



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Prot. n. 1055/VII/19/4  
del 02/02/2023  
Decreto n. 1351

**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIA  
PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARIO DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI  
MATERIE  
D'INSEGNAMENTO - a.a. 2022/2023**

**PUBBLICAZIONE GRADUATORIE DEFINITIVE**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;  
**VISTO** il D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche ed integrazioni;  
**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;  
**VISTO** lo Statuto del Conservatorio;  
**VISTO** il bando prot. n. 9146/VII/19/3 del 3/11/2022 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento A.A. 2022/2023, per cui non vi sono specifiche graduatorie;  
**VISTO** il decreto n. 1330, prot. n. 11144/VII/19/4 del 30/12/2022 di approvazione delle graduatorie provvisorie;  
**VISTO** il decreto n. 1332, prot. n. 97/VII/19/4 del 4/1/2023 di annullamento della graduatoria provvisoria COMA/15 Accordature e Temperamenti;  
**VISTO** il decreto n. 1334, prot. n. 302/VII/19/4 del 13/1/2023 di approvazione della graduatoria provvisoria COMA/15 Accordature e Temperamenti;

**DECRETA**

L'approvazione delle seguenti graduatorie definitive inerenti le materie di insegnamento di cui all'art. 1 del bando prot. n. 9146/VII/19/3 del 3/11/2022:

Codice Disciplinare	Corso/i
COMA/15	ACCORDATURA E MANUTENZIONE DEL CLAVICEMBALO

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	ACCARDO LUIGI	45	10	4	59
2.	RIBOLI GIOVANNA	45	10	0	55
3.	LAMON NICOLA	39	10	0	49
4.	MARON ALBERTO	36	10	0	46



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**  
~ Bologna ~

5.	ERITREO MARIO	35	10	0	45
6.	TICLI LIVIO	35	4	0	39

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

BENIUSYTE NIJOLE DOROTEJA  
SILVESTRI FRANCESCO  
MEZZATESTA DANIELE  
BARTOCCINI MARIUS FLORENTIN  
GADDI MICHELE  
DE STASIO SIMONE

Codice Disciplinare	Corso/i
COMA/15	ACCORDATURE E TEMPERAMENTI

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	ACCARDO LUIGI	52	10	4	66
2.	MENCOBONI MARCO	61,6	0	0	61,6
3.	RIBOLI GIOVANNA	45	10	0	55
4.	LAMON NICOLA	39	10	0	49
5.	MARON ALBERTO	36	10	0	46
6.	ERITREO MARIO	35	10	0	45*
7.	BENEDETTI GIACOMO	35	10	0	45*
8.	BACCHETTA FRANCESCA	35	10	0	45*
9.	TICLI LIVIO	40	4	0	44
10.	BETTI DIMITRI	35	8	0	43

\* Precede per età

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

CASALI ALESSANDRO  
DE STASIO SIMONE  
MEZZATESTA DANIELE  
SILVESTRI FRANCESCO





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Codice Disciplinare	Corso/i
COMA/15	CLAVICORDO

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	CATTANI CHIARA	45	10	20	75
2.	ACCARDO LUIGI	45	10	4	59
3.	CROSETTO MARCO	47	10	0	57
4.	RIBOLI GIOVANNA	40	10	0	50
5.	ERITREO MARIO	35	10	0	45
6.	DE CECCO GIOVANNI	40	4	0	44

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

BETTI DIMITRI  
SILVESTRI FRANCESCO  
BATORI ISTVAN  
DE STASIO SIMONE  
MORELLI BENEDETTO MARCELLO

Codice Disciplinare	Corso/i
COMA/15	FORTEPIANO

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	MAZZOLI CARLO	45	2,5	20	67,5
2.	TONDA MARIO STEFANO	48	10	0,8	58,8
3.	CROSETTO MARCO	40	10	0	50



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

4.	SAVIGNI LAURA	38	9	0	47
5.	BACCHETTA FRANCESCA	36	10	0	46
6.	ERITREO MARIO	35	10	0	45

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

BETTI DIMITRI  
SILVESTRI FRANCESCO  
VINCENTI LUDOVICA  
BARTOCCINI MARIUS FLORENTIN  
MESAGLIO SEBASTIANO  
MORELLI BENEDETTO MARCELLO

Codice Disciplinare	Corso/i
COMA/15	PRASSI ESECUTIVA (CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE)

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	CATTANI CHIARA	45	10	20	75
2.	CROCI MAURIZIO	38	10	20	68
3.	CROSETTO MARCO	53	10	0	63
4.	MENCOBONI MARCO	61,6	0	0	61,6
5.	ACCARDO LUIGI	45	10	4	59
6.	ARTIFONI ALESSANDRA	40	10	1,8	51,8
7.	LAMON NICOLA	39	10	0	49
8.	CARPANESE DARIO	37	10	0	47
9.	TONDA MARIO STEFANO	36	10	0,8	46,8
10.	MARON ALBERTO	36	10	0	46
11.	BACCHETTA FRANCESCA	35	10	0,4	45,4
12.	ERITREO MARIO	35	10	0	45





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

13.	BENEDETTI GIACOMO	35	9,5	0	44,5
14.	BETTI DIMITRI	35	8	0	43
15.	SMARANDESCU CIPRIANA	35	5	0	40
16.	TICLI LIVIO	35	4	0	39

