



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

VERBALE N. 8/2023

Verifica di Cassa

L'anno 2023 il giorno 18 del mese di dicembre alle ore 11.00 sono presenti presso la sede del Conservatorio i Revisori dei Conti Dott. Danilo Esposito in rappresentanza del MUR e la dott.ssa Antonella Mozzetti rappresentante Mef.

Assistono il Direttore Amministrativo Dott.ssa Tiziana Coscia ed il Direttore dell'Ufficio di Ragioneria Dott.ssa Catia Previati, quest'ultima in servizio in Conservatorio a seguito di trasferimento volontario dal Conservatorio di Adria dal 1/11/2023.

Si procede alla verifica di cassa

Il giornale di cassa presenta le seguenti risultanze:

Saldo di cassa al 18/12/2023			3.070.697,27
Entrate contabilizzate con reversali (229)			
conto competenza	1.184.395,51		
conto residui	146.563,00		
	Totale entrate		1.330.958,51
Uscite contabilizzate con Mandati (n.1706)			
conto competenza	1.070.574,15		
conto residui	673.439,88		
	Totale spese		1.744.014,03
Saldo di cassa al 18/12/2023			2.657.641,75

Il saldo viene riscontrato dal giornale cronologico, ultima operazione n.1935, fino alla reversale n. 229 e al mandato n.1706.

Detto saldo non concorda con l'estratto conto, alla data del 18/12/2023 dell'Istituto cassiere. La cassa di Ravenna conto corrente n. CC0050285496, riporta un saldo di € 2.563.928,34

La differenza di € 93.713,41 è così determinata:

Saldo del giornale di cassa al 18/12/2023	€	2.657.641,75
Reversali da incassare	€	-0
Riscossioni da regolarizzare con reversali	€	+5.962,00
Mandati da pagare	€	+525,00
Pagamenti da regolarizzare con mandati	€	-100.200,41
<i>Saldo Istituto cassiere al 18/12/2023</i>	€	2.563.928,34

Si procede alla verifica a campione dei sottoindicati mandati di pagamento e reversali di incasso:



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

Mandato n. 1194 del 22/9/2023 in c/competenza pari € 1.190,00 sul capitolo 1.2.1/255 corrispondente al saldo fattura n. CFE23002119 del 31/07/2023 alla Ditta Gamba relativo alle movimentazioni di strumenti e attrezzature per il Concerto della Big Band tenutosi il 18.7.23 ci sui all'ordinativo Prot. N. 6036 del 17.07.2023.

Mandato n. 1195 del 22/9/2023 in c/competenza pari € 261,80 sul capitolo 1.2.1/255 corrispondente al versamento Iva sulla fattura n. CFE23002119 del 31/07/2023.

Mandato n. 1546 del 17/11/2023 in c/competenza parti ad € 504,00 sul capitolo 1.2.1/255 corrisposte a Maione Orazio, relativo al compenso per una docenza per masterclass nell'ambito del Convegno su Chopin rientrante nel PGA 2022/2023.

Reversale n. 219 del 12/12/2023 capitolo 101, inerente al contributo corrisposto con Decreto Mur n. 1222 del 7/9/2023 pari ad € 236.349= relativo alla corresponsione di risorse a favore delle Istituzioni Afam che hanno subito perdite e danneggiamenti delle strumentazioni e delle attrezzature a seguito degli eventi alluvionali (attuazione dell'art. 6 comma 4, DL n. 61/2023).

Nella documentazione esaminata non si rilevano irregolarità

**FONDO DI ANTICIPAZIONE PER LE MINUTE SPESE**

Per il Fondo di anticipazione per le minute spese, il Consiglio di amministrazione con la delibera n. 62 del 6/12/2022 in base alla normativa vigente, per l'anno 2023, ha messo a disposizione del Direttore di Ragioneria la somma di € 1.500.

Con verbale in data 9.11.2023 è stato eseguito il passaggio di consegne del Fondo Minute Spese tra il Direttore di Ragioneria Sig.ra Maria Volpe, in quiescenza dal 1° novembre 2023 e il Direttore di Ragioneria Sig.ra Catia Previati.

Dall'apposito registro, alla data odierna, la situazione è la seguente:

Fondo di anticipazione	€	1.500,00
Spese effettuate alla data odierna	€	1.082,37
Fondo a disposizione del Direttore dell'ufficio di ragioneria	€	417,63

Detto fondo coincide con quello esibito dal Direttore dell'ufficio di ragioneria che dichiara di non avere altri fondi a disposizione.

Per quanto attiene l'indice di tempestività dei pagamenti, dalla documentazione relativa al terzo trimestre risulta un indicatore di tempestività pari a - 19,42 (art. 41, comma 1, del D.L. n. 66/2014).

Letto, confermato e sottoscritto.

I REVISORI

Dott. Danilo Esposito

Dott.ssa Antonella Mozzetti

CONSERVATORIO DI MUSICA «G.B. MARTINI»  
P.zza Rossini, 2

N. 1.350 reg. giornale di cassa  
N. 195 reg. giornale partitativo

MANDATO DI PAGAMENTO N. 1.194

U.P.B. 1.2.1 / 255

ESERCIZIO FINANZIARIO 2023

IN CONTO COMPETENZA

Importo del presente mandato € **1.190,00**

La Banca cassiere di questo Istituto:

Cassa di Risparmio di Ravenna

40126

pagherà la somma di € # MILLECENTONOVANTA/00 #

al sottoindicato per:

Saldo Fattura - Imponibile - n. CFE23002119 del 31/07/2023 Movimentazioni strumenti e attrezzature per il Cncerto della Big Band il 18.7.23. Ordinativo Prot. N. 6036 del 17.07.2023

Cognome e nome del creditore nonché dell'eventuale procuratore, rappresentante ecc. autorizzato a riscuotere	Somma	Quietanza del creditore
--	-------	-------------------------

Gamba Service S.p.A.

1.190,00

C.FISC./P.IVA: 15930791007  
IBAN: IT94E0200803443000106630795  
BIC:  
C.I.G. : Z7E3A58BEC  
C.U.P.:

1.190,00

Operazione esente da bollo ed assoggettata ad IVA.  
Spese esenti.

18.12.2023

IL REVISORE DEI CONTI  
RAPPRESENTANTE M.E.F.  
Dott.ssa ANTONELLA MOZZETTI  
*Antonella Mozzetti*

IL REVISORE DEI CONTI  
RAPPRESENTANTE M.U.R.  
Danilo Esposito  
*Danilo Esposito*



CONSERVATORIO DI MUSICA «G.B. MARTINI»  
P.zza Rossini, 2

N. 1.351 reg. giornale di cassa  
N. 196 reg. giornale partitario

MANDATO DI PAGAMENTO N. 1.197

U.P.B. 1.2.1 / 251

ESERCIZIO FINANZIARIO 2023

IN CONTO COMPETENZA

Importo del presente mandato € 261,80

La Banca cassiere di questo Istituto:

Cassa di Risparmio di Ravenna

40126

pagherà la somma di € # **DUECENTOSESSANTUNO/80** #

al sottoindicato per:

Versamento IVA su mandato n. 1194 alla ditta Gamba

Cognome e nome del creditore nonché dell'eventuale procuratore, rappresentante ecc. autorizzato a riscuotere	Somma	Quietanza del creditore
AGENZIA DELLE ENTRATE Codice Tributo: 6040	261,80	
Addebito preautorizzato F24		
C.FISC./P.IVA: IBAN: BIC: C.I.G. : C.U.P.:	261,80	

Operazione esente da bollo ed assoggettata ad IVA.  
Spese esenti.

