



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"  
~ Bologna ~

Prot. n°4045/V-12-1

Bologna, 20/05/2022

**Oggetto: Verbale della seduta di designazione dei vincitori del Premio Felice e Luigi Magone per la sezione composizione AA.AA. 2019/2020 e 2020/2021**

La commissione nominata dal Direttore si riunisce alle ore 18:00 del 19/05/2022 in modalità da remoto; la commissione è costituita da:

M° Aurelio Zarrelli, presente

M° Francesco Carluccio, presente

M° Maurizio Pisati, presente

Viene designato Presidente e Segretario Verbalizzante il Direttore M° Aurelio Zarrelli.

La commissione dichiara di aver ricevuto i lavori di sei candidati pervenuti entro i termini, ovvero:

Giacomelli	Nicolas	Vo
Gori	Giovanni	To
Malossi Bottignole	Livia	To
Pivetti	Alessandro	Bo
Sebartoli	Davide	To
Vacchi	Lorenzo	Vo

Dopo approfondita ed attenta riflessione volta alla valutazione della capacità tecnica di composizione e alla bontà del risultato musicale la commissione decide all'unanimità di attribuire ad ogni candidato un punteggio da 0 a 10 e compone la seguente graduatoria:



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**  
~ Bologna ~

N°	Cognome	Nome	Punteggio
1°	Sebartoli	Davide	10
2°	Malossi Bottignole	Livia	9,50
3°	Giacomelli	Nicolas	9
4°	Pivetti	Alessandro	8,50
5°	Gori	Giovanni	8
6°	Vacchi	Lorenzo	7,50

Essendo disponibili per l'A.A. 2019/2020 e A.A. 2020/2021 un totale di n. 4 borse di studio le stesse vengono quindi assegnate a:

- Sebartoli Davide
- Malossi Bottignole Livia
- Giacomelli Nicolas
- Pivetti Alessandro

M° Aurelio Zarrelli

M° Francesco Carluccio

M° Maurizio Pisati

