



DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA

Diploma Accademico di I livello in

CLAVICEMBALO

Programma dell'esame di ammissione

Clavicembalo

Il candidato dovrà presentare un programma comprendente:

1. Una sonata di Domenico Scarlatti
2. Un'Invenzione a due voci e una Sinfonia oppure un Preludio e Fuga dal "Clavicembalo ben temperato" di J.S. Bach
3. Tre brani tratti da una Suite francese oppure da una Suite inglese di J.S. Bach
4. Un brano del tardo Settecento

La commissione ha facoltà, ai fini dell'ascolto, di selezionare una parte del programma presentato dal candidato e/o di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.

Teoria della musica e armonia

Per il programma dettagliato, Cfr. file specifico

NB: Gli studenti in possesso della licenza di teoria, solfeggio e dettato musicale del vecchio ordinamento o della maturità di liceo Musicale sono esonerati dalle prove di teoria della musica

Gli studenti in possesso della licenza di cultura musicale generale del vecchio ordinamento o della maturità di liceo Musicale sono esonerati dalla prova di armonia