BOLOGNA 22/09/2023

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA  
Dott.ssa Catia Previati

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Dott.ssa Tiziana Coscia

18.12.2023

IL REVISORE DEI CONTI  
RAPPRESENTANTE M.E.F.  
ANTONELLA MOZZETTI  
*Antonella Mozzetti*

IL REVISORE DEI CONTI  
RAPPRESENTANTE M.U.F.  
Danilo Esposito  
*Danilo Esposito*

\*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale  
sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Addebitato sul c/c N.

LA BANCA CASSIERE

CONSERVATORIO DI MUSICA «G.B. MARTINI»  
P.zza Rossini, 2

BOLOGNA 22/09/2023

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA  
Dott.ssa Catia Previati

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Dott.ssa Tiziana Coscia

\*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale  
sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Addebitato sul c/c N.

LA BANCA CASSIERE



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Spett.le Gamba Service spa  
Via Alberico II, N.4  
00196 Roma  
P. Iva e Cod. fisc.15930791007  
Email: [e.abys@gambaservice.it](mailto:e.abys@gambaservice.it)

Ordinativo:	Movimentazione strumenti e attrezzature Piano Generale delle Attività 2022/2023 Concerto della Martini Big Band a Porretta Soul Terme – 18/07/2023 Cap. 255		
N° protocollo dell'Amministrazione: 6036 /X/3/1		Data: 17.07.2023	
CIG: Z7E3A58BEC		Codice univoco ufficio: UFP7MX	
Il sottoscritto Tiziana Coscia		In qualità di Direttore Amministrativo	
Per conto del Conservatorio di Musica G. B. Martini			
Codice Fiscale 80074850373			
Con sede in Bologna		Provincia: BO	
Piazza Rossini		n. 2	CAP 40126
Tel 051 221483		Fax 051 223168	e-mail: <a href="mailto:d.amministrativa@consbo.it">d.amministrativa@consbo.it</a>

**CONSAPEVOLE** della responsabilità e delle conseguenze di natura civile e penale previste in caso di dichiarazioni mendaci, falsità in atti ed uso di atti falsi, anche ai sensi e per gli effetti del D.P.R 28 dicembre 2000, n. 445;

**VISTO** il Concerto della Martini Big Band, il giorno 18.07.2023, a Porretta Soul Terme inserito nel Piano Generale delle Attività 2022/2023;

**VISTA** la necessità di movimentazione di attrezzature e Strumenti per la realizzazione del Concerto;

**VISTA** la determina n° 41 del 15.03.2023, prot. n° 2375 affidamento del servizio di trasporto strumenti musicali e attrezzature e attività di facchinaggio per il Conservatorio "G.B. Martini", nell'ambito delle attività proprie dell'ente TRIENNIO 2022/2025 – CIG: Z7E3A58BEC;

**VISTO** il contratto prot. n° 4031 del 09.05.2023;

**si richiede il seguente servizio:**

Giorno	Ora	Descrizione movimentazione	Costo servizio
Martedì 18/7/2023	14.30	Dalla Sala Fugazza del Conservatorio, al Parco delle Terme di Porretta, Via Roma 5, Alto Reno Terme (BO): <ul style="list-style-type: none"><li>• Batteria completa con tappeto e sgabello</li><li>• Amplificatore Basso Elettrico</li><li>• Amplificatore Chitarra Elettrica</li></ul>	Euro 494,00

Ufficio Economato  
Referente Roberta Toti [economato@consbo.it](mailto:economato@consbo.it)

Pag. 1 di 2

# FATTURA ELETTRONICA

• Totale fattura: 1451.8  
Versione FPA12

Si attesta regolare esecuzione  
Fornitura - servizio art. 50  
Regolamento Amministrazione Finanza e Contabilità

Il Direttore di Ragioneria  
(Mara Volpe)



## Dati relativi alla trasmissione

- Identificativo del trasmittente: IT01879020517
- Progressivo di invio: KN002166
- Formato Trasmissione: FPA12
- Codice Amministrazione destinataria: UFP7MX

## Dati del cedente / prestatore

### Dati anagrafici

- Identificativo fiscale ai fini IVA: IT15930791007
- Codice fiscale: 15930791007
- Denominazione: Gamba Service S.p.A.
- Regime fiscale: RF01 (ordinario)

### Dati della sede

- Indirizzo: via Alberico II, 4
- CAP: 00193
- Comune: ROMA (RM)
- Provincia: RM
- Nazione: IT

### Dati di iscrizione nel registro delle imprese

- Provincia Ufficio Registro Imprese: RM
- Numero di iscrizione: 1623847
- Stato di liquidazione: LN (non in liquidazione)

### Recapiti

- Telefono: 0668301211
- Fax: 0516016161
- E-mail: info@gambaservice.it

## Dati del cessionario / committente

### Dati anagrafici



- Valore unitario: 1190.00
- Valore totale: 1190.00
- IVA (%): 22.00
- **Altri dati gestionali**Tipo dato: Descriz.Valore testo: MOVIMENTAZIONE STRUMENTI E ATTREZZATURETipo dato: Descriz.Valore testo: PIANO GENERALE DELLE ATTIVITA' 2022/2023Tipo dato: Descriz.Valore testo: CONCERTO DELLA MARTINI BIG BAND A PORRETTATipo dato: Descriz.Valore testo: SOUL TERME 18/07/2023Tipo dato: Descriz.Valore testo: CAP. 255Tipo dato: Descriz.Valore testo: N PROTOCOLLO DELL'AMMINISTRAZIONETipo dato: Descriz.Valore testo: ODA 6036 /X/3/1Tipo dato: Descriz.Valore testo: DEL 24/07/2023Tipo dato: Descriz.Valore testo: CIG Z7E3A58BEC

### **Dati di riepilogo per aliquota IVA e natura**

- Aliquota IVA (%): 22.00
- Totale imponibile/importo: 1190.00
- Totale imposta: 261.80
- Esigibilità IVA: S (scissione dei pagamenti)
- Riferimento normativo: Iva 22% Split Payment

### **Dati relativi al pagamento**

- Condizioni di pagamento: TP02 (pagamento completo)
- **Dettaglio pagamento**
  - Modalità: MP05 (bonifico)
  - Data scadenza pagamento: 2023-08-31 (31 Agosto 2023)
  - Importo: 1451.80
  - Codice IBAN: IT94E0200803443000106630795
  - Codice ABI: 02008
  - Codice CAB: 03443

