



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE

Diploma accademico di PRIMO livello in
MAESTRO COLLABORATORE

PROGRAMMA DI AMMISSIONE

Prova pratica

- 1) Esecuzione di uno studio di carattere brillante di autore classico o romantico o moderno
- 2) Esecuzione di un Preludio e Fuga dal Clavicembalo ben temperato di J.S. Bach
- 3) Esecuzione di un primo tempo di una sonata di W.A. Mozart (esclusa la K 545) o M. Clementi o L.v. Beethoven (escluse l'op.49, l'op.79 e l'op.27 n.2)
- 4) Esecuzione di un brano romantico
- 5) Esecuzione di un brano a libera scelta del candidato accompagnando un cantante o uno strumentista
- 6) Lettura a prima vista di un brano del repertorio lirico o cameristico per la sola parte pianistica
- 7) Colloquio di carattere musicale generale e motivazionale

La commissione si avvale della facoltà di ascoltare tutto o parte del programma.

Teoria della musica e Armonia

Per il programma dettagliato, Cfr. file specifico

NB: gli studenti in possesso della licenza di teoria, solfeggio e dettato musicale del vecchio ordinamento o della maturità di liceo Musicale sono esonerati da questa prova.

NB: gli studenti in possesso della licenza di cultura musicale generale del vecchio ordinamento o della maturità di liceo Musicale sono esonerati da questa prova.