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

BENIUSYTE NIJOLE DOROTEJA  
SCORDARI GILBERTO  
SILVESTRI FRANCESCO  
GAGGINI MARCO  
MAZZOLI CARLO  
BARTOCCINI MARIUS FLORENTIN  
GADDI MICHELE  
MINGHETTI DORALICE  
BARBETTA ALBERTO  
DE STASIO SIMONE  
PATA NICOLA  
BUDANO PAOLA  
MARCOCCIO MARIA  
REHO TOMMASO

Codice Disciplinare	Corso/i
COMA/16	IMPROVVISAZIONE E ORNAMENTAZIONE

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	TEDLA CHEBREAB SONIA	54	3	5,6	62,6
2.	ARCARI CRISTIANA	48	7,5	3,6	59,1
3.	BARTOLI MARINA	51	5	1,4	57,4
4.	ZORZI GIUSTINIANI ANICIO	55	0	0	55
5.	BRUNELLO CHIARA	43	10	0	53
6.	FANELLI CRISTINA	47	4	0	51



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**  
~ Bologna ~

7.	STRANO RICCARDO ANGELO	48	2,5	0	50,5
8.	LOI MATTEO	45	5	0	50
9.	TICLI LIVIO	40	6,5	0	46,5
10.	KAMIYA MIHO	35	10	0,2	45,2
11.	OLIVA ALIDA	35	7,5	0	42,5

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

FORNELLI FLORIANA  
LAMON NICOLA  
CAMPOBASSO SARA  
BENEDETTI GIACOMO  
FERRARINI ANNALISA  
BETTI DIMITRI

Codice Disciplinare	Corso/i
COMA/16	LETTERATURA VOCALE

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	TEDLA CHEBREAB SONIA	54	7,5	5,6	67,1
2.	ARCARI CRISTIANA	48	7,5	3,6	59,1
3.	BARTOLI MARINA	51	5	1,4	57,4
4.	LIPPO CAROLINA	48	7,5	0	55,5*
5.	CARNEVALE FEDERICA	48	7,5	0	55,5
6.	ZORZI GIUSTINIANI ANICIO	55	0	0	55
7.	BRUNELLO CHIARA	43	10	0	53
8.	STRANO RICCARDO ANGELO	48	2,5	0	50,5
9.	TICLI LIVIO	40	6,5	0	46,5
10.	KAMIYA MIHO	35	10	0,2	45,2
11.	OLIVA ALIDA	35	10	0	45

\* Precede per età

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

FORNELLI FLORIANA  
SANTAGADA JONATHAN  
FERRARINI ANNALISA  
CERVATO ANTONIO  
D'AURELIO ROCCO  
IONADI MARIA TERESA

Codice Disciplinare	Corso/i
COTP/05	ACCORDATURE E TEMPERAMENTI

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	TRANCONE ANGELO	45	10	0	55
2.	RIBOLI GIOVANNA	40	10	0	50
3.	BENEDETTI GIACOMO	35	10	0	45
4.	TICLI LIVIO	40	4	0	44
5.	BETTI DIMITRI	35	8	0	43

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

SILVESTRI FRANCESCO  
CASALI ALESSANDRO  
MEZZATESTA DANIELE  
MARCHI ETTORE  
DE STASIO SIMONE

Codice Disciplinare	Corso/i
COTP/05	IMPROVVISAZIONE E ORNAMENTAZIONE

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1	CATTANI CHIARA	48	10	0	58



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

2	TRANCONE ANGELO	48	9	0	57
3	OLIVA ALIDA	35	10	8,4	53,4
4	TRINCHERO MARCELLO	42	8	0	50
5	MARON ALBERTO	37	10	0	47
6	TICLI LIVIO	36	8	0	44

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

CAMPOBASSO SARA  
BENEDETTI GIACOMO  
SCORDARI GILBERTO  
CASALI ALESSANDRO  
MARCHI ETTORE  
DE STASIO SIMONE  
PALUMBO MARCO  
REHO TOMMASO

Codice Disciplinare	Corso/i
COTP/05	PRATICA E RIPETIZIONE DEL REP. DEL CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	CANTARINI GIOVANNI	45	10	0	55
2.	OLIVA ALIDA	35	7,5	10,2	52,7
3.	TICLI LIVIO	42	8	0	50
4.	MENCOBONI MARCO	0	0	49	49
5.	TRANCONE ANGELO	38	10	0	48
6.	MARON ALBERTO	37	10	0	47
7.	LÀNCI ARIANNA	35	9	0	44
8.	FORNELLI FLORIANA	35	8,5	0	43,5
9.	KAMIYA MIHO	35	7,5	0	42,5

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

BETTI DIMITRI





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

CASALI ALESSANDRO  
SMARANDESCU CIPRIANA  
DE STASIO SIMONE  
REHO TOMMASO  
CERVATO ANTONIO

Le graduatorie definitive sono pubblicate sul sito web dell'Istituzione [www.consbo.it](http://www.consbo.it) e sulla pagina web del Ministero dell'Università e della Ricerca <https://afam-bandi.cineca.it/>

Dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, decorrerà il termine di 60 giorni per produrre ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale o 120 giorni per produrre ricorso straordinario al Presidente della Repubblica.

Il Direttore  
(M<sup>o</sup> Aurelio Zarrelli)