Versione prodotta con foglio di stile SdI [www.fatturapa.gov.it](http://www.fatturapa.gov.it)





AUTORITÀ  
NAZIONALE  
ANTICORRUZIONE

ACCESSO RISERVATO ALLE ANNOTAZIONI SUGLI OPERATORI ECONOMICI

**DATI DELLA RICERCA**

Ricerca eseguita da Toti Roberta  
per conto di CONSERVATORIO DI MUSICA GIAN BATTISTA MARTINI  
Codici fiscali oggetto della ricerca 15930791007  
Data ricerca 28/8/2023

**Non sono state individuate annotazioni per i codici fiscali specificati**

[Indietro](#)

[Menu Principale](#)

## Durc On Line

Numero Protocollo	INPS_37543848	Data richiesta	14/09/2023	Scadenza validità	12/01/2024
-------------------	---------------	----------------	------------	-------------------	------------

Denominazione/ragione sociale	GAMBA SERVICE S.P.A.
Codice fiscale	15930791007
Sede legale	VIA ALBERICO II 4 ROMA RM 00193

Con il presente Documento si dichiara che il soggetto sopra identificato **RISULTA REGOLARE** nei confronti di

I.N.P.S.
I.N.A.I.L.

Il Documento ha validità di 120 giorni dalla data della richiesta e si riferisce alla risultanza, alla stessa data, dell'interrogazione degli archivi dell'INPS, dell'INAIL e della CNCE per le imprese che svolgono attività dell'edilizia.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

Prot. n° 4031  
del 9 MAG. 2023

**CONTRATTO DI APPALTO PER IL SERVIZIO DI TRASPORTO STRUMENTI MUSICALI E ATTREZZATURE, E ATTIVITÀ DI FACCHINAGGIO PER IL CONSERVATORIO "G.B. MARTINI" NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ PROPRIE DELL'ENTE - TRIENNIO 2022/2025 – Prot. n° 6689 del 11/08/2022  
CIG: Z7E3A58BEC**

Tra la società **Gamba Service spa**, via Alberico II, N.4, 00196 Roma, P. Iva e Cod. Fisc. 15930791007, pec [gambaservicespa@pec.it](mailto:gambaservicespa@pec.it) di seguito denominata Fornitore,

e

l'Avv. **Patrizio Trifoni**, nella qualità di legale rappresentante del Conservatorio G.B. Martini, con sede in Bologna, piazza Rossini n.2 – Codice Fiscale 80074850373 di seguito denominato Conservatorio,

#### SI STIPULA

il seguente contratto per il servizio di trasporto strumenti musicali e attrezzature e attività di facchinaggio per il Conservatorio "G.B. Martini", nell'ambito delle attività proprie dell'ente TRIENNIO 2022/2025.

#### Oggetto del contratto

Il Conservatorio affida a codesto Fornitore il servizio di trasporto strumenti musicali e attrezzature e attività di facchinaggio per il Conservatorio "G.B. Martini", nell'ambito delle attività proprie dell'ente TRIENNIO 2022/2025, per gli anni accademici 2022/2023-2023/2024-2024/2025.

I servizi richiesti si riferiscono al trasporto, facchinaggio e movimentazione di strumenti musicali (esclusi pianoforte e fortepiano), attrezzature e arredi del Conservatorio "G.B. Martini", nell'ambito delle attività proprie dell'ente, dei quali si riporta una più dettagliata specifica:

- movimentazione/trasporto di strumenti musicali, di attrezzature e di mobilio all'interno del Conservatorio;
- movimentazione/trasporto di strumenti musicali e attrezzature dal Conservatorio, ai luoghi che ospiteranno eventi, concerti ecc. dentro il Comune di Bologna;
- movimentazione/trasporto di strumenti musicali e attrezzature dal Conservatorio, ai luoghi che ospiteranno eventi, concerti ecc. fuori dal Comune di Bologna;

#### Durata del servizio

**Il contratto avrà durata di tre anni accademici 2022/2023 - 2023/2024 - 2024/2025.**

L'efficacia del contratto ha inizio dalla stipulazione del presente contratto.

È inoltre prevista la possibilità di prolungamento del contratto fino a 6 mesi ai sensi dell'art. 106, comma 11 del D.Lgs n. 50/2016 e comunque entro e non oltre l'espletamento di nuove procedure di gara, alle medesime condizioni tecniche ed economiche contrattuali. Non è consentito il tacito rinnovo.





Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

**Requisiti di rispondenza del Fornitore a norme, leggi, regolamenti inerenti il servizio, il personale ed i mezzi utilizzati**

Il Fornitore dovrà operare nel pieno rispetto di tutte le leggi vigenti e di tutti gli eventuali aggiornamenti che entreranno in vigore durante l'erogazione del servizio. In particolare, il Fornitore dovrà eseguire le attività oggetto della presente nella piena osservanza di leggi e regolamenti, anche locali, vigenti in materia di:

- gestione ed esecuzione dei servizi affidati;
- sicurezza e salute dei lavoratori sui luoghi di lavoro;
- sicurezza degli impianti;
- tutela dell'ambiente;
- rispetto delle normative nazionali e locali vigenti in materia di gestione contrattuale dei lavoratori.

Il Fornitore deve essere in possesso di attestazione di stipula di polizza assicurativa a copertura di danni e/o incidenti causati in corso d'opera.

Il Fornitore deve garantire l'impiego di personale specializzato nel campo delle attività di logistica, nonché dotato, ove previsto per legge, delle apposite certificazioni/abilitazioni.

Il Fornitore deve adottare ogni misura per garantire la sicurezza e la salute dei propri dipendenti e dei collaboratori.

Il Fornitore si assume le responsabilità dell'adempimento delle vigenti norme igieniche e infortunistiche esonerando, di conseguenza, l'Amministrazione da ogni responsabilità in merito.

Il personale del Fornitore deve presentarsi in servizio munito di tesserino di riconoscimento individuale e/o divisa recante il logo della Società e dovrà rispettare tutte le procedure previste dall'Amministrazione per l'accesso ai locali. L'Amministrazione potrà richiedere la sostituzione del personale impiegato nella gestione del contratto, con motivazione scritta relativa all'inadeguatezza del medesimo, senza che ciò dia diritto al Fornitore di chiedere alcun onere aggiuntivo. Tutto il personale adibito al servizio deve essere sotto l'esclusiva responsabilità del Fornitore sia nei confronti dell'Amministrazione che di terzi.

Il Fornitore deve utilizzare propri mezzi ed attrezzature per l'esecuzione del servizio; tutti gli attrezzi e le eventuali macchine utilizzate devono essere certificati e conformi alle prescrizioni antinfortunistiche vigenti in Italia e nell'Unione Europea. Nell'eseguire le operazioni di trasporto e scarico di materiali e componenti necessari all'espletamento del servizio, il Fornitore sarà tenuto a seguire i percorsi e gli orari fissati dall'Amministrazione per ragioni di ordine e di sicurezza.

