



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 4347/V-9

Bologna, 24/09/2020

All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Autunnale A.A. 2019/2020 – Aggiornamento del 24/09/2020

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI E PROPEDEUTICI**

COORDINAMENTO DELLE DISCIPLINE INTERPRETATIVE D'INSIEME

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Solo per i corsi di I e II livello:

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- l'assenza e la modifica dell'appello devono essere comunicate alla Segreteria didattica tramite e-mail almeno due giorni prima dell'esame;
- **gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.**

Solo per i corsi tradizionali e preaccademici:

- in caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale;
- nel caso si sostengano esami della materia principale (promozione, compimento, conferma o fine periodo) nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame;
- in caso di assenza dall'esame di compimento (inferiore o medio) della sessione autunnale il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, contestualmente (e comunque entro e non oltre il 31 ottobre) dovrà essere presentata l'eventuale richiesta di poter sostenere il suddetto esame nella sessione straordinaria, con riserva di approvazione da parte del Consiglio Accademico. In tal caso il candidato dovrà procedere all'iscrizione con riserva all'anno accademico successivo **entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame.**

Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.

F.to Il Referente
Prof. Stefano Chiarotti

F.to Il Vicedirettore
Prof. Guido Felizzi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	Note/ clausure
Interazione creativa in piccola, media e grande formazione - Trienni e Bienni Jazz	6 novembre (appello unico)	10.00			Rossi R.	Rossi R. Ciavarella Middelhoff	
Musica da camera - Trienni e Bienni	15 ottobre 2020	09.00	30 ottobre 2020	09.00	Felizzi, Valli, Valenti	Felizzi, Valli, Valenti	
Musica da Camera Prove Finali Biennio	16 ottobre 2020	09.00				Valli, Valenti, Felizzi, De Felice, Relatore	
Quartetto	15 ottobre 2020	12.00			Chiarotti	Chiarotti, Felizzi, Valli	
Tecniche di improvvisazione musicale – Trienni e Bienni Jazz	29 ottobre 2020	13.00	11 novembre 2020	10.00	Middelhoff	1° appello: Middelhoff Ciavarella Torto 2° appello: Middelhoff Rossi (da definire)	