



# martinielettrico ~ 9-12 APRILE 2019

Concerti di musica sperimentale - IV ciclo

Conservatorio di Musica "G.B. Martini" Bologna, Chiostro e Sala Banda

a cura della Scuola di Musica Elettronica



MARTEDÌ 9, Chiostro, 19>20 ..... **anteprima ~ IN A LARGE OPEN SPACE**

Banda Electroacustica del Conservatorio  
musica di Tenney

*Concerto a cura del Collettivo della Scuola di Musica Elettronica*

MERCOLEDÌ 10, Sala Banda, 18>20 ..... **audiovisioni ~ MARATONA**

Opere audiovisive di Alantar (FR), Bruscolini (IT), Charalambidi (GR), Madrigali-Colombani (IT), Manzoni (CA),  
Martì (ES), Mittino-Capone (IT), Huang-Bianchi-Rossi (CN/IT),  
*Njordzitrona Cebski/Baldazzi-Appignani (IT), Palmieri-Tonini (IT), Quadri (IT), Siboni-Longhi (IT)*

GIOVEDÌ 11, Sala Banda, 19>20 • **musicaelettronica ~ CLASSICI LIVE ELECTRONICS**

Giulia Biffi (flauto), Elisa Bonazzi (mezzosoprano)  
musica di Berio, Guarnieri, Nono, Rotaru

VENERDÌ 12, Sala Banda, 19>20 ..... **musicaelettronica ~ BOLOGNA SOUND**

Opere acustiche di Carcassi, Cebski, Giampieretti.  
Banda Electroacustica del Conservatorio, improvvisazione coordinata da Minus  
*Concerto a cura del Collettivo della Scuola di Musica Elettronica*