Il Conservatorio e codesto Fornitore stipulano il contratto col sistema dello scambio di lettere secondo gli usi del commercio, come prescritto all'art. 32, comma 14, del D. Lgs. n. 50/2016.

**Modalità di esecuzione**

Il Conservatorio provvederà, di volta in volta ed in base alle specifiche esigenze, a richiedere un preventivo al fornitore, il quale dovrà attenersi, nella formulazione dei costi, all'offerta contenuta nel capitolato di gara allegato al presente contratto di cui forma parte integrante. Successivamente all'inoltro del preventivo, il Conservatorio procederà all'invio mediante mail dell'ordinativo.

Laddove il preventivo formulato dal Fornitore, per la particolarità dell'evento da realizzare, sia superiore complessivamente ad € 2.000,00 il Conservatorio si riserva di richiedere ulteriori preventivi.

Il Fornitore si impegna a mantenere invariati i prezzi offerti per tutta la durata del presente contratto.

I servizi oggetto della presente hanno lo scopo di garantire la preservazione del patrimonio di proprietà del Conservatorio durante le movimentazioni dello stesso per necessità didattiche e per gli eventi di Produzione, nonché per ulteriori eventuali necessità che dovessero verificarsi.

Tutte le prestazioni dovranno essere preventivamente concordate con l'Amministrazione in merito alle date e agli orari in cui si intendono effettuare gli interventi e saranno disciplinate da apposito buono d'ordine.





Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

L'esecuzione delle prestazioni dovrà avvenire con modalità e termini tali da arrecare il minimo pregiudizio all'utilizzazione dei locali e a tutte le attività dell'Amministrazione. Per gli eventi che si terranno in giorni non feriali o fuori dagli orari di apertura del Conservatorio, il Fornitore dovrà eseguire le prestazioni anche in tarda serata o nei giorni festivi o in particolari periodi dell'anno, senza pretendere indennizzi a qualsiasi titolo.

Per i servizi di logistica non inseriti in elenco, verrà inviata apposita richiesta di preventivo all'occorrenza. Tutte le attività in oggetto dovranno essere consuntivate dal Fornitore mediante una "Scheda di attestazione del servizio" messa a disposizione dal personale del Conservatorio, su cui dovranno essere riportate le informazioni che descrivono l'entità del servizio in termini di risorse impiegate ed in particolare:

- descrizione sintetica dell'intervento;
- data e ora di inizio e di fine intervento.

Il Fornitore si obbliga ad effettuare direttamente il lavoro in oggetto nel rispetto di tutte le clausole e condizioni, nessuna esclusa od eccettuata, contenute nella presente lettera, nonché delle indicazioni impartite dal Conservatorio.

#### **Cessione del contratto e subappalto**

È vietata la cessione del contratto, pena la sua risoluzione. Per l'esecuzione del servizio in oggetto è fatto divieto assoluto ricorrere al subappalto, pena la risoluzione del contratto.

#### **Contestazione addebiti e penali**

Premesso che il servizio richiesto è finalizzato alla realizzazione della didattica e della produzione artistica, quali scopi istituzionali del Conservatorio, il Fornitore assicura la resa del servizio, senza soluzione di continuità per tutta la durata contrattuale.

L'arbitraria sospensione del servizio da parte del Fornitore e/o di esecuzione del servizio parziale o totale darà luogo a contestazione per iscritto al fornitore, dall'amministrazione, e all'applicazione delle penali così come previsto dalla normativa vigente.

Il fornitore dovrà comunicare in ogni caso le proprie deduzioni all'amministrazione nel termine massimo di 5 (cinque) giorni naturali e consecutivi dalla data di contestazione.

Dopo 3 contestazioni l'amministrazione procederà a risolvere il contratto.

#### **Modalità di pagamento, corrispettivo e termini**

Il presente appalto è a misura e, pertanto, il corrispettivo totale è determinato dal numero di servizi effettivamente svolti e contabilizzati.

Tutte le attività in oggetto dovranno essere consuntivate dal Fornitore mediante una "Scheda di attestazione del servizio" messa a disposizione dal personale del Conservatorio.

Il Conservatorio corrisponderà al Fornitore l'importo corrispondente ai lavori richiesti nel buono d'ordine.

Il pagamento avverrà su fattura a 30 gg dall'acquisizione agli atti della suddetta tramite sistema di Interscambio (SIDI) come da D.M. 55 del 03 aprile 2013. (Fatturazione elettronica con evidenza split payment), previa verifica dell'assenza delle cause di esclusione ex art.80 del Codice dei Contratti con modalità semplificata, acquisendo i seguenti certificati: DURC e Verifica annotazioni su Casellario ANAC.

Nelle fatture si richiede di indicare il CIG riportato nel presente contratto.

Laddove, nel corso della verifica o dell'istruttoria per la liquidazione, emergano irregolarità dal documento unico di regolarità contributiva che non consentano a questo Ente il pagamento, si attiverà l'intervento sostitutivo, di cui all'articolo 31, comma 3, del d.l. n. 69/2013, convertito in L. n. 98/2013.

La fattura elettronica dovrà specificare dettagliatamente il n. protocollo e l'oggetto dell'ordinativo a cui si riferisce, il CIG e il riferimento al numero di protocollo della presente contratto.





Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

L'Ente effettuerà i pagamenti mediante mandati emessi sul proprio tesoriere.

Le fatture dovranno indicare gli estremi della presente lettera commerciale  
**DENOMINAZIONE ENTE: CONSERVATORIO G.B. MARTINI**  
**CODICE UNIVOCO UFFICIO: UFP7MX**  
**CODICE FISCALE ENTE: 80074850373**  
**INDIRIZZO ENTE: P.zza Rossini, 2 - 40126 Bologna**

Codesto Fornitore non potrà esigere dal Conservatorio, per l'esecuzione della prestazione oggetto del presente contratto, pagamenti superiori al corrispettivo pattuito. Con il pagamento del suddetto corrispettivo, codesto Fornitore si intenderà soddisfatto di ogni sua pretesa.

#### **Obbligo di tracciabilità**

Il fornitore si assume l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 136 del 13 agosto 2010, utilizzando un conto corrente bancario o postale dedicato; ha l'obbligo di comunicare all'Amministrazione, tempestivamente, o comunque entro sette giorni dalla loro accensione, gli estremi identificativi dei conti correnti di cui sopra, nello stesso termine, le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di essi.

L'Amministrazione stipulante risolverà di diritto il contratto nei casi in cui le transazioni sono state eseguite senza avvalersi di banche o della Società Poste Italiane S.p.A.

