

Conservatorio di Musica di Stato "G. B. Martini"

B O L O G N A

Anno accademico 2023/2024

Disciplina integrativa
ORCHESTRA D'ARCHI

Destinatari: Corsi ordinamentali di I e II livello delle classi di Violino, Viola, Violoncello e Contrabbasso

Tipologia di lezioni: Laboratorio (Gruppo)

Numero ore di lezione: 24

CFA: 3

Esame: Valutazione di Idoneità senza esame, con concerto finale

Scheda tecnica

Obiettivi del corso

Il corso ha per oggetto lo studio e l'approfondimento del vasto repertorio per Orchestra d'archi (con o senza solisti) con l'obiettivo di affrontare le varie difficoltà tecniche ed esecutive di questo tipo di formazione, migliorando la percezione della qualità del suono e dell'intonazione, ed esaminandone le problematiche strumentali relative.

Programma del corso

Il repertorio affrontato spazierà dalle prime composizioni scritte per questo tipo di ensemble (primo periodo barocco), fino alle impegnative partiture del '900 storico (Bartòk, Stravinskji, R. Strauss), con qualche incursione nella musica contemporanea (Schnittke, Pärt, ecc.). Il periodo di studio sarà poi finalizzato all'esecuzione del repertorio studiato in uno o più concerti finali, eventualmente replicabili.

Attenzione!!!

Il corso si terrà (in date da definire) solo al raggiungimento del numero minimo di iscritti:

- **6 violini primi**
- **5 violini secondi**
- **4 viole**
- **3 violoncelli**
- **2 contrabbassi**