



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Percorso accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di scuola secondaria di I e II grado – Classe A-30 Musica nell'istruzione secondaria di I e II grado

PIANO DI STUDI - PERCORSO 60 CFA (PAF 60) - CLASSE A-30

CODICE	DISCIPLINE COMUNI	CFA	Ore	Tip*
CODD04	Fondamenti di Pedagogia generale	6	36	C
CODD04	Pedagogia musicale: programmazione e progettazione	4	24	C
CODD04	Didattica della musica per la scuola secondaria	2	12	C
CODD04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	C
CODD04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	2	12	C
CODD06	Fondamenti di Antropologia ed etnomusicologia	2	12	C
COMI05	Informatica musicale, con laboratorio	1	10	C
CODD04	Metodologie e tecnologie digitali per la didattica musicale, con laboratorio	1	10	L
CODL02	Lingua straniera: Inglese	1	10	C
IUS09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	C
	TOTALI	24	156	
	DIDATTICHE DISCIPLINARI	CFA	Ore	Tip
CODD01	Didattica del canto corale	3	20	C
CODD06	Didattica della storia della musica	3	20	C
CODD02	Didattica della composizione e analisi musicale, con laboratorio	3	24	L
CODD04	Metodologia dell'educazione musicale	3	20	C
CODD05	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	2	16	L
CODD03	Laboratorio di Didattica della musica d'insieme	2	16	L
	TOTALI	16	116	
	TIROCINIO			
	Tirocinio indiretto	5	50	
	Tirocinio diretto	15	180	

N.B. Le ore indicate riguardano l'impegno delle lezioni in presenza. Si ricorda che 1 credito corrisponde a 25 ore di lavoro dello studente, suddivise tra ore di lezioni e ore di lavoro personale.

*C = Collettiva

L = Laboratorio