In ottemperanza a quanto previsto dalla Legge n. 136/2010, e successive modificazioni ed integrazioni, in materia di normativa antimafia, ai fini della tracciabilità dei pagamenti codesto Fornitore:

- a) si obbliga:
  - a comunicare le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di esso;
  - a comunicare ogni modifica relativa ai dati trasmessi;
- b) prende atto che il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale ovvero degli altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni costituisce causa di risoluzione del contratto da parte della stazione appaltante.

#### **Recesso**

Ai sensi dell'articolo 1671 del codice civile, l'Ente può recedere dal contratto, in qualunque tempo e fino al termine del servizio. Tale facoltà verrà esercitata per iscritto mediante comunicazione a mezzo raccomandata, che dovrà pervenire all'appaltatore almeno quindici giorni prima della data indicata quale cessazione del contratto. In tal caso, l'Ente riconoscerà a codesto Fornitore i corrispettivi per i lavori già effettuati.

#### **Risoluzione di diritto**

Nel caso in cui le prestazioni non siano eseguite nel rispetto del contratto, il Conservatorio avrà la facoltà di fissare un termine entro il quale il contraente dovrà conformarsi alle condizioni previste nell'offerta.

In caso di mancato rispetto del suddetto termine, il contratto si riterrà risolto di diritto ai sensi dell'art. 1454 del Codice Civile, salvo in ogni caso il risarcimento del danno.

Se una delle prestazioni attinenti alla realizzazione dei lavori non sarà eseguita nel rispetto del contratto, la risoluzione dello stesso opererà di diritto con una semplice comunicazione scritta del Conservatorio di volersi valere della clausola risolutiva espressa, come previsto dall'art. 1456 del Codice Civile.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

### Responsabilità

Il Fornitore si obbliga ad assumere ogni responsabilità per casi di infortuni e danni arrecati al Conservatorio in dipendenza di omissioni commesse durante l'esecuzione dei lavori.

### Assicurazione

Il Fornitore dichiara di avere stipulato una polizza assicurativa a copertura dei danni a persone e/o a cose che dovessero eventualmente verificarsi nel corso dell'effettuazione delle operazioni previste dal presente contratto, che presuppongono la presenza in sede del personale dell'Impresa.

### Controversie e foro competente

1. Eventuali controversie, che non potessero essere definite a livello di accordo bonario, saranno di competenza dell'autorità giudiziaria ordinaria. Foro competente è quello di Bologna.

### Trattamento dei dati

I dati saranno raccolti e trattati ai sensi del GDPR n. 2016/679 per l'attività connessa alla procedura di affidamento diretto con modalità manuali, informatiche, telematiche e con logiche strettamente correlate alle finalità perseguite. I dati potranno essere oggetto di comunicazione a soggetti terzi, quali a titolo esemplificativo e non esaustivo, Amministrazioni competenti a svolgere attività di controllo ed enti erogatori di contributi. I dati comunicati saranno unicamente quelli strettamente indispensabili all'esecuzione della prestazione richiesta. La comunicazione di tali dati è obbligatoria per la presentazione dell'istanza di partecipazione e il rifiuto alla comunicazione comporterà per il Conservatorio l'impossibilità di accogliere la domanda. I dati saranno conservati per il tempo necessario all'esecuzione della procedura e all'eventuale prestazione contrattuale concordata, nel rispetto delle altre normative civilistiche e fiscali che potrebbero determinare tempi di conservazione ulteriori. Titolare del trattamento è il Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna, con sede legale in Piazza Rossini n. 2 40126 Bologna. Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento attraverso posta elettronica certificata: [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it). Il titolare del trattamento ha nominato, quale Responsabile per la protezione dei dati, la società S&L SRL via Col di Lana, 24, 48123 Ravenna [certi@pec.sicurezzaoggi.com](mailto:certi@pec.sicurezzaoggi.com). Sarà possibile contattare il Responsabile della protezione dei dati l'Ing. Enrica Marsiglio alla mail [ufficiotecnico@sicurezzaoggi.com](mailto:ufficiotecnico@sicurezzaoggi.com).

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla prestazione contrattuale.

### Clausola finale

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente Contratto, si fa rinvio alle leggi vigenti in materia.

Bologna,

IL PRESIDENTE  
(Avv. Patrizio Trifoni)

Per accettazione  
Gamba Service spa  
**GAMBA SERVICE SpA**  
Via Alberico II n. 4  
00193 ROMA  
P.IVA • C.F. 15930791007





Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

MODELLO A – Offerta economica

PROCEDURA SENZA PUBBLICAZIONE DI BANDO, AI SENSI DELL'ART.1, COMMA 2, LETT.A) DEL D.L. 76/2020 CONVERTITO IN LEGGE N. 120/2020 E MODIFICATO DAL D.L. 77/2021 E CONVERTITO IN LEGGE N. 108/2021 PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASPORTO STRUMENTI MUSICALI E ATTREZZATURE, E ATTIVITÀ DI FACCHINAGGIO PER IL CONSERVATORIO "G.B. MARTINI" NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ PROPRIE DELL'ENTE - TRIENNIO 2022/2025 – Prot. n° 6689 del 11/08/2022

OFFERTA ECONOMICA

Il sottoscritto Giulia d'Abundo nata a Napoli il 16/09/1983 in qualità di Amministratore Unico della ditta GAMBA SERVICE SPA con sede in Lungotevere Flaminio, 76 – 00196 Roma

FORMULA

la seguente offerta relativamente alla gara di cui all'oggetto (i costi sono indicati iva esclusa)

TIPOLOGIA	SEDE	COSTO DEL SERVIZIO	COSTO DEL SERVIZIO <u>notturno e festivi</u>
		dal lunedì al sabato dalle ore 7.00 alle ore 18.00	dal lunedì al sabato dalle ore 18.00 alle ore 7.00
Trasporto da 1 a 3 strumenti	Sede centrale del Conservatorio (varie aule)	Costo singola movimentazione Euro 70,00	Costo singola movimentazione Euro 90,00
	Dal Conservatorio (sede centrale) presso altri luoghi dentro il Comune di Bologna	Costo singola movimentazione Euro 200,00	Costo singola movimentazione Euro 320,00
	Dal Conservatorio (sede centrale) presso altri luoghi fuori dal Comune di Bologna	Costo andata e ritorno Euro 400,00	Costo andata e ritorno Euro 500,00
		Costo Km Euro 0,41	Costo Km Euro 0,41
Trasporto Strumenti e attrezzature d'orchestra (Podio direttore, leggjì, sedie, sgabelli, panchette, luci leggio, ecc.)	Sede centrale del Conservatorio (varie aule)	Costo singola movimentazione Euro 136,00	Costo singola movimentazione Euro 170,00
	Dal Conservatorio (sede centrale) presso altri luoghi dentro il Comune di Bologna	Costo singola movimentazione Euro 250,00	Costo singola movimentazione Euro 349,00
	Dal Conservatorio (sede centrale) presso altri luoghi fuori dal Comune di Bologna	Costo andata e ritorno Euro 660,00	Costo andata e ritorno Euro 825,00
		Costo Km Euro 0,41	Costo Km Euro 0,41
Trasporto Attrezzature audio visive (Attrezzatura elettronica, casse acustiche e amplificatori, aste e supporti, mixer, schermi e tv, case contenenti attrezzature di musica elettronica)	Sede centrale del Conservatorio (varie aule)	Costo singola movimentazione Euro 210,00	Costo singola movimentazione Euro 275,00
	Dal Conservatorio (sede centrale) presso altri luoghi dentro il Comune di Bologna	Costo singola movimentazione Euro 336,00	Costo singola movimentazione Euro 504,00
	Dal Conservatorio (sede centrale) presso altri luoghi fuori dal Comune di Bologna	Costo andata e ritorno Euro 988,00	Costo andata e ritorno Euro 1.392,00
		Costo Km Euro 0,41	Costo Km Euro 0,41

