



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot. n. 10946/VII/19/4  
Decreto n. 1506

Bologna, 11/12/2023

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** l'attività di produzione artistica e didattica del Conservatorio di Musica di Bologna prevista per l'A.A. 2023/2024;

**VISTA** la Riapertura dei termini del Bando di selezione pubblica prot. n. 9465/VII/19/3 del 31 ottobre 2023 per l'aggiornamento dell'elenco di esperti esterni come strumentisti aggiunti e voci aggiunte per incarichi di collaborazione occasionale connessi alla programmazione didattica e artistica presso il Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna – A.A. 2023/2024;

**VISTA** l'integrazione al Bando sopra indicato, prot. n. 9500/VII/19/3 del 02 novembre 2023;

**VISTO** il decreto n. 1499, prot. n. 10514/VII/19/6 del 27 novembre 2023 di nomina e convocazione della Commissione giudicatrice;

**VISTO** il verbale redatto dai professori componenti la Commissione, prot. n. 10925/VII/19/5;

**DECRETA**

L'approvazione dell'elenco di esperti esterni idonei come strumentisti aggiunti e voci aggiunte per incarichi di collaborazione occasionale connessi alla programmazione artistica e didattica presso il Conservatorio di Musica di Bologna "G.B. Martini" – A.A. 2023/2024:

N.	STRUMENTO	COGNOME	NOME	Idonea/o
1.	Basso per il coro laboratorio della scuola di direzione di coro	DE POLI	FRANCESCO	idoneo
2.	Basso per il coro laboratorio della scuola di direzione di coro	RODA	NICCOLO'	idoneo
3.	Basso Elettrico	LUZZIO	FRANCESCO	idoneo

Pag. 1 di 2



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

4.	Basso Tuba	FARINA	SALVATORE	idoneo
5.	Canto per il repertorio lirico	LA LICATA	CLARA	idonea
6.	Canto per il repertorio lirico	BRANCHI	ALESSANDRO	idoneo
7.	Canto per il repertorio lirico	BONVICINI	IRENE	idonea
8.	Contralto per il coro laboratorio della scuola di direzione di coro	LA LICATA	CLARA	idonea
9.	Contralto per il coro laboratorio della scuola di direzione di coro	ZHAO	HUIYING	idonea
10.	Corno inglese	VIVALDELLI	PAOLO	idoneo
11.	Tenore per il coro laboratorio della scuola di direzione di coro	HE	JIANGCHEN	idoneo
12.	Tenore per il coro laboratorio della scuola di direzione di coro	WATERKEYN	GAETAN	idoneo
13.	Tenore per il coro laboratorio della scuola di direzione di coro	CROCE	DANIELE	idoneo
14.	Viola	RICCIARDI	SILVIA	idonea
15.	Viola	BISANTI	BENEDETTA	idonea
16.	Viola	BRAVO	DAVIDE	idoneo
17.	Violino jazz	RICHIEDEI	DANIELE	idoneo

I candidati non inseriti in elenco sono risultati non idonei.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Conservatorio  
[www.consbo.it](http://www.consbo.it)

Rif.  
Ufficio bandi e contratti  
Mattia Calarco  
[bandiecontratti@consbo.it](mailto:bandiecontratti@consbo.it)



IL DIRETTORE  
M<sup>re</sup> Aurelio Zarrelli