

# Nuovo regolamento interno per la gestione degli strumenti e delle apparecchiature musicali di proprietà del Conservatorio di Musica G. B. Martini di Bologna

Consultabile alla seguente pagina:

<https://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/343>

Breve illustrazione dei punti principali

## Tipologie di prestito

### 1. Prestito gratuito

Chi può accedere: prioritariamente gli **allievi regolarmente iscritti**, in subordine **docenti a tempo indeterminato e determinato** e **associazioni con cui esista una apposita convenzione**.

Per cosa possono essere utilizzati strumenti e attrezzature: **esclusivamente** per studio e preparazione di attività comprese nel Piano generale delle attività del Conservatorio G. B. Martini.

Quanto può durare il prestito: al massimo fino alla fine dell'Anno Accademico (31/10)

Come fare domanda: inviare l'apposito modulo scaricabile dal sito compilato esclusivamente all'indirizzo [protocollo@consbo.it](mailto:protocollo@consbo.it) con almeno 15 giorni di anticipo rispetto alla data di inizio prestito richiesta unitamente a copia di un documento di identità. Per gli studenti è necessaria anche la firma del docente di strumento. Non verranno prese in considerazione richieste presentate con tempistiche e modalità diverse.

### 2. Prestito oneroso

Chi può accedere: docenti in organico, docenti e musicisti esterni che collaborano con l'Istituzione, enti e associazioni esterne.

Per quali fini: attività esterne al Piano generale delle attività del Conservatorio.

Quanto può durare il prestito: massimo 30gg.

Quali oneri deve sostenere il richiedente:

- contributo giornaliero di manutenzione/sanificazione come da tabella seguente (da saldare entro 5 giorni dalla conclusione del prestito)

Fascia di prezzo strumento	Contributo giornaliero di manutenzione/sanificazione
< €5.000,00	€25,00
€5.001,00 - €10.000,00	€50,00
€10.001,00 - €20.000,00	€80,00
€20.001,00 - €40.000,00	€120,00
> €40.001,00	€150,00

- stipula di adeguata polizza assicurativa che copra i rischi di smarrimento, furto, distruzione o danneggiamento.
- eventuali spese di trasporto per strumenti di particolare ingombro, da effettuarsi con ditta concordata con l'Istituzione.

Come fare domanda: inviare l'apposito modulo scaricabile dal sito compilato esclusivamente all'indirizzo [protocollo@consbo.it](mailto:protocollo@consbo.it) con almeno 15 giorni di anticipo rispetto alla data di inizio prestito richiesta unitamente a copia di un documento di identità. Per gli studenti è necessaria anche la firma del docente di strumento. Non verranno prese in considerazione richieste presentate con tempistiche e modalità diverse.

### **Esempi di applicazione**

Chi: docente a tempo indeterminato/determinato

Uso: attività esterna al Conservatorio

Tipo di prestito: oneroso

---

Chi: studente regolarmente iscritto

Uso: studio

Tipo di prestito: gratuito

---

Chi: associazione/ente

Uso: attività non compresa nel PGA del Conservatorio

Tipo di prestito: oneroso

---

Chi: docente a tempo indeterminato/determinato

Uso: Preparazione di un concerto compreso nel PGA del Conservatorio

Tipo di prestito: gratuito

### **Prestito strumenti di pregio**

Al prestito degli strumenti di pregio individuati nella seguente tabella possono accedere esclusivamente gli studenti regolarmente iscritti e i docenti che fanno parte dell'organico dell'Istituto, previa autorizzazione del Direttore del Conservatorio e stipula di una copertura assicurativa a carico del richiedente che copra i rischi di smarrimento, furto, distruzione o danneggiamento e l'ammontare della quale sia pari al doppio del valore del bene quale risultante dalla scheda inventariale. Lo strumento dovrà essere portato una volta al mese in Conservatorio per un controllo.

Violino Otello Bignami 1964
Violino Otello Bignami 1969
Violino Lapo Casini
Violino Poggi 1972
Violoncello Otello Bignami
Violoncello Giovanni Cavani 1928

### **Utilizzo di strumenti e attrezzature all'interno del Conservatorio**

Per utilizzare strumenti e attrezzature del Conservatorio all'interno dello stesso studenti e personale non devono fare richiesta di prestito ma possono richiederli direttamente al personale coadiutore registrandosi sull'apposito registro. Con questa modalità gli strumenti non possono essere portati fuori dagli spazi del Conservatorio.

### **Utilizzo di strumenti e attrezzature in spazi esterni al Conservatorio per attività che fanno parte del piano generale delle attività del Conservatorio**

La necessità di utilizzare strumenti e attrezzature del Conservatorio per attività che fanno parte del piano generale delle attività devono essere segnalate con esplicita richiesta all'Ufficio Produzione con almeno quindici giorni di anticipo insieme alle eventuali necessità di spostamento a cura del referente del progetto.

### **Accesso alla Camera blindata e agli armadi blindati**

L'accesso alla camera blindata e agli armadi blindati ove sono siti strumenti e attrezzature di proprietà del Conservatorio è riservato esclusivamente al personale tecnico amministrativo coinvolto nelle procedure di prestito; a nessun titolo i docenti o gli studenti possono accedere in autonomia ai suddetti spazi a meno che non sia stato loro conferito dal Direttore uno specifico incarico scritto.