1 di 2

Codice Fiscale 80074850373  
Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 – 051.233975 – 051.271740

pec: conservatoriobologna@pec.it  
www.consbo.it





Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"  
~ Bologna ~

Trasporto Arredi, hardware e materiale d'ufficio e materiale vario (Faldoni, libri ecc.)	Sede centrale del Conservatorio (varie aule)	Costo singola movimentazione 154,00	Costo singola movimentazione 240,00
	Dal Conservatorio (sede centrale) presso altri luoghi dentro il Comune di Bologna	Costo singola movimentazione 290,00	Costo singola movimentazione 455,00
	Dal Conservatorio (sede centrale) presso altri luoghi fuori dal Comune di Bologna	Costo andata e ritorno Euro 792,00	Costo andata e ritorno Euro 1.014,00
		Costo Km Euro 0,41	Costo Km Euro 0,41

Roma, 20/01/2023

Gamba SERVICE S.p.A.  
Giovanni Gamba

2 di 2

Codice Fiscale 80074850373  
Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 – 051.233975 – 051.271740

pec: conservatoriobologna@pec.it  
www.consbo.it

Gamba



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

Prot. n° 2375  
del 15/03/2023

**DETERMINA DI AFFIDAMENTO n° 41 del 15/03/2023**

**PROCEDURA SENZA PUBBLICAZIONE DI BANDO, AI SENSI DELL'ART.1, COMMA 2, LETT.A) DEL D.L. 76/2020 CONVERTITO IN LEGGE N. 120/2020 E MODIFICATO DAL D.L. 77/2021 E CONVERTITO IN LEGGE N. 108/2021 PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASPORTO STRUMENTI MUSICALI E ATTREZZATURE, E ATTIVITÀ DI FACCHINAGGIO PER IL CONSERVATORIO "G.B. MARTINI" NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ PROPRIE DELL'ENTE - TRIENNIO 2022/2025 – Prot. n° 6689 del 11/08/2022**

**CIG: Z7E3A58BEC**

**Premesse**

**VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e, in particolare, il comma 2 dell'art.32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTA** la delibera n° 20/2022 del 22/4/2022 del Consiglio di Amministrazione che ha disposto l'avvio della procedura ai sensi dell'art.1, comma 2, lett.a) del D.L. 76/2020 convertito in Legge n. 120/2020 e modificato dal D.L. 77/2021 e convertito in Legge n. 108/2021, finalizzata all'individuazione di operatori economici per l'affidamento del **servizio di trasporto strumenti musicali e attrezzature e attività di facchinaggio per il Conservatorio "G.B. Martini", nell'ambito delle attività proprie dell'ente TRIENNIO 2022/2025;**

**PRESO ATTO** che con avviso pubblico Prot. 6689 del 11/08/2022 ha pubblicato nella sezione amministrazione trasparente del sito istituzionale <http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/129> il Conservatorio ha dato avvio alla procedura sopracitata;

**VISTO** il verbale "esito manifestazione di interesse" prot. n° 7494 del 22/09/2022 con cui si è dato atto che entro i termini prescritti sono pervenute le seguenti istanze:

prot. n° 6886 del 03/09/2022 – Gamba Facility Management S.p.A.;

prot. n° 6890 del 05/09/2022 – Magnani Traslochi di Giovanni Magnani

**VISTE** le lettere di invito con cui si è proceduto a richiedere ai predetti operatori economici un'offerta economica relativamente alle prestazioni ivi enunciate, prott. nn. 10917 del 22/12/2022 e 10918 del 22/12/2022;

**VISTA** la comunicazione del 4/01/2023 ns. prot. n° 491 del 18/01/2023;

**RILEVATO CHE**, che entro i termini prescritti, gli uffici amministrativi hanno acquisito agli atti la seguente documentazione:

prot. n° 193 del 09/01/2023 – Magnani Traslochi di Giovanni Magnani;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

**DETERMINA**

Per le motivazioni indicate in premessa:

- 1) di affidare alla Società **Gamba Service spa Via Alberico II, N.4, 00196 Roma, P. Iva e Cod. Fisc. 15930791007**, il servizio di trasporto strumenti musicali e attrezzature e attività di facchinaggio per il Conservatorio "G.B. Martini", nell'ambito delle attività proprie dell'ente TRIENNIO 2022/2025;
- 2) che il contratto in oggetto sarà stipulato, ai sensi dell'art.1, comma 2, lett.a) del D. L. 76/2020, convertito in Legge 11 settembre 2020, n.120 e modificato dal D. L. 77/2021 convertito in Legge n. 108/2021;
- 3) di imputare la spesa sui capitoli 120, 252, 253, 255, 260, 501/uscite del bilancio finanziario esercizio corrente, di cui si attesta la disponibilità;
- 4) di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale, *previa verifica dell'assenza delle cause di esclusione ex art.80 del Codice dei Contratti con modalità semplificata, acquisendo i seguenti certificati: DURC e Verifica annotazioni su Casellario ANAC;*
- 5) in caso di esito negativo delle verifiche sul possesso dei requisiti generali di partecipazione a una procedura d'appalto inerenti la regolarità nel pagamento di imposte e tasse e l'eventuale esistenza di cause di esclusione di cui all'art.80, commi 1, 2, 4, 5, 12 del D. Lgs. 50/2016 si procederà al recesso dell'ordine diretto di acquisto medesimo per giusta causa, alla segnalazione all'ANAC e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.;
- 6) provvedere, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del d.lgs 50/2016, alla pubblicazione sul sito internet [www.consbo.it](http://www.consbo.it), nella sezione "Amministrazione Trasparente" – "Determine".

Il Direttore di Ragioneria accerterà la regolare esecuzione del servizio.

