



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA**

**Diploma Accademico di I livello in PIANOFORTE**

**Programma dell'esame di Ammissione**

**Pianoforte:**

Esecuzione di un programma comprendente:

J.S. Bach: due preludi e fuga dal Clavicembalo ben temperato

M. Clementi: due studi dal "Gradus ad Parnassum"

Una o più composizioni romantiche per una durata non inferiore ai 7/8 minuti o uno studio da concerto del periodo romantico.

Primo movimento di una Sonata del periodo classico.

Una composizione moderna da C. Debussy al 1950

N. B. La Commissione si riserva il diritto di indicare eventualmente quali opere eseguire solo parzialmente. Sono escluse tutte le composizioni inedite.

**Teoria della musica e Armonia**

Per il programma dettagliato, Cfr. file specifico [Esami di ammissione: test e programmi](#)

**NB sono esonerati da questa prova:**

- gli studenti in possesso della licenza di teoria solfeggio e dettato musicale del vecchio ordinamento;
- gli studenti in possesso licenza di cultura musicale generale del vecchio ordinamento
- gli studenti in possesso della maturità di liceo Musicale,