



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n. 4205-V/9

Bologna, 17/09/2020

Oggetto: A.A. 2020/2021 – Elenco dei candidati convocati per le prove teoriche (I e II livello corsi Jazz)

- I livello – Armonia e Storia del Jazz (pag. 2)
- I livello – Ear training, lettura e lettura cantata (pag. 3)
- II livello – Clausura per candidati che non provengono da un Triennio Jazz (pag. 4)

Si rendono pubblici gli orari dettagliati delle prove teoriche che i candidati dovranno sostenere, in data 18/09/2020, per l'ammissione ai corsi accademici di I e II livello Jazz.

I candidati risultati NON IDONEI alla prova pratica/d'indirizzo non sono convocati per sostenere tali prove.

f.to Il Direttore
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

JAZZ
Corsi accademici di I livello

18/09/2020

| ARMONIA E STORIA DEL JAZZ – Ore 09:00 | |
|--|-----------------------------|
| Commissione: Ciavarella - Lama - Middelfoff | |
| NOMINATIVO | DISCIPLINA |
| ANGELI GIOVANNI | BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ |
| AVELLANEDA GERARD | BASSO ELETTRICO |
| BERNARDI BIANCA | CANTO JAZZ |
| BRANCATO RICCARDO | TROMBONE JAZZ |
| BRUNO SERENA | CONTRABBASSO JAZZ |
| BRUTTI SAMUELE | CANTO JAZZ |
| CORBO REBECCA | CANTO JAZZ |
| FERRANDO LORENZO | CANTO JAZZ |
| INFURNA FRANCESCO | BASSO ELETTRICO |
| INGARGIOLA GIAMPIERO | CHITARRA JAZZ |
| KOLEILAT MIRIAM | PIANOFORTE JAZZ |
| MARCOZZI IRENE | CANTO JAZZ |
| MARINI LEONARDO | SAXOFONO JAZZ |
| MARRONE DANIELE | BASSO ELETTRICO |
| MARTINELLI ANDREA MARGHERITA | CANTO JAZZ |
| MARTINELLI NICCOLÒ | CHITARRA JAZZ |
| MASCOLO FRANCESCO | PIANOFORTE JAZZ |
| MAZZOTTI MICHELE | CHITARRA JAZZ |
| MONTORSI BEATRICE | CANTO JAZZ |
| MULINO VALERIO | CHITARRA JAZZ |
| NAZIRI GITA | CANTO JAZZ |
| NICOLETTI GIUSEPPE | BASSO ELETTRICO |
| ARMONIA E STORIA DEL JAZZ – Ore 14:00 | |
| Commissione: Ciavarella - Lama - Middelfoff | |
| NOMINATIVO | DISCIPLINA |
| PANNOZZO ANASTASIA | CANTO JAZZ |
| POMPONI MARCO | PIANOFORTE JAZZ |
| RAPAGNANI PIERO | BASSO ELETTRICO |
| RICCIARDI ALICE | CANTO JAZZ |
| SALA GIOVANNI | CHITARRA JAZZ |
| SANTARSIERO VALERIO | BASSO ELETTRICO |
| SBOTO RENATA | CANTO JAZZ |
| STORTI LUDOVICO | BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ |
| SYRKASHEVA OLEKSANDRA | CANTO JAZZ |
| TASSINARI SAMUELE | CONTRABBASSO JAZZ |
| VIZZINI ADELE | SAXOFONO JAZZ |



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

| EAR TRAINING, LETTURA E LETTURA CANTATA – Ore 09:00 | |
|--|-----------------------------|
| Commissione: Buda – Mainardi – Torto | |
| NOMINATIVO | DISCIPLINA |
| PANNOZZO ANASTASIA | CANTO JAZZ |
| POMPONI MARCO | PIANOFORTE JAZZ |
| RAPAGNANI PIERO | BASSO ELETTRICO |
| RICCIARDI ALICE | CANTO JAZZ |
| SALA GIOVANNI | CHITARRA JAZZ |
| SANTARSIERO VALERIO | BASSO ELETTRICO |
| SBOTO RENATA | CANTO JAZZ |
| STORTI LUDOVICO | BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ |
| SYRKASHEVA OLEKSANDRA | CANTO JAZZ |
| TASSINARI SAMUELE | CONTRABBASSO JAZZ |
| VIZZINI ADELE | SAXOFONO JAZZ |
| EAR TRAINING, LETTURA E LETTURA CANTATA – Ore 12:30 | |
| Commissione: Buda – Mainardi – Torto | |
| NOMINATIVO | DISCIPLINA |
| ANGELI GIOVANNI | BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ |
| AVELLANEDA GERARD | BASSO ELETTRICO |
| BERNARDI BIANCA | CANTO JAZZ |
| BRANCATO RICCARDO | TROMBONE JAZZ |
| BRUNO SERENA | CONTRABBASSO JAZZ |
| BRUTTI SAMUELE | CANTO JAZZ |
| CORBO REBECCA | CANTO JAZZ |
| FERRANDO LORENZO | CANTO JAZZ |
| INFURNA FRANCESCO | BASSO ELETTRICO |
| INGARGIOLA GIAMPIERO | CHITARRA JAZZ |
| KOLEILAT MIRIAM | PIANOFORTE JAZZ |
| EAR TRAINING, LETTURA E LETTURA CANTATA – Ore 15:30 | |
| Commissione: Buda – Mainardi – Torto | |
| NOMINATIVO | DISCIPLINA |
| MARCOZZI IRENE | CANTO JAZZ |
| MARINI LEONARDO | SAXOFONO JAZZ |
| MARRONE DANIELE | BASSO ELETTRICO |
| MARTINELLI ANDREA MARGHERITA | CANTO JAZZ |
| MARTINELLI NICCOLÒ | CHITARRA JAZZ |
| MASCOLO FRANCESCO | PIANOFORTE JAZZ |
| MAZZOTTI MICHELE | CHITARRA JAZZ |
| MONTORSI BEATRICE | CANTO JAZZ |
| MULINO VALERIO | CHITARRA JAZZ |
| NAZIRI GITA | CANTO JAZZ |
| NICOLETTI GIUSEPPE | BASSO ELETTRICO |



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

JAZZ
Corsi accademici di II livello

18/09/2020

| Prova di Scrittura ed arrangiamento Jazz (Clausura per candidati che non provengono da un Triennio Jazz) – Ore 10:00 Commissione: Ciavarella - Lama - Middelfoff | |
|--|-------------------|
| NOMINATIVO | DISCIPLINA |
| CONTRERAS ROMERO LIBIA ELISHEBA | VIOLINO JAZZ |
| SIRACUSA CALOGERO | PIANOFORTE JAZZ |