



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**

~ Bologna ~

Prot. n. 3357/5-9

Bologna, 28/05/2021

All'albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Estiva A.A. 2020/2021 - Aggiornamento**

➤ **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**

**DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI**

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

- Gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame.
- L'assenza e la modifica dell'appello deve essere comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail almeno due giorni prima.
- Gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

I referenti  
Prof. Stefano Paolini  
Prof. Francesco Canavese

Il Direttore  
m° Vincenzo De Felice  
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	Clausure/note
AMBIENTI ESECUTIVI MULTIMODALI E INTERATTIVI (A.A. 2019/2020)	01/07/2021	09.30	20/07/2021	09.30	Tonelli	Canavese, Laitempergher, Magaglio	In presenza
ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	14/06/2021	10.00	28/06/2021	10.00	Camilleri	Camilleri, Cattivelli, Core	In presenza
BATTERIA JAZZ – Prassi esecutiva e repertori	28/06/2021	9.00	12/07/2021	12.00	Paolini	Paolini, Dicorato, Zarrelli	In presenza
BATTERIA JAZZ – Prassi esecutiva e repertori per Pianisti	28/06/2021	9.00	12/07/2021	12.00	Paolini	Paolini, Dicorato, Zarrelli	In presenza
CAMPIONAMENTO SINTESI E ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI	20/07/2021	09.30	Non previsto	-	Laitempergher	Canavese, Laitempergher, Magaglio	In presenza
CANTO JAZZ – Prassi esecutiva e repertori	16/06/2021	10.00	05/07/2021	10.00	Pisto	Pisto, Ciavarella, Caliri	In presenza
CHITARRA JAZZ – Prassi esecutiva e repertori	16/06/2021	10.00	05/07/2021	10.00	Pisto	Pisto, Ciavarella, Caliri	In presenza
COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA Triennio	14/06/2021	10.00	28/06/2021	10.00	Camilleri	Camilleri, Cattivelli, Core	In presenza
COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA Biennio Musica per Film	08/07/2021	10.00	Non previsto	-	Mariani	Da definire	In presenza
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA I Biennio Sound Design	09/07/2021	10.00	Non previsto	-	Core Barontini	Core, Barontini, Canavese	In presenza
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA Triennio	09/07/2021	10.00	27/07/2021	10.00	Core	Core, Canavese, Barontini (1° appello), Zattra (2° Appello)	In presenza
ELETTROACUSTICA	05/06/2021	09.00	20/07/2021	09.30	Neri Magaglio	Magaglio, Canavese, Neri (1° appello), Laitempergher (2° appello)	1° appello on- line, 2° appello in presenza

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168  
pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	Clausure/note
INFORMATICA MUSICALE Triennio Musica Elettronica	20/07/2021	09.30	Non previsto	-	Laitempergher	Canavese, Laitempergher, Magaglio	In presenza
MUSICA, MEDIA E TECNOLOGIE	21/06/2021	15.00	06/07/2021	10.00	Sacchettini	Da definire	On-line
PIANOFORTE JAZZ – Prassi esecutiva e repertori	16/06/2021	10.00	05/07/2021	10.00	Pisto	Pisto, Ciavarella, Caliri	In presenza
PIANOFORTE JAZZ – Prassi esecutiva e repertori per strumenti e canto Jazz	16/06/2021	10.00	05/07/2021	10.00	Pisto	Pisto, Ciavarella, Caliri	In presenza
SAXOFONO JAZZ – Prassi esecutiva e repertori	24/06/2021	14.00	05/07/2021	14.00	Middelhoff	Middelhoff, Caliri, Rossi R.	In presenza
SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI Triennio Composizione	20/07/2021	09.30	Non previsto	-	Laitempergher	Canavese, Laitempergher, Magaglio	In presenza
SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI Triennio Musica Elettronica e Biennio Sound Design	01/07/2021	09.30	20/07/2021	09.30	Canavese	Canavese, Laitempergher, Magaglio	In presenza
SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER LA MULTIMEDIALITÀ Triennio e Biennio	01/07/2021	09.30	20/07/2021	09.30	Canavese	Canavese, Laitempergher, Magaglio	In presenza
TROMBA JAZZ – Prassi esecutiva e repertori	05/07/2021	10.00	Non previsto	-	Greco	Greco, Ciavarella, Caliri	In presenza
PROVA FINALE (Tesi) – CORSI JAZZ	19/07/2021	15:00				Da definire	In presenza