Bologna, 15/03/2023

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Dott.ssa Tiziana Coscia

VISTO PER LA COPERTURA FINANZIARIA  
IL DIRETTORE DI RAGIONERIA  
Sig.ra Maria Volpe



Firmato digitalmente da:

**MARIA VOLPE**

Tiziana  
Coscia  
19.04.2023  
15:06:06  
GMT+00:00





CONSERVATORIO DI MUSICA «G.B. MARTINI»  
P.zza Rossini, 2

N. 1.921 reg. giornale di cassa  
N. 5 reg. giornale partitario

REVERSALE N. 219

U.P.B. 1.2.1 / 101

ESERCIZIO FINANZIARIO 2023

IN CONTO COMPETENZA

La Banca cassiere di questo Istituto:

Cassa di Risparmio di Ravenna

40126

riscuoterà da:

Ministero Istruzione Università e  
Ricerca

La somma di € 236.349,00

**€ # DUECENTOTRENTASEIMILATRECENTOQUARANTANOVE/00 #**

per:

Decreto ministeriale n. 1222 del 7 settembre 2023  
contributo per gli eventi alluvionali  
1419

Operazione esente da bollo

BOLOGNA 12/12/2023

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA  
Dott.ssa Catia Previati

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Dott.ssa Tiziana Coscia

18.12.2023

IL REVISORE DEI CONTI  
RAPPRESENTANTE M.E.F.  
Dott.ssa ANTONELLA MOZZETTI



IL REVISORE DEI CONTI  
RAPPRESENTANTE M.U.R.

Daniilo Esposito







# Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

Alla cortese attenzione  
Presidenti  
Direttori  
Direttori amministrativi  
Istituzioni AFAM  
Indirizzi PEC

**Oggetto: Decreto ministeriale n. 1222 del 7 settembre 2023. Ripartizione del Fondo, per il 2023, tra le Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica che hanno subito perdite e danneggiamenti delle strumentazioni e delle attrezzature a seguito degli eventi alluvionali (attuazione dell'art. 6 comma 4, DL n. 61/2023).**

Si comunica che sul sito internet del Ministero, nell'area tematica AFAM/Compiti Istituzionali del MUR/Finanziamenti, è stato pubblicato il D.M. 7 settembre 2023, n. 1222 (registrato dalla Corte dei conti il 31 ottobre 2023, al n. 2745), con il quale sono stati definiti i criteri di riparto delle risorse rese disponibili alle Istituzioni AFAM per l'anno 2023 dalla norma in oggetto, al fine di dare sostegno agli studenti iscritti presso le Istituzioni AFAM che, a seguito degli eventi alluvionali, hanno subito la perdita o il danneggiamento delle strumentazioni e attrezzature personali di studio e ricerca.

Con successivi provvedimenti, verranno erogate alle Istituzioni interessate le risorse assegnate di cui all'art. 1, comma 2, del d.m. n. 1222/2023 e verranno, altresì, fornite le indicazioni operative per il monitoraggio sulla attuazione di quanto previsto dal d.m in oggetto e, in particolare dall'art. 1, comma 4.

Si fa inoltre presente che, al fine di predisporre gli atti necessari all'erogazione delle risorse in conto capitale in oggetto<sup>1</sup>, è necessario acquisire il codice unico di progetto (CUP) associato all'intervento finanziato. Pertanto, le Istituzioni destinatarie del provvedimento dovranno trasmettere alla scrivente Direzione, tramite l'indirizzo pec in calce alla presente ([dgistituzioni@pec.mur.gov.it](mailto:dgistituzioni@pec.mur.gov.it)), il Codice Unico di Progetto (CUP) **entro 7 giorni** a decorrere dalla presente nota.

Distinti saluti.

LA DIRETTRICE GENERALE  
*dott.ssa Marcella Gargano*



Firmato digitalmente da  
GARGANO MARCELLA  
C = IT  
O = MINISTERO  
DELL'UNIVERSITA' E DELLA  
RICERCA

<sup>1</sup> In relazione a quanto stabilito dall'art. 41, comma 1, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito con modificazioni con legge 11 settembre 2020, n. 120, e dalla delibera CIPE del 26 novembre 2020 pubblicata un GU l'8 aprile 2021.



*Il Ministro dell'università e della ricerca*

- VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*” come da ultimo modificato dal decreto-legge n. 1 del 2020, convertito con modificazioni dalla legge 5 marzo 2020, n. 12, e in particolare gli articoli 2, comma 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero, con conseguente soppressione del Ministero dell’istruzione, dell’università e della ricerca;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 21 ottobre 2022 (pubblicato in Gazzetta Ufficiale, serie generale, n. 250 del 25 ottobre 2022), con il quale la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;
- VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, relativa al Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025;
- VISTO il decreto-legge 1° giugno 2023, n. 61, convertito con modificazioni dalla legge 31 luglio 2023, n. 100, ed in particolare l’articolo 6, il quale:
- al comma 1, individua “*le (...) istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica che hanno sede nei territori interessati dagli eventi alluvionali verificatisi a partire dal 1° maggio 2023, per i quali è stato dichiarato lo stato di emergenza con delibere del Consiglio dei ministri del 4 maggio 2023, del 23 maggio 2023 e del 25 maggio 2023*”;
  - al comma 4, prevede che “*al fine di dare sostegno agli studenti iscritti presso le istituzioni statali di alta formazione, artistica, musicale e coreutica di cui al comma 1, che a seguito degli eventi alluvionali hanno subito la perdita o il danneggiamento delle strumentazioni e attrezzature personali di studio e ricerca, nello stato di previsione del Ministero dell’università e della ricerca, è istituito un Fondo con una dotazione di 2 milioni di euro nell'anno 2023. Con decreto del Ministro dell'università e della ricerca per l'anno 2023 la somma di cui al primo periodo è ripartita tra le istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica di cui al presente comma*”;
- RITENUTO, in analogia a quanto previsto per le Università dall’articolo 6, comma 3, del citato decreto-legge n. 61/2023, di dovere prevedere un criterio parametrico di attribuzione delle risorse alle Istituzioni, basato sul numero degli studenti iscritti;
- CONSIDERATO CHE le sopraindicate risorse sono state stanziare sul capitolo n. 1673 dello stato di previsione del Ministero dell’università e della ricerca;





*Il Ministro dell'università e della ricerca*

**DECRETA**

**Articolo 1**

1. Le Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica individuate ai sensi dell'articolo 6, commi 1 e 3, del decreto-legge 1° giugno 2023, n. 61, convertito con modificazioni dalla legge 31 luglio 2023, n. 100 (nel seguito Legge), sono le seguenti:
  - a. Accademia di belle arti di Bologna;
  - b. Accademia di belle arti di Ravenna;
  - c. Accademia di belle arti di Urbino;
  - d. Conservatorio di musica di Bologna;
  - e. Conservatorio di musica di Cesena;
  - f. Conservatorio di musica di Ferrara;
  - g. Conservatorio di musica di Modena;
  - h. Conservatorio di musica di Pesaro;
  - i. Conservatorio di musica di Ravenna;
  - j. Conservatorio di musica di Reggio Emilia;
  - k. Conservatorio di musica di Rimini;
  - l. ISIA di Faenza;
  - m. ISIA di Urbino.
  
