONEO/A
5	200-19	NON IDONEO/A
6	200-48	NON IDONEO/A
7	200-3	NON IDONEO/A
8	200-1	NON IDONEO/A
9	200-8	NON IDONEO/A
10	200-14	NON IDONEO/A
11	200-37	NON IDONEO/A
12	200-16	NON IDONEO/A
13	200-44	NON IDONEO/A
14	200-12	NON IDONEO/A
15	200-23	NON IDONEO/A
16	200-46	NON IDONEO/A
17	200-18	NON IDONEO/A
18	200-5	NON IDONEO/A
19	200-50	NON IDONEO/A
20	200-51	NON IDONEO/A
21	200-20	NON IDONEO/A
22	200-42	NON IDONEO/A
23	200-13	NON IDONEO/A
24	200-45	NON IDONEO/A
25	200-28	NON IDONEO/A
26	200-22	NON IDONEO/A
27	200-35	NON IDONEO/A
28	200-2	NON IDONEO/A
29	200-24	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Risulta NON AMMESSO/A perché non in possesso dei requisiti di ammissione il/la seguente candidato/a:

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	RISULTATO
1	200-43	NON AMMESSO/A

2. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR o ricorso giurisdizionale al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione. La graduatoria definitiva avrà validità biennale a decorrere dalla data di pubblicazione, salvo eventuali nuove disposizioni ministeriali relative al reclutamento.
3. Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale <https://www.consbo.it/>, sul sito del MUR <https://afam-bandi.cineca.it/> nonché sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it/>

Bologna 17/10/2024



Direttore
Ma. Aurelio Zarrelli

Rif.
Ufficio bandi e contratti
Mattia Calarco
bandiecontratti@consbo.it