2. Le risorse di cui all'articolo 6, comma 4, della Legge, complessivamente pari a 2 milioni di euro per l'anno 2023 (capitolo 1673) sono ripartite tra le Istituzioni di cui al comma 1 in proporzione al numero di iscritti ai corsi di diploma accademico di primo e secondo livello nell'a.a. 2022/2023 come di seguito indicato:

Istituzione	N. studenti	Peso %	Attribuzione risorse (euro)
Accademia di belle arti di Bologna	2.004	39,94%	798.726
Accademia di belle arti di Urbino	251	5,00%	100.040
Accademia di belle arti di Ravenna	112	2,23%	44.639
Conservatorio di musica di Bologna	593	11,82%	236.349
Conservatorio di musica di Cesena	242	4,82%	96.453
Conservatorio di musica di Ferrara	280	5,58%	111.598
Conservatorio di musica di Modena	163	3,25%	64.966
Conservatorio di musica di Pesaro	405	8,07%	161.419
Conservatorio di musica di Ravenna	87	1,73%	34.675
Conservatorio di musica di Reggio Emilia	222	4,42%	88.481
Conservatorio di musica di Rimini	61	1,22%	24.312
ISIA di Faenza	154	3,07%	61.379
ISIA di Urbino	444	8,85%	176.963
<b>TOTALE</b>	<b>5.018</b>	<b>100,00%</b>	<b>2.000.000</b>

3. Le risorse attribuite alle Istituzioni di cui al comma 2 sono dalle stesse assegnate agli studenti iscritti nell'a.a. 2022/2023 residenti o domiciliati nei territori indicati nell'allegato 1 della Legge. Tali risorse sono destinabili esclusivamente alle spese necessarie per la sostituzione o la riparazione delle strumentazioni e attrezzature personali di studio e ricerca, possedute da tali





*Il Ministro dell'università e della ricerca*

studenti, perdute o danneggiate a seguito degli eventi alluvionali. Le Istituzioni provvedono a individuare preventivamente le modalità di assegnazione delle risorse agli studenti secondo criteri di pubblicità e trasparenza, tenendo in particolare conto della situazione socio economica degli interessati e del merito negli studi.

4. Entro dodici mesi dalla registrazione del presente decreto la competente Direzione generale del Ministero provvede al monitoraggio sulla attuazione di quanto previsto al comma 3, provvedendo all'eventuale recupero delle risorse non utilizzate a valere sulle assegnazioni del fondo per il funzionamento didattico e amministrativo.

Il presente decreto è trasmesso alla Corte dei conti per il controllo preventivo di legittimità e al competente ufficio per il controllo preventivo di regolarità contabile.

IL MINISTRO

*Sen. Anna Maria Bernini*



Firmato digitalmente da  
BERNINI ANNAMARIA  
C=IT  
O=MINISTERO  
DELL'UNIVERSITA' E DELLA  
RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA «G.B. MARTINI»  
P.zza Rossini, 2

N. 1.747 reg. giornale di cassa  
N. 324 reg. giornale partitativo

MANDATO DI PAGAMENTO N. 1.540

U.P.B. 1.2.1 / 255

ESERCIZIO FINANZIARIO 2023

IN CONTO COMPETENZA

Importo del presente mandato C 504,00.

La Banca cassiere di questo Istituto:

Cassa di Risparmio di Ravenna

40126

pagherà la somma di € # CINQUECENTOQUATTRO/00 #

al sottoindicato per:

Liquidazione convegno Chopin A.A.2022\_2023

Cognome e nome del creditore nonché dell'eventuale procuratore, rappresentante ecc. autorizzato a riscuotere	Somma	Quietanza del creditore
MAIONE ORAZIO	504,00	
	504,00	

C.FISC./P.IVA: MNARZO62D17F839U  
IBAN: IT42C010307398000000919615  
BIC:  
C.I.G. :  
C.U.P.:

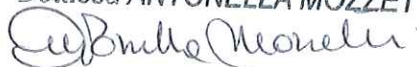
Operazione esente da bollo ed assoggettata ad IVA.  
Spese esenti.

BOLOGNA 17/11/2023

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA  
Dott.ssa Catia Previati

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Dott.ssa Tiziana Coscia

18.12.2023

IL REVISORE DEI CONTI  
RAPPRESENTANTE M.E.F.  
Dott.ssa ANTONELLA MOZZETTI  


IL REVISORE DEI CONTI  
RAPPRESENTANTE M.U.R.  
Danilo Esposito  


\*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Addebitato sul c/c N.

LA BANCA CASSIERE

**CONSERVATORIO DI MUSICA " G.B. MARTINI "**

Piazza Rossini 2 40126 BOLOGNA (BO) Tel. 051/221483 Fax 051/ C.F.:80074850373

**2023 NOVEMBRE 03 02 Eventi**

Codice <b>1094</b>	<b>MAIONE ORAZIO</b>	Codice fiscale <b>MNARZO62D17F839U</b>	Data inizio	Data fine
Luogo di nascita <b>NAPOLI</b>		Data di nascita <b>17/04/62</b>	Domicilio fiscale <b>VIA C. MORIN 25/C - 00195 - ROMA(RM)</b>	
Regione/P.A.				
Categoria <b>5</b>	<b>Estranei</b>	Posizione giuridica <b>10</b>	<b>Estranei P.A.</b>	Qualifica <b>30</b>
				<b>Altro</b>
				Aliq. max <b>20,000</b>
				Aliq. media
Anz.	Ore	O.E.	P.T.	Stipendio
				Ex I.I.S.
				Assegno ad personam
				Ore eccedenti
				Varie
				A.N.F.

Cod.	Descrizione	Competenze	Trattenute
<b>A01</b>	<b>Compenso orario ( 7 ore )</b> <b>Progetti:</b> <b>Funzionamento amministrativo generale</b>	<b>630,00</b>	
	Ritenute previd. e assist.	Imponibile	Aliquota
			Ritenuta
	Ritenute fiscali		
	<b>IRPEF aliquota massima</b>	<b>630,00</b>	<b>20,000</b>
	<b>IRPEF aliquota media</b>		<b>126,00</b>
	Conguaglio IRPEF	di cui crediti per detrazioni incapienti	
		Conguaglio Add. Com.	Conguaglio Add. Reg.
			Conguaglio Add. Pro.
	Note	<b>630,00</b>	<b>126,00</b>
	<b>11.13 - Liquidazione convegno Chopin A.A.2022_2023</b>		Netto da pagare
			<b>€ 504,00</b>

Totale Deduzioni		Detraz. lav. dip.		Detraz. coniuge		Figli a Carico		Altre persone a Carico		Totale Detrazioni	
Dal	Al	Giorni	GG. TFR	GG. sciop.	Ore sciop.					I N P S	Sett. O.I.
											Giorni O.I.
											Sett. P.T.
											Giorni P.T.
											Ore P.T.
Quietanza/Firma											
<b>BANCA MONTE DEI PASCHI DI SIENA SPA Agenzia di FORMIA</b>											
<b>IT 42 C 01030 73980 000000919615</b>											